

## Música



La Filarmónica de Berlín se rinde a Jordi Savall —P40

# Sánchez se acerca de nuevo a Junts para salvar la legislatura

El presidente reconoce ahora que ha incumplido con Puigdemont

CARLOS E. CUÉ  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, está buscando un nuevo acercamiento a Junts para salvar la legislatura. Los independentis-

## Vox obliga al PP a prorrogar los Presupuestos en Baleares

LUCÍA BOHÓRQUEZ  
Palma

Vox rechazó ayer el techo de gasto en el Parlamento de Baleares, lo que obliga a la presidenta de la comunidad, la popular Marga Prohens, a prorrogar los Presupuestos autonómicos. El voto en contra se produjo después de que el PP rechazara poner en marcha las exigencias de los ultras. —P17

Un directivo de la empresa que gestiona un hospital público pide elevar las listas de espera

## Rechazar pacientes para ganar más dinero

PABLO LINDE  
Madrid

El grupo que gestiona el Hospital de Torrejón de Ardoz (Madrid), Ribera Salud, ha instado a sus mandos a elevar las listas de espera y rechazar pacientes para incrementar beneficios, según

tas dieron por rotas las relaciones con los socialistas hace semanas, lo que ha dejado una situación de bloqueo en el Congreso. Sánchez reconoció que el Gobierno había incumplido algunos compromisos adquiridos con el partido de Carles Puigdemont, algo que negaba hasta hace pocos días. "Asumo los incumplimientos. No niego la gravedad de la crisis que tenemos con Junts", afirmó. Sánchez dio el paso para intentar recomponer la mayoría de la investidura en dos entrevistas en medios catalanes en las que volvió a hablar del "conflicto" en Cataluña. Además, añadió que la "normalización completa" no se producirá hasta que Puigdemont vuelva a España. —P14 Y 15

**"Desde el punto de vista personal, Ábalos era un gran desconocido"** —P15

transmitió en una reunión interna el consejero delegado de la firma, Pablo Gallart. Este defendió reducir intervenciones y rechazar procesos "no rentables". El hospital de Torrejón es público pero de gestión privada y atiende a unos 150.000 habitantes. —P30 Y 31

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Vicky López y Alexia Putellas celebraban ayer el segundo gol de España ante Alemania. INMA FLORES

## LIGA DE NACIONES

# España vuelve a reinar en el fútbol europeo

La selección española regresó a lo más alto al aplastar a Alemania (3-0) en la vuelta de la final de la Liga de las Naciones. Claudia Pina, con dos goles, y Vicky León firmaron un triunfo incontestable que resarcen al equipo de la derrota de la pasada Eurocopa, en la que cayó ante Inglaterra en los penaltis. Las jugadoras españolas, que repiten título, lo celebraron a lo grande en el estadio Metropolitano, al que acudieron más de 55.000 espectadores. —P34 Y 35

## Putin desafía a Europa y afirma que está preparado para la guerra

La cita del líder ruso y el enviado de EE UU concluye sin avances

JAVIER G. CUESTA  
Moscú

El presidente ruso, Vladímir Putin, elevó ayer el tono contra Europa, que desde el inicio de la guerra ha apoyado a Ucrania. Poco antes de reunirse en Moscú con el enviado especial de Donald Trump, Steve Witkoff, para abordar el plan de paz, el dirigente ruso afirmó que su país está preparado para una guerra con Europa "desde ya mismo". Putin hizo esperar tres horas a Witkoff y concluyó su encuentro con él sin avances. —P3

## Trump advierte a Venezuela: "Empezaremos con los ataques por tierra"

IKER SEISDEDOS  
Washington

El presidente de EE UU, Donald Trump, tampoco despejó ayer la incertidumbre sobre la posibilidad de que ataque Venezuela, pero fue un paso más allá. "Empezaremos con los ataques por tierra. Será mucho más fácil así", dijo tras la reunión de su Gabinete. El objetivo es "acabar con esos hijos de perra", señaló en alusión a los narcotraficantes. —P6

## Detenida una exjefa de la diplomacia de la UE por corrupción

S. AYUSO / M. V. GÓMEZ  
Bruselas

La policía belga detuvo ayer a Federica Mogherini, alta representante para la Política Exterior de la Unión Europea y vicepresidenta de la Comisión entre 2014 y 2019, por un presunto fraude con fondos europeos en la adjudicación de un proyecto. —P2

# Mogherini, detenida por un presunto fraude en la formación de diplomáticos

La Fiscalía Europea ordena el registro del Servicio de Acción Exterior de la Comisión, así como el Colegio de Europa, dirigido por la política italiana

[ENLACE AL CANAL](#)

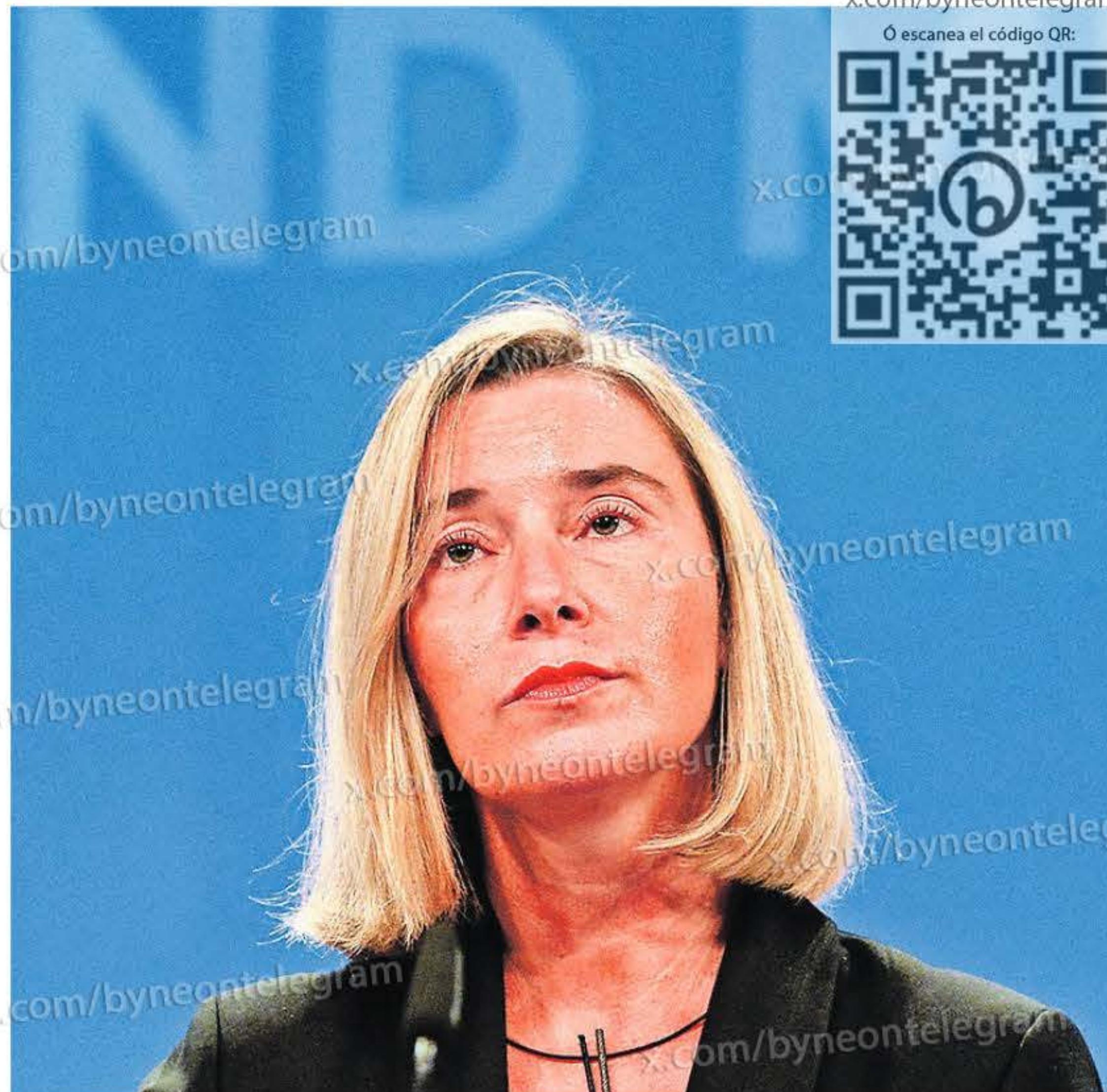
SILVIA AYUSO  
MANUEL V. GÓMEZ  
Bruselas

La policía belga registró ayer las dependencias del Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE) de la UE en Bruselas, actualmente bajo el mando de la estonia Kaja Kallas, y la sede en Brujas del Colegio de Europa. Esta última institución, donde se han formado muchos de los funcionarios europeos, está dirigida por la italiana Federica Mogherini, que fue puesta bajo custodia policial, según confirmaron a EL PAÍS fuentes judiciales y europeas. Mogherini fue alta representante para la Política Exterior y vicepresidenta de la Comisión entre 2014 y 2019.

La inusual acción policial fue ordenada por la Fiscalía Europea (EPPO, por sus siglas en inglés), en el marco de una investigación sobre un presunto fraude con fondos europeos para la formación de jóvenes diplomáticos, según explicó el organismo investigador de la UE. Mogherini, predecesora del español Josep Borrell y de Kallas al frente de la diplomacia europea, es una de las tres personas bajo custodia policial para ser interrogadas. Las autoridades tienen hasta 48 horas para presentarlos ante un juez de instrucción, según la prensa belga.

Entre los detenidos está el diplomático italiano Stefano Sannino, ex secretario general del SEAE y ahora director general del departamento de Oriente Próximo y Norte de África en la Comisión, según adelantaron medios belgas y confirmaron varias fuentes a este periódico. La identidad del tercero detenido no ha sido revelada.

A petición de la EPPO, y con la aprobación de un juez de instrucción, la policía federal ha rea-



Federica Mogherini, en octubre de 2019 en Bruselas. JOHANNA GERON (REUTERS)

lizado registros en varios edificios del Colegio de Europa en Brujas, en el SEAE y en casa de los sospechosos", indicó la Fiscalía en un comunicado. El nuevo escándalo en torno a instituciones europeas amenaza con sacudir a Bruselas casi tres años después de que estallara el *Qatargate* so-

bre presuntos sobornos de eurodiputados por parte de países como Qatar o Marruecos, que llevó a varios arrestos e imputaciones, pero que todavía no se ha resuelto judicialmente.

En noviembre, el antiguo comisario europeo de Justicia Dider Reynders fue imputado por

la justicia belga por un caso de presunto lavado de dinero.

La nueva investigación, que cuenta con el apoyo de la Oficina Europea de Lucha contra el Fraude (OLAF), se centra en el proyecto de la Academia Diplomática de la UE. Es un programa de formación de nueve meses de duración

Fuerzas ultras y el Kremlin usan la investigación a la antigua jefa de la diplomacia de la Unión para atacar de nuevo el proyecto comunitario

## Un nuevo golpe a la credibilidad de la UE en su momento más frágil

S. A.  
Bruselas

El anuncio de que la Fiscalía Europea está investigando un presunto fraude en los fondos europeos en relación con la formación de jóvenes diplomáticos, caso que ha acabado con la detención e interrogatorio de la exjefa de la diplo-

macia europea Federica Mogherini, ha coincidido con las negociaciones finales en la capital belga de una directiva europea para reforzar el combate contra la corrupción que colea desde 2023. La ironía no se le escapa a nadie en una Bruselas nuevamente sacudida por un escándalo —y ya van varios en pocos años— que, ade-

más, no podría haber llegado en peor momento para unas instituciones europeas más cuestionadas que nunca, tanto desde fuera como entre sus propias filas. Sobre todo por una extrema derecha cada vez más fuerte y que no ha dudado en usar el nuevo potencial del caso para atacar al corazón de Europa.

destinado a diplomáticos novedosos de todos los Estados miembros, que fue adjudicado por el SEAE a la sede belga del Colegio de Europa, el principal vivero de funcionarios y diplomáticos europeos, para el periodo 2021-2022, tras un procedimiento de licitación. En esa época, Borrell estaba al frente del SEAE.

La Fiscalía Europea busca aclarar si el Colegio de Europa, o alguno de sus representantes "fueron informados con antelación sobre los criterios de selección del procedimiento de licitación y tenían motivos suficientes para creer que se les adjudicaría la ejecución del proyecto, antes de la publicación oficial del anuncio de licitación por parte del SEAE".

### "Fuertes sospechas"

Según subrayó el organismo con sede en Luxemburgo, existen "fuertes sospechas" de que pudo haberse revelado información confidencial que habría favorecido a uno de los candidatos que participaban en la licitación, lo que violaría las normas europeas sobre competencia leal. Para la Fiscalía, los hechos investigados "podrían constituir fraude en la contratación pública, corrupción, conflicto de intereses y violación del secreto profesional".

Muestra de que la investigación afecta a altos responsables es el hecho de que, para proceder a los arrestos efectuados ayer, EPPO tuvo que pedir el levantamiento de la inmunidad de "varios sospechosos", acción que le fue aprobada, señaló el comunicado.

Una portavoz de la Comisión se limitó a confirmar que "la policía ha estado en la sede del Servicio Exterior" y que las pesquisas se concentran en "actividades que tuvieron lugar durante el mandato previo" de Borrell. El Ejecutivo europeo rechazó, sin embargo, dar más información, alegando que se trata de una "investigación en marcha". Tampoco ratificó públicamente si los detenidos forman parte de su Servicio Exterior, extremo que sí confirman otras fuentes bajo condición de anonimato.

Mogherini es rectora del Colegio de Europa desde septiembre

"La ciénaga de Bruselas no da tregua", declaró ayer, visiblemente complacido, el eurodiputado de Vox Jorge Buxadé nada más conocer el operativo policial en dependencias del Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE) y en la sede en Brujas del Colegio de Europa, dirigido por Mogherini y vivero de funcionarios europeos.

O, como las definió el político ultra español, "las pufieteras élites que se van colocando y apoyando mutuamente (...). Bruselas es una ciénaga de corrupción. Vamos a sacar todos los casos de corrupción", prometió en un vídeo en las redes sociales de la formación de extrema derecha, aliada del húngaro Viktor Orbán en Bruselas. El vídeo no aclara que ninguno de los altos funcionarios puestos ba-

jo custodia policial para ser interrogados —también el ex secretario general del SEAE y actual alto funcionario de la Comisión Stefano Sannino— ha sido aún formalmente imputado.

Este detalle tampoco ha frenado a Moscú. La portavoz del Ministerio de Exteriores ruso, María Zajárova, afirmó que mientras Bruselas "está constantemente aleccionando a otros (...), millones de euros fluyen a diario a través de los conductos de la corrupción desde la UE a Ucrania".

El nuevo caso llega cuando sigue sin resolverse el escándalo del *Qatargate*, el presunto intento de soborno de eurodiputados y antiguos responsables europeos por parte de países como Qatar o Marruecos. El *Qatargate* estalló hace

de 2020 y, desde agosto de 2022, dirige la Academia Diplomática de la UE ahora investigada. La italiana fue ministra de Exteriores hasta que, en 2014, llegó a Bruselas, donde asumió el puesto de jefa de la diplomacia europea y vicepresidenta de la Comisión.

Entre los detenidos está también Sannino, extremo que el Ejecutivo europeo también rechazó confirmar oficialmente por el momento. El antiguo embajador de Italia en España fue nombrado en diciembre de 2020 secretario general del SEAE por Borrell. El español aseguró a este diario no tener conocimiento alguno de los hechos que investiga la Fiscalía Europea.

Sannino fue hace unos días uno de los invitados de más alto nivel en los actos que se celebraron en Barcelona con ocasión del 30 aniversario del Proceso de Barcelona, una iniciativa nacida en 1995 para fomentar el diálogo y la cooperación entre los países de ambos lados del Mediterráneo, informa Elena G. Sevillano. El director general ofreció varios discursos como representante de la Comisión Europea y en calidad de responsable del departamento —de nueva creación en esta segunda legislatura de la presidenta Ursula von der Leyen— que se ocupa de las relaciones con Oriente Próximo, el norte de África y el Golfo. El diplomático aparece en primera fila en las fotos de autoridades de los distintos eventos en los que participó, como la Cumbre Euromediterránea de Regiones.

La puesta bajo custodia policial de personas investigadas para ser interrogadas es un procedimiento habitual en Bélgica y otros países como Francia. El caso más reciente en territorio belga fue el del excomisario Reynders. El también exministro de Asuntos Exteriores belga pasó unas horas bajo custodia policial hace justo un año para ser interrogado. Fue hace pocas semanas cuando fue oficialmente imputado por blanqueo de capitales. Ninguno de los máximos responsables de las instituciones europeas se ha pronunciado públicamente. Según Euractiv, los registros en pleno barrio europeo de Bruselas se produjeron a primera hora de la mañana.

caso tres años con otra espectacular operación en Bruselas que acabó con la detención de la entonces vicepresidenta de la Eurocámara Eva Kaili, entre otros.

La copresidenta del grupo de Izquierda en el Parlamento Europeo Manon Aubry (Francia Insomisa), reclamó “con urgencia un organismo ético con más garra que detenga la corrupción en su origen”. Los representantes del Consejo y del Parlamento Europeo cerraron un texto sobre la nueva directiva contra la corrupción, que por primera vez armoniza a nivel europeo los delitos de corrupción así como las sanciones mínimas. Pero para el grupo ECR de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, esto tampoco resolverá los problemas de la UE.



Vladimir Putín recibía ayer a la delegación estadounidense, en una imagen del Kremlin. KRISTINA KORMILITSYNA

## Putin concluye una reunión con EE UU sin avances tras amenazar a Europa con una guerra

**El presidente ruso humilla al enviado de Washington al hacerle esperar casi tres horas en su visita al Kremlin**

JAVIER G. CUESTA  
Moscú

Amenazas explícitas a la Unión Europea y casi cinco horas de negociaciones sin lograr ningún progreso hacia la paz en Ucrania. “Queda todavía mucho trabajo”, reconoció el asesor de política internacional de Vladímir Putin, Yuri Ushakov, tras concluir anoche la reunión en Moscú entre el presidente ruso y el enviado especial de la Casa Blanca, Steve Witkoff, en la que abordaron el nuevo plan del mandatario estadounidense, Donald Trump, para poner fin a la guerra de Ucrania. Horas antes, Putin mandó una advertencia al resto de Europa: el dirigente cree que su ejército está preparado para una guerra con Europa “desde ya mismo” y reclamó aún más territorios a Ucrania.

“Aún no se ha alcanzado ningún acuerdo y no está prevista ninguna reunión entre los líderes de Rusia y EE UU”, admitió el diplomático ruso. Según Moscú, Witkoff llevaba consigo cinco propuestas de paz, incluidos el borrador que consensuaron las autoridades de Washington y Kiev en Ginebra la semana pasada y el plan original estadounidense de 28 puntos que satis-

facía muchas de las demandas del Kremlin y dejaba a Ucrania al borde de la capitulación, aunque esta vez con un punto menos, 27, según el Kremlin.

“Rusia está dispuesta a considerar algunas de las ideas de EEUU sobre Ucrania, pero varias propuestas han provocado duras críticas”, manifestó Ushakov tras apuntar que Moscú “podría aceptar algunos aspectos del plan estadounidense para Ucrania”. El asesor de Putin sostuvo que ambas partes abordaron “algunas cuestiones territoriales” en la reunión. En el plan original de Trump se contemplaba la entrega de Donbás (las provincias de Donetsk y Lugansk), idea que desapareció en el borrador pactado posteriormente con Kiev.

Moscú no parece dispuesto a ceder. Putin dijo poco antes de recibir al enviado de Trump que Rusia está preparada para una guerra con Europa “desde ya mismo” y reclamó aún más territorios a Ucrania.

La reunión arrancó con una humillación de Putin a Witkoff. El Kremlin había anunciado que el encuentro comenzaría a las 17.00 horas de Moscú (15.00 en la España peninsular), pero pasados varios minutos el dirigente ruso apareció en un foro organizado por el banco BTV. Finalmente, llegó a la reunión con el enviado estadounidense a las 19.40, casi tres horas después de la hora prevista.

Se trata de la segunda vez que Putin hace esperar a Witkoff de esta manera: la ante-

rior, en marzo, cuando el empresario estadounidense viajó a Moscú para discutir con el líder ruso un alto el fuego de 30 días que nunca tuvo lugar. En aquella ocasión, Putin improvisó ese mismo día un encuentro con el mandatario bielorruso, Alexander Lukashenko. El enviado estadounidense tuvo que esperar entonces ocho horas.

Putin amenazó tanto a Kiev como a la UE durante su intervención en el foro. Ucrania ha atacado estos días al menos cuatro petroleros de la flota fantasma con la que Moscú evade las sanciones, y el presidente ruso advirtió de que considerará tanto “tomar medidas de represalia contra los buques de los países que ayudan a Ucrania” como cortar el acceso de Ucrania al mar Negro. Esto implicaría un avance ruso hasta Odesa, objetivo que ya intentó tomar en 2022 y al que nunca llegó a renunciar el Kremlin.

“Rusia no tiene intención de entrar en guerra con Europa, pero si la Unión Europea lo desea, está preparada desde ya mismo.

**Moscú asegura que las propuestas de paz de Bruselas son “inaceptables”**

**El gran ausente del encuentro bilateral fue el secretario de Estado, Marco Rubio**

Aunque en ese caso pronto no quedará nadie con quien negociar”, añadió Putin a su bravata. Además, el mandatario reiteró que solo accederá a negociar con las partes que reconozcan como ruso todo el territorio ocupado. “Europa solo podrá volver a la mesa de negociaciones si reconoce la realidad sobre el terreno”, manifestó Putin tras afirmar que los líderes europeos “están presentando propuestas para el plan de paz de Ucrania que son inaceptables para Rusia”.

El secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, fue el gran ausente del importante encuentro de ayer. Witkoff, un promotor inmobiliario multimillonario reconvertido en enviado especial de la Casa Blanca por su amistad con Trump, viajó a Moscú por sexta vez este año acompañado de Jared Kushner, yerno del presidente estadounidense. Sin experiencia alguna como diplomático —en una entrevista ha llegado a olvidar el nombre de las regiones ucranias por las que negocia—, Kiev acusa a Witkoff de comprar a Putin la narrativa rusa.

Este empresario ha demostrado ser más manejable para el Kremlin que el enviado especial de Trump para Ucrania, Keith Kellogg. Este veterano diplomático, conocedor del este de Europa, fue vetado por Moscú en sus negociaciones y ha anunciado su marcha en enero de 2026.

Witkoff, sin embargo, ha asesorado al Kremlin sobre cómo adulterar a Trump en las negociaciones, según se desprende de la filtración de sus conversaciones con el enviado especial de Putin, Kirill Dmitriev. De aquellas conversaciones surgió el primer borrador del plan de paz de Trump.

Durante su encuentro de ayer con Putin, Witkoff arrancó al Kremlin la promesa de que Rusia no revelará el contenido de la reunión.



Volodímir Zelenski, ayer en Dublín. CLODAGH KILCOYNE (REUTERS)

## La negativa de Bélgica y del BCE aleja el salvavidas financiero de la UE para Ucrania

La emisión de deuda con garantía de los Estados miembros se abre paso como plan b

M. V. G.  
MARÍA R. SAHUQUILLO  
Bruselas

Cuesta arriba para el salvavidas financiero que la UE había planteado con activos rusos congelados para evitar la quiebra de Ucrania. Bélgica, el país donde están bloqueados la gran mayoría de esos activos, se aferra a su oposición, mientras que el Banco Central Europeo (BCE) no cree tener mucho margen legal para convencer a los belgas. La Comisión Europea no renuncia todavía a la idea que más consenso entre los socios concita: dar a Ucrania 140.000 millones de euros en un préstamo sin intereses usando los fondos rusos. Sin embargo, se va abriendo camino otra solución de emergencia, un plan B que supondrá pedir dinero a los mercados con la garantía de los Estados miembros, según detallan fuentes de Bruselas.

“Ucrania necesita fondos urgentemente. De una forma u otra seguiremos sosteniendo a Kiev. Hay que encontrar una solución que sea aceptable para todos”, apunta una alta fuente comuni-

taria que trabaja en el esquema de los fondos para el país invadido por Rusia. Ucrania necesita unos 136.000 millones en 2025 y 2026 para mantenerse a flote y seguir combatiendo a las tropas del Kremlin, según cálculos europeos.

La UE es, ahora que Estados Unidos ha dejado de lado el sostén a Kiev, su principal apoyo. Si los fondos no llegan antes del fin del primer trimestre de 2026, el Gobierno de Volodímir Zelenski puede verse obligado a efectuar un enorme hachazo a su gasto público y dejar sin salario a dos millones de empleados públicos y sin ayudas sociales a casi otro millón, según fuentes diplomáticas.

La idea de recurrir a los activos rusos congelados en la entidad financiera Euroclear, una empresa belga dedicada al depósito y conservación de valores financieros (acciones, bonos, cédulas), partió de Alemania. La lanzó el canciller Friedrich Merz. A él, y a otros gobiernos europeos —los tradicionalmente alineados en el bando del rigor financiero, los llamados frugales—, no les hace ninguna gracia rascarse más el bolsillo para sostener las finanzas ucranias, que necesitan unos 140.000 millones para cubrir sus necesidades fiscales y militares hasta 2027. Por eso, Merz lanzó una idea en la que, en realidad, la Comisión ya

llevaba tiempo trabajando. Entre los Estados miembros hay un amplio consenso en que esta es la mejor opción.

Pero Bélgica se ha erigido en un obstáculo insalvable. Es el país donde está Euroclear y teme que reclamaciones rusas en tribunales de arbitraje internacionales le den la razón a Moscú. Y que eso se vuelva contra sus ya maltrechas arcas públicas. Mientras no aparece una solución que le convenza, la Comisión y Alemania no cejan en su empeño. Así que el enojo aumenta en el Ejecutivo de Bart De Wever, el primer ministro belga, señalan fuentes europeas.

Bélgica pide garantías para ahuyentar ese potencial riesgo fiscal si las reclamaciones arbitrales le son contrarias. Por eso, el plan de la Comisión es que los Estados miembros las pongan para convencer a De Wever. Pero aquí aparece otro obstáculo: puede que en una situación de emergencia, los gobiernos necesitaran conseguir la liquidez con rapidez y no lo lograran. Para sortear este problema, el Ejecutivo de Ursula von der Leyen habría consultado al BCE si es posible lanzar un mecanismo de liquidez en este caso.

La respuesta que ha dado Fráncfort es negativa, según ha adelantado el diario *Financial Times* y ha confirmado EL PAÍS. “Una propuesta así no se está

considerando, ya que probablemente infringiría el derecho de la UE”, explican en el BCE. Lo que vienen a decir es que no se trata de una negativa por voluntad política, sino por ser imposible legalmente.

No obstante, también es de sobra conocido que la máxima autoridad monetaria de la zona euro no es la institución más entusiasta con la idea de recurrir a los activos rusos congelados. En septiembre, por ejemplo, la propia presidenta, Christine Lagarde, preguntó en público al comisario de Economía y Finanzas, Valdis Dombrovskis, por la propuesta y le pidió un texto al respecto. Y ese texto, al menos en un formato legal, todavía no ha llegado.

Ante todo esto, fuentes de la UE señalan que hay otras opciones sobre la mesa. La Comisión expuso dos más hace un par de semanas: una basada en deuda europea con las garantías de los Estados miembros y otra poniendo cada país una parte. Esta última no se contempla realmente. Sería la de la deuda pública, la que no se descarta a la vista de los problemas que hay para recurrir a los activos congelados en Euroclear.

Los aprietos financieros de Ucrania y cómo resolverlos no estarán presentes hoy en la reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la OTAN en Bruselas. Lo que sí va a estar sobre la mesa son las conversaciones de paz que está liderando Estados Unidos con Ucrania y con Rusia. El secretario general de la Alianza, Mark Rutte, se ha mostrado confiado en que “estos esfuerzos constantes [de EE UU] finalmente restaurarán la paz en Europa”.

**El Ejecutivo de De Wever teme que Moscú gane posibles arbitrajes**

**La entidad presidida por Lagarde cree que la propuesta infringe el derecho de la UE**

# Trump indulta al expresidente hondureño Hernández, preso por narcotráfico

El político había sido condenado en EE UU a 45 años por un tribunal de Nueva York en 2024

**IKER SEISDELOS**  
Washington

El viernes pasado, Donald Trump, prometió en un mensaje en su red social, Truth, indultar al expresidente hondureño Juan Orlando Hernández, condenado en Estados Unidos a 45 años de cárcel por sus vínculos con el narcotráfico. El lunes, un día después de la celebración de las elecciones en el país centroamericano, en las que

Trump trató de influir en favor de su candidato, el conservador Nasry Asfura, Hernández salió de prisión, según consta en el registro de instituciones penitenciarias. Su esposa, Ana García, lo confirmó ayer en las redes sociales.

“Otorgaré un indulto total y completo al expresidente Juan Orlando Hernández, quien, según muchas personas a quienes respeto profundamente, ha sido tratado con mucha dureza e injusticia”, escribió Trump el jueves pasado.

“Esto no puede permitirse, especialmente ahora, que, con la victoria electoral de Tito Asfura [como se conoce al candidato], Honduras se encamina hacia un gran éxito”.

Hernández, conocido como JOH, fue presidente de Honduras entre 2014 y 2022 por el con-

servador Partido Nacional. Fueron años de colaboración con Estados Unidos en la lucha contra el narcotráfico. O al menos, lo fueron aparentemente. En 2024, fue condenado en Manhattan a 45 años de prisión por asociarse durante más de una década con narcotraficantes que le pagaban sobornos para asegurarse de que más de 400 toneladas de cocaína llegaran a Estados Unidos. Tres años antes, su hermano Juan Antonio Hernández había sido condenado a cadena perpetua por los mismos delitos. La Fiscalía de Manhattan había acusado a JOH de recibir un millón de dólares (unos 860.000 euros) del capo mexicano Joaquín *El Chapo* Guzmán.

Durante el juicio, se aportaron pruebas como una conversación en la que JOH alardeaba de sus lucrativos crímenes: “[Vamos a] meterles drogas en las narices a los gringos”.

El perdón ha desatado las críticas en Washington, por la evidente contradicción de la decisión de la Casa Blanca, que lleva tres meses asesinando extrajudicialmente a sospechosos de traficar con drogas en aguas internacionales del Caribe, mientras desplegaba una operación militar sin precedentes, con más de 12 buques de guerra, portaviones y submarinos y unas 15.000 tropas destacadas en la zona. El objetivo declarado es la lucha contra los carteles de la droga venezolanos, aunque pocos interpretan la inminencia de un ata-



Juan Orlando Hernández, en 2019 en Washington. MICHAEL BROCHSTEIN (EP)

**El exmandatario fue acusado de recibir un millón de dólares del ‘Chapo’ Guzmán**

**Su hermano fue sentenciado a cadena perpetua en 2021 en el país norteamericano**

que contra el chavismo como otra cosa que un intento de forzar un cambio de régimen en Caracas.

Trump declaró el domingo a la prensa: “El pueblo de Honduras realmente cree que le habían tendido una trampa [con el juicio a JOH] y que eso es terrible. Fue condenado básicamente por ser presidente de su país”.

La injerencia de Trump en las elecciones del domingo no se quedó en su publicación del viernes. En otro mensaje, escribió: “Si Tito Asfura gana, EE UU le brindará un gran apoyo, ya que tiene mucha confianza en él, en sus políticas y en lo que hará por el gran pueblo hondureño. Si no gana, EE UU no malgastará su dinero”.

Aquel fue su segundo mensaje de apoyo a Asfura en apenas 48

horas, como parte de una estrategia de insistencia que recordó a sus esfuerzos por influir en los resultados de las últimas legislativas argentinas, en las que apoyó a otro aliado, el ultraliberal Javier Milei. En otro mensaje, Trump insistió en que el único candidato con el que podría trabajar para combatir al “narcotráfico” es Asfura, empresario de la construcción como el propio Trump y exalcalde de Tegucigalpa, la capital.

El lunes, de nuevo en Truth, Trump volvió a teclear en Honduras. Lo hizo con un mensaje en el que siembra dudas sobre el escrutinio, en contra de la postura oficial de su Gobierno, que había pedido paciencia, escribió que el país está “intentando cambiar los resultados de su elección”.

transición y ha instruido a su equipo entregar toda la información al nuevo Gobierno que salga del complejo escrutinio de los votos.

Además de indultar al expresidente Juan Orlando Hernández, que cumplía condena en EE UU por narcotráfico, y de apoyar al candidato conservador, Asfura, el presidente estadounidense, Donald Trump, sembró dudas sobre el proceso electoral la noche del lunes. En contra de la postura oficial de su Gobierno, que había pedido paciencia, dijo que Honduras está “intentando cambiar los resultados de su elección presidencial”. “Si lo hacen, ¡será un infierno!”, lanzó.

Asfura ganó fama entre los hondureños de político eficiente durante su mandato como alcalde de Tegucigalpa. Nasralla, un popular presentador de televisión, ha intentado convencer al electorado de que él no forma parte de la clase política tradicional y representará una nueva forma de gobernar más “ limpia”.

## El escrutinio en el país centroamericano se demora por “problemas técnicos”

**CARLOS S. Maldonado**  
Tegucigalpa

Los resultados preliminares de las elecciones generales del domingo en Honduras han dejado a sus ciudadanos con un gusto a sorpresa. Muy pocos en este país centroamericano se esperaban que los comicios se decidieran voto a voto debido a un empate técnico entre los dos candidatos de la derecha. El último recuento daba ayer una ventaja al conservador Salvador Nasralla, del Partido Liberal, frente a Nasry Asfura, del Partido Nacional. Con el 62,75% de los votos escrutados, Nasralla acumula 780.803 sufragios (39,96%) frente a Asfura que contabiliza 778.033 votos (39,81%). Nasralla se ha proclamado vence-

dor en las redes sociales y ha mostrado datos de su partido que le dan una ventaja frente a su contrincante, pero Asfura ha optado por la prudencia.

Mientras reina la incertidumbre en este país centroamericano, las autoridades electorales han pedido calma y esperar el cierre del escrutinio. “Ante este empate técnico, debemos tener paciencia y esperar que terminemos de contabilizar actas”, afirmó Ana Paola Hall, titular del Consejo Nacional Electoral (CNE). La ley le da al órgano electoral hasta 30 días para definir un vencedor.

A la presión de los candidatos y el electorado por conocer un ganador de la contienda, se unió ayer un problema con la transmisión de los datos. El órgano electo-

ral reconoció en un comunicado que el servicio contratado para la divulgación de las actas presentó “problemas técnicos”, lo que retrasó más el proceso. “La empresa informó de que paquetes de actas transmitidas en la noche de la elección todavía se encuentran pendientes de procesamiento.

El CNE ha exigido la solución técnica más pronta posible”, afirmó la institución. El oficialismo demandó el conteo rápido de todas las actas y en un comunicado declaró que los retrasos muestran que “el proceso estuvo afectado por irregularidades que comprometen su transparencia”.

Hall felicitó a sus compatriotas por la participación en la elección del domingo y por guardar la compostura a pesar de lo re-



Donald Trump, ayer en una reunión con su Gabinete en la Casa Blanca. JULIA DEMAREE NIKHINSON (AP/LAPRESSE)

## Trump advierte a Venezuela: “Iremos con los ataques por tierra”

**El jefe del Pentágono advierte que Estados Unidos continuarán sus operaciones extrajudiciales contra supuestas narcolanchas**

I. S.  
Washington

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, reunió ayer a su Gabinete por última vez este año. Era la novena ocasión que lo hacía desde que regresó al poder por segunda vez, y la puesta en escena resultó familiar. Todos sus miembros escucharon, sentados

alrededor de la sala dedicada a esos encuentros en la Casa Blanca, el repaso exagerado, salpicado de mentiras, de lo logrado en estos 11 meses, y le rieron con ganas las gracias, antes de lanzarse a los elogios al líder (“el mejor Gabinete de la historia para el mejor presidente de la historia”, resumió Howard Lutnick, secretario de Comercio). Antes, también, del turno de las preguntas de la prensa, contra la que el republicano lanzó sus acostumbrados ataques.

La incertidumbre sobre la decisión que Trump ha tomado (si es que lo ha hecho) sobre un posible ataque en Venezuela sobrevoló el encuentro. El presidente insistió que no descarta sus planes de hacerlo “por tierra”, porque el obje-

tivo es, añadió, “acabar con esos hijos de perra”, en referencia a los narcotraficantes del país sudamericano.

Todos los ojos estaban puestos en el secretario de Defensa, Pete Hegseth, al que una investigación periodística acusó la semana pasada de ordenar un segundo ataque sobre una supuesta narcolancha en aguas internacionales del Caribe el pasado 2 de septiembre, en lo que, consideran congresistas de ambos partidos, equivale a rematar a un combatiente herido indefenso y, por tanto, como un crimen de guerra. “No hemos hecho sino empezar a atacar barcos del narco y a mandar narcoterroristas al fondo del océano por envenenar al pueblo estadouniden-

se”, dijo Hegseth, sentado a la izquierda del presidente.

La Casa Blanca confirmó el lunes ese segundo ataque, que asesinó a los dos supervivientes del primer golpe. La cuenta ascendió así a 11 muertos. La portavoz Karoline Leavitt atribuyó la orden al almirante Frank Bradley, al frente del comando de las Fuerzas Especiales, en lo que cupo interpretar como un descargo de responsabilidad del jefe del Pentágono. Hegseth dijo después en su cuenta de X que apoyaba esa decisión y que mantenía su confianza en el militar. Ayer, redobló el apoyo a su subordinado, y explicó que, si bien es cierto que siguió el ataque en directo, en un momento determinado se levantó “rumbo a la siguiente reunión” y que no estuvo presente mientras se produjo el segundo ataque.

El secretario de Defensa, antiguo presentador de Fox News, presumió ayer en la reunión del Gabinete del éxito de su campaña de ejecuciones extrajudiciales en el Caribe. La entrada de drogas por mar ha bajado, añadió, “un 91%”, aunque no aportó pruebas para sostener ese cálculo.

Trump abrió la reunión con una defensa de su economía, que es, según las encuestas, el gran punto flaco de su presidencia un año después de su elección. Y lo es gracias, en buena medida, a su agresiva política arancelaria, que el republicano también defendió con pasión ayer. En las últimas semanas, el coste de la vida se ha convertido en su gran problema.

El presidente de EE UU despidió esas críticas como “un bulo demócrata”. Esa declaración fue otra prueba de la confianza de Trump en el poder de sus palabras para apartar de sí un conflicto: resulta arriesgado dar por hecho que los estadounidenses, que notan la marcha de la economía en sus bolsillos, vayan a comprar esa idea del “bullo demócrata”.

Después, Trump habló con volubilidad de las reformas que ha ordenado en la Casa Blanca; defendió que Washington es ahora una ciudad segura, gracias a que ordenó el despliegue de la

Guardia Nacional; dijo que se merecía el Nobel de la Paz; y dedicó un buen rato a celebrar lo que definió como un inmejorable estado de salud.

“¿Goza Trump de buena salud?”, se preguntó a sí mismo, antes de dar paso a sus aliados, durante cuyas intervenciones peleó a ratos por no quedarse dormido. “Estoy aquí sentado, soy cuatro conferencias de prensa al día. Contesto preguntas de lunáticos muy inteligentes, como ustedes [en referencia a la prensa]. Les doy las respuestas correctas que resuelven sus pequeños problemas. Nunca hay un escándalo. Nunca hay un problema”.

La reunión llegó horas después de que el lunes por la noche, Trump hubiera batido sus propios récords, ciertamente inalcanzables, de uso de las redes sociales.

**Todos los ojos estaban puestos en Pete Hegseth en la reunión del Gobierno**

**El republicano dio un ultimátum a Maduro para dejar el poder la semana pasada**

Mandó 93 mensajes en Truth, la plataforma de la que es propietario, entre las 23.00 (hora de Washington) y la medianoche. Fue una sucesión de publicaciones sobre los asuntos más variados, ninguno de gran trascendencia, y muchos de ellos con ideas repetidas.

Además, en la llamada del 21 de noviembre entre Trump y Nicolás Maduro, según una exclusiva de la agencia Reuters, el mandatario estadounidense exigió al líder chavista que dejara el poder antes del pasado viernes, 28 de noviembre, a cambio de garantizarle su seguridad durante su traslado a un tercer país. Según apuntan las fuentes citadas por Reuters, esa oferta ya no está en pie, informa Macarena Vidal Liy.

Fue una represalia por sumarse a “acciones de terrorismo de Estado” de Washington. Las compañías no han recibido notificaciones oficiales de esta decisión. Pero las tensiones aumentaron cuando Trump reiteró en un mensaje en Truth, su red social, que el espacio aéreo de Venezuela estaba “totalmente cerrado”.

En medio de la incertidumbre, las aerolíneas han atendido las disposiciones emitidas por sus países de origen. La Agencia Espaola de Seguridad Aérea impuso una restricción hasta el 31 de diciembre a las aerolíneas españolas, lo que ha llevado a la cancelación de unos 36 vuelos semanales de unos 300 pasajeros cada uno en temporada alta. Los vuelos domésticos en Venezuela continúan operando con normalidad.

## Caracas asegura que Washington le pidió permiso para reanudar los vuelos con deportados

FLORANTONIA SINGER  
Caracas

Las tensiones entre Washington y Caracas han llegado al máximo nivel tras las advertencias del presidente estadounidense, Donald Trump, del cierre del espacio aéreo venezolano y los aparentes desencuentros que, según los medios de Estados Unidos, habrían tenido los mandatarios en una llamada telefónica sostenida la semana pasada. Aun así, ambos gobiernos han pactado la reanudación de los vuelos de deportación que se suponían suspendidos junto

con los de varias aerolíneas comerciales de Europa y América Latina, que cancelaron sus rutas ante la advertencia de peligro emitida por la Casa Blanca por el aumento de las operaciones militares.

Ayer, en un comunicado del Ministerio de Transporte de Venezuela se informó de que EE UU solicitó la autorización para que la empresa Eastern Airlines, que realiza vuelos de deportación, pueda seguir operando en la ruta Phoenix-Caracas. “Por instrucciones del presidente Nicolás Maduro se autoriza el ingreso a nuestro espacio

aéreo de las aeronaves de la empresa Eastern Airlines”.

Así, los vuelos programados para los miércoles y viernes, con cerca de 200 venezolanos deportados cada uno, seguirán en operación, como viene ocurriendo desde febrero, como parte de los acuerdos que logró el enviado de Trump, Richard Grenell. Un total de 75 vuelos de deportación con más de 13.000 venezolanos se han concretado este año.

La medida genera aún más confusión sobre la evolución de la crisis política entre los dos países y los hilos que mueven una posible negociación o, al

menos, si se mantendrá un canal de comunicación en medio de las hostilidades. Ante los avisos de alerta de las autoridades estadounidenses de hace una semana de tomar precauciones en el espacio aéreo venezolano, entre noviembre de este año y febrero de 2026, países como Colombia, España y Portugal han recomendado a sus aerolíneas no volar al país sudamericano.

Esto llevó al Gobierno de Maduro a anunciar la suspensión temporal de las licencias de vuelo al país de Iberia, Plus Ultra, Air Europa, Turkish Airlines, Gol, Latam, TAP y Avianca.

# El Papa repreuba una posible invasión de Venezuela e invita a Trump a dialogar

León XIV pide a Israel el cese de ataques a Líbano, y a Hezbolá el fin de la lucha armada

**ÍNIGO DOMÍNGUEZ**  
A bordo del vuelo papal

El Papa expresó ayer una posición contraria a Donald Trump y reprobó cualquier operación violenta de Estados Unidos en Venezuela, como una invasión terrestre. "Es mejor buscar maneras de diálogo, quizás presión, incluso presión económica, pero buscando otra manera para cambiar si es lo que decide hacer Estados Unidos", afirmó. León XIV, de nacionalidad estadounidense y peruana, respondió así, en el vuelo que le llevó a Roma desde Líbano, a la pregunta de qué opina del ultimátum planteado por la Casa Blanca al presidente ve-

nezolano, Nicolás Maduro, para que abandonara el poder antes del viernes pasado, y a su amenaza de una operación terrestre en el país caribeño.

"Sobre Venezuela, a nivel de la conferencia episcopal, con el nuncio, estamos buscando maneras para calmar la situación, buscar sobre todo el bien del pueblo, porque quien sufre en estas situaciones es el pueblo, no las autoridades", dijo Robert Prevost a preguntas del grupo de periodistas de lengua española, entre ellos EL PAÍS. "Las voces que vienen de EE UU cambian, con cierta frecuencia, a veces. Hay que ver. Por un lado, parece que ha habido una conversación por teléfono de los dos presidentes. Por otro lado, hay ese peligro, esa posibilidad, de que haya alguna actividad, alguna operación invadiendo territorio de Venezuela. Yo no sé más", explicó, para luego manifestar su oposición a cualquier solución violenta.



León XIV, ayer en el vuelo de regreso a Roma. ALESSANDRO DI MEO (POOL)

El Vaticano solo aceptó una pregunta por grupos lingüísticos, un total de ocho. El único comentario más coloquial fue cuando el Pontífice bromeó sobre la habilidad de la prensa para interpretar sus gestos: "Pensáis que podéis leer mi mente o mi cara, pero no estáis siempre en lo cierto". También dijo que cuando fue elegido Papa en realidad estaba pensando en jubilarse.

El otro asunto de interés planteado por los medios de lengua

española fue su agenda de viajes. León XIV confirmó algo que hasta ahora era un rumor: su próxima visita internacional será a Argelia, aunque no precisó la fecha. Luego también aprovechará para hacer etapas en otros países africanos, que tampoco especificó, aunque se habla de Camerún. "Personalmente, espero ir a Argelia para visitar los lugares de la vida de San Agustín. También para continuar el diálogo, la construcción de puentes en

tre el mundo cristiano y el musulmán", explicó el Pontífice, que pertenece a la orden de los agustinos. En cuanto a otro viaje del que se habla, a América Latina, aclaró que "el proyecto no está decidido" y sería en todo caso en 2026 o 2027. "Evidentemente, me gustaría mucho visitar América Latina. Argentina y Uruguay, que estaban esperando la visita del Papa. Perú, donde creo que me recibirán también, y si voy a Perú, a otros países vecinos", dijo.

A una pregunta sobre los católicos europeos que pueden ver el islam como una amenaza, el Papa replicó que "en Europa hay muchas veces miedos, generados por gente que está contra la inmigración y trata de mantener fuera a personas de otros países, de otra religión, de otra raza". Contra eso, señaló el mensaje principal de este viaje a Turquía y Líbano, la convivencia y el respeto entre las diferentes confesiones religiosas: "Uno de los valores de este viaje es llamar la atención al mundo, a la posibilidad de que el diálogo y la amistad entre cristianos y musulmanes es posible".

El Papa se despidió ayer de Líbano con una llamada a la paz. Sin mencionarlos, aludió a Israel y Hezbolá: "Que cesen los ataques y las hostilidades. Que ya nadie crea que la lucha armada conlleva algún beneficio. Las armas matan; la negociación, la mediación y el diálogo edifican. ¡Elijamos todos la paz como camino, no solo como meta!".

**ICO**  
más cerca  
de ti

Accede ya a ICO ONLINE.

**ICO**  
**Crecimiento**

La nueva herramienta  
para PYMES de  
financiación directa,  
100 % digital.

**Segura, ágil y sencilla.**  
Para impulsar la inversión  
y la financiación de activos  
intangibles.



Youmna El Sayed, en Barcelona el 18 de noviembre. ALBERT GARCIA

**Youmna El Sayed** Reportera de Al Jazeera

## “Mi familia me dijo: ‘Tienes que elegir entre ser periodista o madre’”

ELENA G. SEVILLANO  
Barcelona

Youmna El Sayed vivía en Ciudad de Gaza con su marido y sus cuatro hijos cuando empezó la guerra en octubre de 2023. Como corresponsal de la cadena en inglés de Al Jazeera se dedicó a informar de los ataques de Hamás, primero, y de la posterior respuesta de Israel, que, más de dos años después, ha dejado casi 70.000 muertos palestinos. Sin periodistas extranjeros por el veto de Israel, su trabajo y el de otros reporteros locales permitió al mundo conocer lo que se vivía en Gaza. Cuando a finales de 2023 tuvo la posibilidad de salir, dudó. “Fue una decisión muy difícil para mí”, reflexionaba el 18 de noviembre en Barcelona, a donde acudió para participar en un acto en el Colegio de Periodistas para exigir que la prensa internacional pueda entrar en Gaza.

“Hubo un momento clave, cuando mi madre me dijo: ‘Tienes que elegir entre ser periodista o ser madre, porque ahora no puedes ser ambas cosas’, relata en una entrevista con EL PAÍS. El Sayed (El Cairo, 35 años) eligió poner a resguardo a sus hijos. Hoy vive refugiada en su ciudad natal, desde donde viaja por el mundo para explicar lo que ha ocurrido y sigue ocurriendo en Gaza pese al

alto el fuego: “El genocidio de un pueblo frente a los ojos del mundo”, asegura.

La culpa del superviviente todavía atenaza a El Sayed. “Estoy contenta porque ahora mis hijos están a salvo, pero mis compañeros siguen allí y el genocidio continúa”, lamenta. En el tiempo que cubrió el conflicto, sufrió con sus hijos (de entre 5 y 12 años entonces) las mismas calamidades que el resto de la población: bombardeos, desplazamientos forzados, hambre. “En tres meses tuvimos que huir seis veces”, relata. Mientras buscaba cómo dar de comer a su familia, se conectaba en directo para informar de la marcha del conflicto. En 2021, una de esas conexiones se había hecho viral porque en pleno directo Israel lanzó un ataque contra el edificio de al lado. Al trabajar para Al Jazeera, y además en inglés, El Sayed era muy conocida. Y eso la convertía en objetivo. “El ejército israelí me amenazó dos veces y eso me hizo sentir que yo era la mayor amenaza y el mayor peligro para la vida de mis hijos”.

La periodista gazatí es muy crítica con los medios internacionales, a los que acusa de haber comprado la narrativa israelí, de deshumanizar a las víctimas palestinas y de no hacer lo suficiente para comprobar de forma inde-

pendiente las informaciones del ejército de Israel. Los periodistas internacionales han tenido vetado el acceso a Gaza. “Israel ha estado mintiendo constantemente, desde el asesinato de Shireen Abu Akleh [periodista palestina tiroteada en mayo de 2022 cuando cubría unos enfrentamientos en Yenín, en Cisjordania], en los ataques a los hospitales, en la masacre de la harina [en febrero de 2024 murieron tiroteados 112 civiles palestinos que intentaban conseguir alimentos de un convoy humanitario; Israel dijo que fue una estampida], en la muerte de [la niña] Hind Rajab en un coche con 350 agujeros de bala...”.

Los medios internacionales han perdido credibilidad, asegura El Sayed, y han empujado a la gente a informarse en las redes sociales, con el riesgo de desinformación que eso entraña.

La reportera, que no puede trabajar para Al Jazeera porque la cadena está vetada en Egipto desde 2011, es muy pesimista con respecto al plan del presidente estadounidense, Donald Trump, para la Franja. “Es una continuación del plan inicial, que es apoderarse de Gaza y convertirla en una Riviera. Ahora es un lugar destruido, inhabitable, pero cuando se apoderen de él se llevarán sus recursos. Todos quieren un pedazo del pastel”. El plan, en su opinión, no beneficia a Gaza. “Si hubieran querido hacer algo por los palestinos, al menos habrían empezado por aplicar el acuerdo de alto el fuego”. No está sucediendo, denuncia. “Se acordó la entrada de 600 camiones humanitarios al día, con combustible, gas para cocinar, medicamentos, y están ingresando entre 100 y 160. No han entrado ni combustible ni medicamentos y la comida que llega son dulces, chocolate, refrescos, fideos precocinados. No entra comida de verdad, proteína, verduras, la que necesita una población que sufre malnutrición desde hace dos años. Es una estrategia para hacerles enfermar aún más”.

Pese a las críticas, El Sayed cree que la prensa internacional todavía tiene que desempeñar un papel importante en la cobertura de la guerra, el de investigar y documentar las violaciones de derechos humanos. Cuenta que en los 12 años que ejerció como periodista en Gaza sufrió la continua represión de Israel. “A nadie le importaba porque solo nos afectaba a nosotros. Ahora que ha afectado a los periodistas internacionales, se han sorprendido”.

Terminada la entrevista, El Sayed se detiene frente a una muestra que homenajea a los casi 250 periodistas muertos durante la guerra. Una foto le llama la atención. La acaricia y se emociona por primera vez: “Mi compañero, mi amigo”. Samer Abu Daqqa, de 45 años, era operador de cámara de Al Jazeera. Murió por un ataque con drones mientras cubría las consecuencias de los ataques israelíes contra una escuela de la ONU que albergaba a refugiados en Jan Yunis el 15 de diciembre de 2023.

## La tensión entre Pekín y Tokio irrumpen en el terreno cultural

China paraliza la presentación de artistas japoneses tras los comentarios de la primera ministra nipona sobre Taiwán

INMA BONET  
Pekín

La cantante japonesa Maki Otsuki aparece sobre el escenario de una sala de conciertos de la ciudad china de Shanghái. Suelan los primeros compases de *Memories*, uno de los temas más icónicos del célebre anime *One Piece*. A sus espaldas aparece proyectada la imagen de un mar en calma, al que tocan los rayos del atardecer. Comienza a cantar. Extiende el micrófono al público, que corea el estribillo. De repente, la sala queda a oscuras y la música se detiene. “¿Eh?”, exclaman varios asistentes.

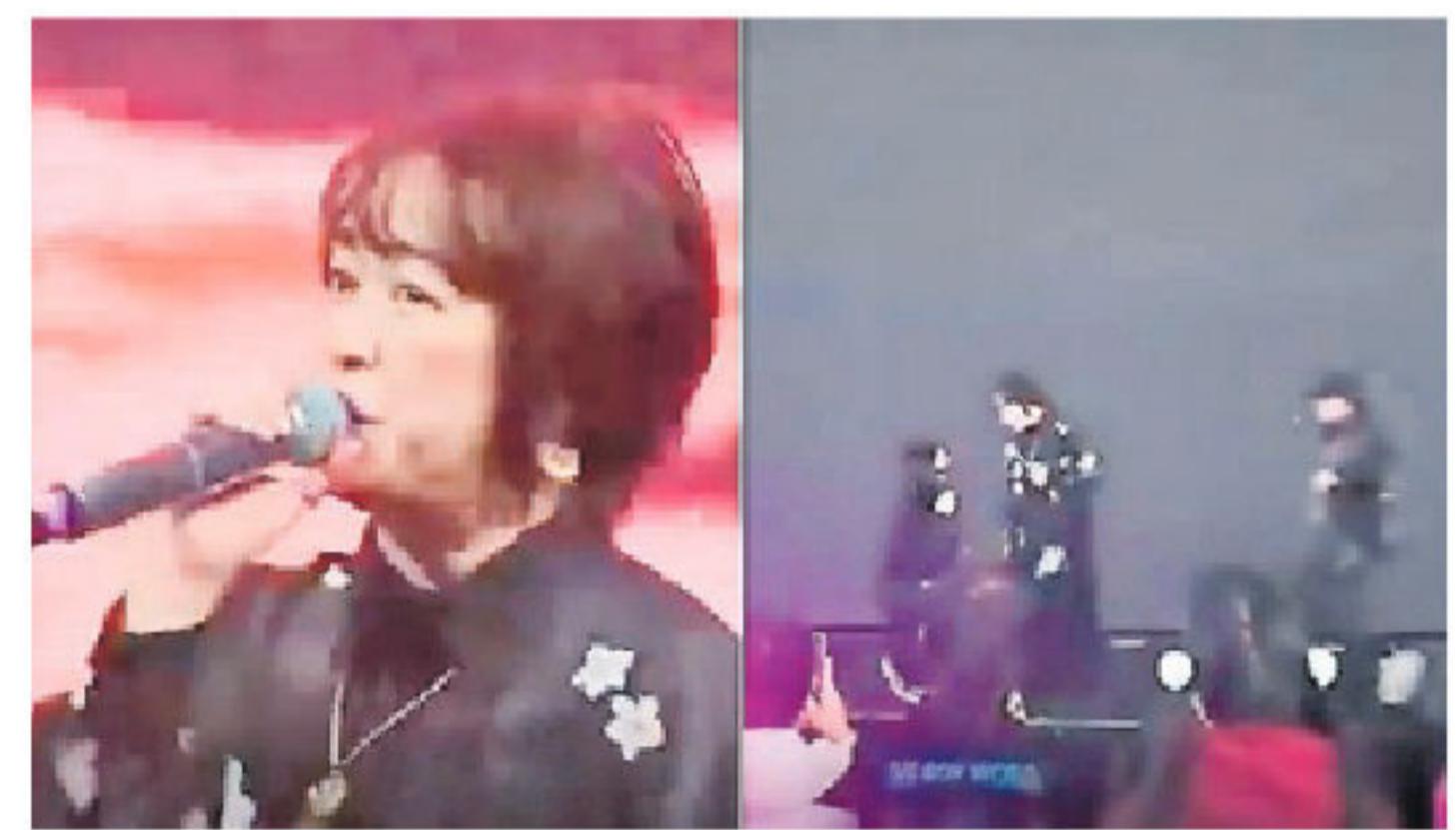
Vuelve la luz. Dos personas, aparentemente miembros de la organización, hablan con Otsuki. La intérprete, de 52 años, vi-

defensa de Japón. El comentario suponía un distanciamiento de la estrategia de ambigüedad que ha mantenido durante años Tokio sobre cómo respondería ante una acción militar.

China considera a Taiwán (la isla en la que se exiliaron las fuerzas nacionalistas tras perder la guerra civil en 1949) una parte inalienable de su territorio y afirma que la reunificación es “inevitables”. Aunque nunca ha ejercido autoridad efectiva sobre ella, Pekín no descarta el uso de la fuerza para lograr ese “hecho histórico”, en palabras del presidente, Xi Jinping.

Takaichi, fiel defensora de un Japón con mayor empaque militar, ha evitado retractarse, a pesar de las crecientes demandas de las autoridades chinas exigiendo que lo haga. De momento, solo ha especificado que sus palabras eran “hipotéticas”, pero desde que las pronunció las relaciones Tokio-Pekín se encuentran en caída libre.

China ha respondido al ataque dialéctico con represalias económicas y amenazando con ir más allá. Ha pedido a sus ciudadanos que eviten viajar o es-



Maki Otsuki, escoltada fuera del escenario en Shanghái.

siblemente desconcertada, escucha sus indicaciones y abandona el lugar. Por megafonía, una voz en mandarín avisa de que el concierto ha sido cancelado. El video del momento ha circulado con rapidez en las redes sociales (chinas y occidentales), y muchos usuarios han interpretado la interrupción como un gesto cargado de significado político.

El caso de Otsuki se suma a una cascada de cancelaciones que se han intensificado en las últimas semanas, después de que la primera ministra japonesa, la ultraconservadora Sanae Takaichi, asegurara el 7 de noviembre en una respuesta parlamentaria que un eventual ataque militar de China contra Taiwán podría suponer “una amenaza existencial” para su país, lo que justificaría el despliegue de las Fuerzas de Auto-

tudiar en Japón, ha congelado varios canales de diálogo oficiales, ha suspendido el estreno de al menos cuatro películas japonesas y ha paralizado los programas escolares de intercambio.

El tenso clima político ha terminado por impregnar la esfera cultural. La suspensión de la actuación de Otsuki el pasado viernes coincidió con la cancelación del concierto de la reina del *J-Pop*, Ayumi Hamasaki, que debía celebrarse al día siguiente, también en Shanghái. Desde mediados de noviembre, más de una decena de conciertos de artistas japoneses han sido cancelados en China. Fuentes de la industria han confirmado a EL PAÍS que las salas de conciertos han recibido advertencias para que no publiciten futuros conciertos de cantantes japoneses.

25N.

(016)



NINGÚN  
MALTRATADOR  
PUEDE SER  
UN BUEN PADRE.

ESPAÑA CONTRA LA VIOLENCIA VICARIA.

WWW.VIOLENCIADEGENERO  
IGUALDAD.GOB.ES



SECRETARIO DE ESTADO  
DE IGUALDAD  
Y PARA LA ERADICACIÓN  
DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES  
DELEGACIÓN DEL GOBIERNO  
CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

# El porcino español, en vilo

Es necesaria la máxima contundencia y colaboración para frenar el brote de peste detectado en jabalíes silvestres de Barcelona

EL VIRUS de la peste porcina africana, desterrado hace tres décadas, vuelve a amenazar a la caballa de cerdos en España después de que el pasado 26 de noviembre se detectaran dos jabalíes silvestres muertos por esta enfermedad en las inmediaciones del campus de la Universidad Autónoma de Barcelona. Una semana después ya son nueve ejemplares. Es una terrible noticia que exige una actuación decidida y coordinada de las autoridades a todos los niveles para atajar cuanto antes la expansión del virus y evitar que la enfermedad llegue a las granjas de animales. Frente a la alarma, es necesario recordar que la peste porcina es muy contagiosa entre cerdos y jabalíes, pero ni se transmite a otros animales ni afecta al ser humano, por lo que el consumo de porcino es seguro. Esta no es una crisis sanitaria.

El actual brote no ha sido detectado en una granja, como en otras ocasiones, sino en el medio natural. Esto obliga a una doble reflexión. Por una parte, debería forzar a las autoridades a tomar cartas de una vez por todas en la cuestión del control de plagas de animales salvajes. Los jabalíes llevan años colonizando espacios en los que no estaban presentes como consecuencia de la despoblación rural, la falta de planes para evitar su reproducción descontrolada y, a menudo, comportamientos negligentes por parte de ciudadanos que los alimentan o dejan comida a su alcance.

Combatir estas plagas forma parte del necesario control del medio natural que reivindican tanto quienes viven en él como los conservacionistas. Desde que se controló la peste porcina en España, en 1994, la población de jabalíes se ha multiplicado por 10. Las medidas que se adopten ahora para combatir la superpoblación de jabalíes en las colinas de Barcelona deberían servir de modelo para otras zonas con similares problemas.

La otra reflexión necesaria es la utilización que se hace del medio natural, en este caso el parque de Collserola, el gran pulmón verde de Barcelona y escenario de luchas entre vecinos, ecologistas, agricultores y constructores. Ade-

más, ahora se le añade el uso que se le da como centro de ocio y de deporte. De ahí que el despliegue de la UME, algo muy poco frecuente en Cataluña, haya sido de vital importancia. Es necesario restringir duramente el acceso a estos lugares mientras el peligro de expansión de la peste se mantenga vigente. También los ciudadanos deben actuar responsablemente y abstenerse de entrar en la zona. Frente a la peste porcina no hay ningún remedio veterinario: solo se puede aislar a los animales y eliminarlos. Esta puede parecer una crisis local, pero de su gestión depende no solo el futuro y la buena imagen del sector agroalimentario español, sino miles de puestos de trabajo.

## De la gestión de esta crisis depende no solo la buena imagen del sector, sino miles de puestos de trabajo

mentario español, sino miles de puestos de trabajo. No se pueden escatimar recursos.

Con un solo caso de peste, el país afectado entra en una lista negra internacional y ya no puede exportar carne de cerdo. Ya son decenas los países que han cerrado sus puertas al porcino español. Hablamos de un problema económico de primer orden: España es el principal productor de cerdo de la UE y su mayor exportador, con unas ventas que rondan los 8.000 millones de euros al año, de los cuales 3.700 millones se venden a países extracomunitarios. De esas exportaciones fuera de la UE, China acapara el 42%. Afortunadamente, gracias al protocolo firmado en la visita de Estado a China hace tres semanas, Pekín solo ha suspendido las importaciones de la provincia de Barcelona. El sector se prepara para lo peor, esperando lo mejor. Las autoridades deben actuar con contundencia, coordinación y transparencia para frenar esta crisis cuanto antes.

## CARTAS AL DIRECTOR



### Gere y la lucha contra el sinhogarismo

El 25 de noviembre, este periódico difundió el documental impulsado por Richard y Alejandra Gere sobre las personas sin hogar en España. Cada campaña sobre sinhogarismo promete acabar con esta lacra en plazos breves, algo que se repite, según parece, desde hace siglos. Llama la atención que este nuevo anuncio provenga de una iniciativa casi individual. El problema del sinhogarismo combina dos rasgos que lo alientan: la falta de sensibilidad social y política para dar respuestas eficaces, y la aparición de iniciativas bienintencionadas cuyo impacto real, lejos de resolverlo, lo colocan cada vez más en la esfera de los individuos. Mientras tanto, siguen en la calle muchas personas en situación de exclusión extrema, incluidas aquellas con trastornos mentales graves a las que los sistemas públicos no ofrecen la atención necesaria y adecuada, vulnerando sus derechos más básicos. Ojalá el matrimonio Gere y su equipo logren su objetivo en los seis años que se han propuesto, pero una intervención de tal magnitud solo sería creíble si la asumiera el conjunto de la sociedad a través de las instituciones y servicios públicos financiados por la ciudadanía.

Santos Malagón Jiménez. Madrid

**Una vergüenza más.** ¿No querías taza? Pues tomad taza y media. Es lo que me parece el hecho de que Carlos Mazón presida una comisión de Les Corts que no se ha reunido en cinco años, y por lo que cobrará más de 600 euros al mes. Una vergüenza más del PP, que premia a un político que ha demostrado una irresponsabilidad absoluta.

Antonio Nadal Pería. Zaragoza

**Enganchados a las pantallas.** Tengo la suerte de haber nacido antes de que aparecieran los primeros móviles. Crecí con tiempo para aburrirme, y con el tiempo entendí que del aburrimiento salían las ideas. Hoy los niños ya no se aburren. Nosotros tampoco. Vivimos enganchados a pantallas que nos están destruyendo el cerebro. Nuestros sistemas de recompensa están totalmente alterados. Queremos todo ya, y si no lo tenemos pasamos de largo. Nos hemos convertido en una sociedad que no sabe esperar, que no sabe esforzarse por lo que quiere. Solo hace falta salir a comer fuera para verlo. Parejas que se pasan la cena mirando el móvil, incapaces de sostener un momento sin estímulos. Y luego nos sorprendemos de que nos cueste concentrarnos o leer un texto largo. Quizá la pregunta no sea cuántas horas pasamos mirando el móvil, sino cuánto tiempo llevamos sin mirar otra cosa.

Lucía Martincic. Punta del Este (Uruguay)

**Automatización.** Mi padre, siempre que va al supermercado, opta por hacer cola en una caja tradicional, donde le atienda una persona, aunque haya máquinas libres. No lo hace por nostalgia ni por buscar conversación, sino porque sabe que detrás de esa máquina hay un puesto de trabajo menos. Escoger la caja de autopago puede parecer cómodo, pero también significa validar un modelo que sustituye el empleo humano por tecnología. Ir a la caja de toda la vida es un pequeño gesto para apoyar el trabajo de las personas y frenar, en la medida de lo posible, esta automatización acelerada.

Yunà Tato López. Sant Antoni de Vilamajor (Barcelona)

## Respetar a Honduras

EN UN PAÍS tan castigado por la incertidumbre histórica como Honduras, la democracia necesita algo más que elecciones: confianza. Confianza en que los votos se cuentan con rigor, en que los resultados se respetan y en que ningún actor interno o externo va a torcer la voluntad popular. Las elecciones presidenciales debían servir para reafirmar esa certidumbre. En cambio, han vuelto a poner al país en vilo. El escrutinio avanza voto a voto, con Nasry Asfura y Salvador Nasralla prácticamente empatados, y con ambos campos reivindicando victorias anticipadas que solo contribuyen a elevar aún más la tensión política.

En democracias frágiles, la prudencia es más necesaria. La transparencia del proceso, la calibración de los mensajes y el respeto a la institucionalidad son las únicas barreras que evitan que un país con heridas abiertas causadas por la violencia, la corrupción, la desigualdad o el éxodo, se deslice hacia una crisis mayor. Honduras ha pagado un alto precio cada vez que sus líderes se han negado a aceptar un resultado adverso. Hoy, repetir ese error sería devastador.

El problema, sin embargo, no es solo interno. Pocas interferencias resultan tan corrosivas como la injerencia extranjera que, lejos de fortalecer las instituciones, busca manipularlas. La participación directa de Donald Trump en la campaña hondureña con el respaldo explícito a Asfura y el indulto al expresidente Juan Orlando Hernández, constituye un acto de intervencionismo impropio de cualquier

potencia que se proclame defensora de la democracia. El indulto de Hernández, condenado en Estados Unidos por narcotráfico y símbolo de una era marcada por la captura del Estado, no puede entenderse sino como una maniobra política destinada a influir en el tablero hondureño.

Hernández no fue un preso político. Fue sentenciado por su vínculo con redes criminales que comprometieron la seguridad del país entero. Su liberación, ejecutada precisamente cuando Honduras acudía a las urnas, envía un mensaje gravísimo: que la justicia puede instrumentalizarse para premiar a aliados, que los crímenes pueden borrarse con una firma y que la soberanía de un país pequeño puede convertirse en moneda de cambio. Es una ofensa para los hondureños que vivieron los años más oscuros de su gobierno y una señal alarmante para el resto de la región.

Frente a todo ello, Honduras necesita volver a lo básico: certidumbre, legalidad y respeto. Si Asfura gana, su victoria deberá ser reconocida por todos. Si Nasralla se impone, su mandato no puede arrancar bajo sospechas ni presiones externas. El país solo podrá avanzar si el resultado es aceptado sin ambigüedades y sin discursos incendiarios. Honduras tiene la oportunidad de demostrar que su democracia vale más que los favoritismos de Washington, más que la nostalgia de sus viejos caudillos y más que las ambiciones de sus candidatos. Lo que está en juego no es una alternancia, sino la confianza en el futuro de un país entero.

# Extremadura 2025, un relato del Oeste

LUIS SÁEZ

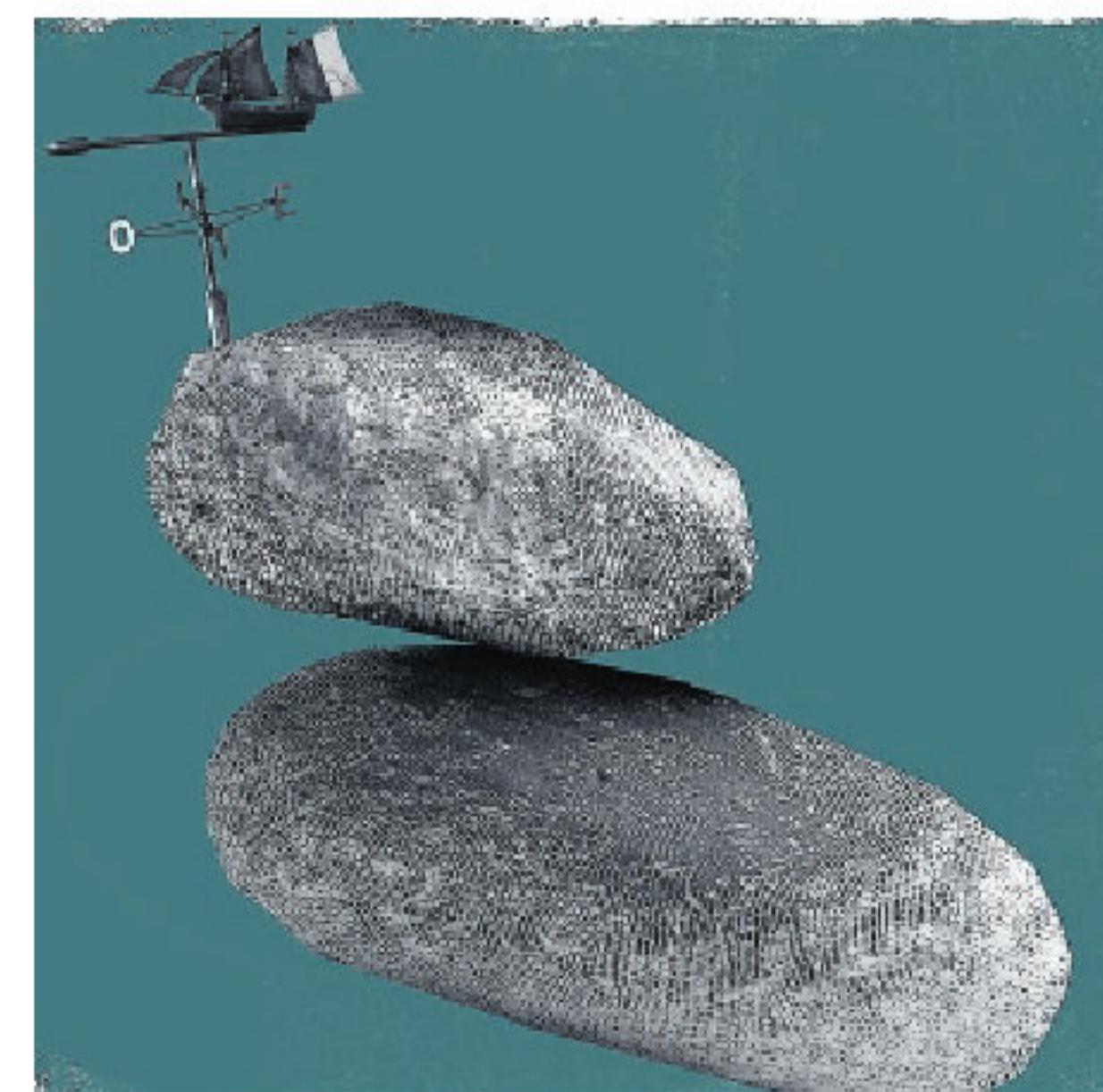
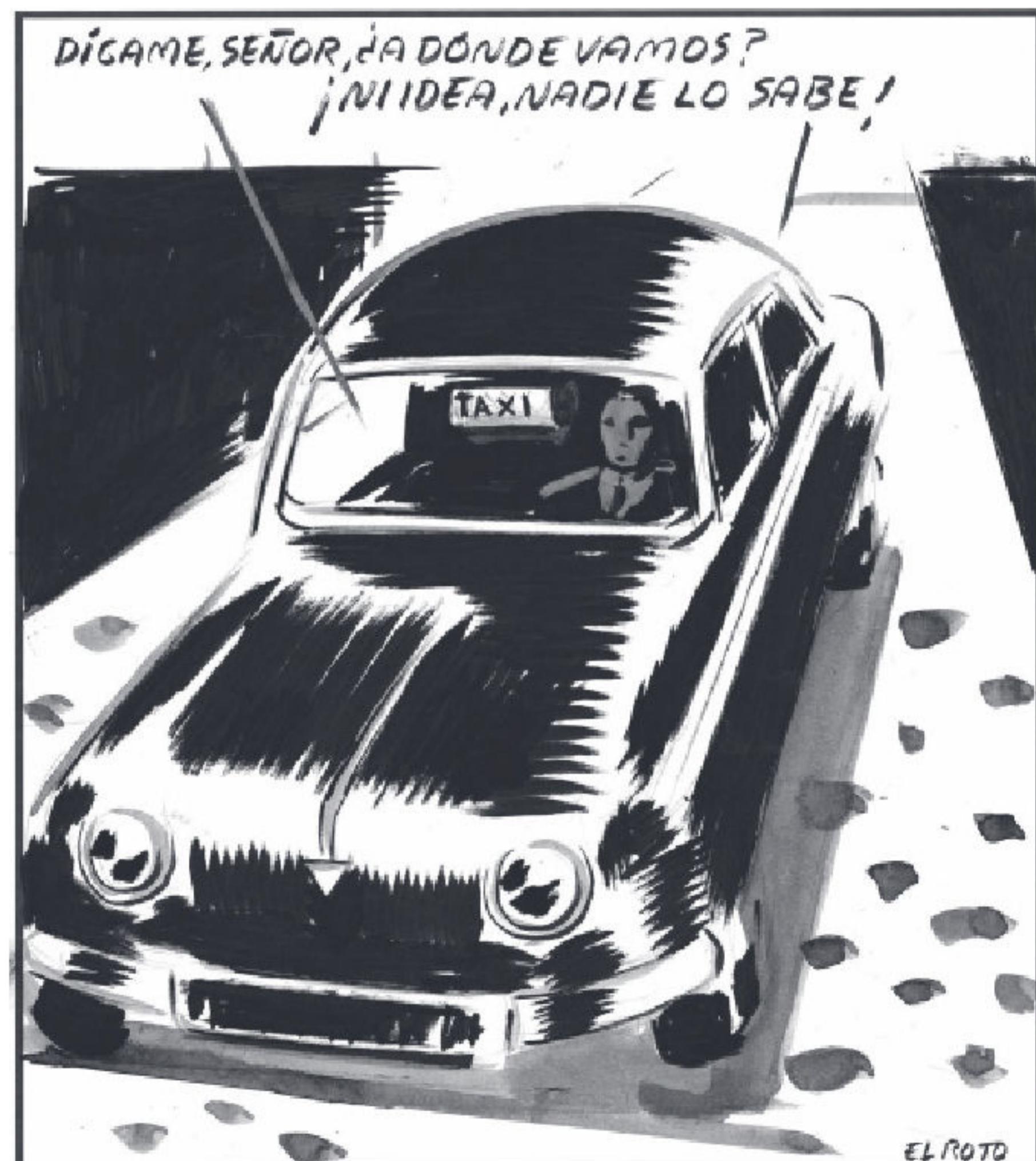
**D**esde mediados del siglo XIX los profesores de instituto dísculos eran enviados lo más lejos posible de Madrid. Badajoz, a cuatrocientos kilómetros de la capital, recibió un número importante de esos docentes krausistas, librepensadores a su manera y muy interesados en las técnicas educativas modernas, hasta llenar el viejo instituto provincial de linternas mágicas, animales naturalizados, mapas de todo el mundo y láminas de biología; lo que para algunos debió vivirse como un destierro fue la oportunidad de otros muchos, que pudieron estudiar a la altura de su tiempo, como en Bruselas, Berlín o París.

Esos instrumentos —el gabinete culmina con un solitario ornitorrinco— ahora enseñan historia de la ciencia en Extremadura, una región enorme dividida en dos provincias, que en el conjunto de España puede parecer, por su diversidad, un continente en miniatura apenas poblado, una isla interior que roza el millón de habitantes y se resiste a la etiqueta de España vacía. Esta comunidad fronteriza que hemos acabado llamando Oeste —la poeta Pureza Canelo se refiere así a su tierra—, por la que la Revolución Industrial pasó de puntillas y siempre estuvo en los últimos lugares de cualquier índice de desarrollo, ha experimentado con la democracia y el estatuto de autonomía el periodo más luminoso de su historia; hoy Extremadura es incapaz de imaginarse de otro modo que no sea desde el autogobierno. Con todo, esta tierra se de-

finía —en algún caso con satisfacción— como un lugar periférico en un país periférico, acostumbrada a que todo llegase con un eco apagado: la modernidad, el progreso, incluso la reacción al progreso tardaría en asentarse. Alrededor de estas circunstancias, un cierto espíritu de comunidad acuñó un lema que, durante años, explicó esa forma de entrar en el mundo contemporáneo: “Más despacio, pero todos juntos”.

Sin embargo, algo parece haber cambiado. A poco que nos descuidemos, es imposible no pensar que, para compensar el abandono de tantos siglos, todo el XXI sucede al mismo tiempo en Extremadura. Podemos ensayar un inventario de aquellas cuestiones que están en discusión estos días en el Oeste peninsular y servirán como índice de aquello que inquieta en Bruselas, Berlín o París. En Extremadura se discute sobre la prolongación de la vida de las nucleares, a propósito de la central de Almaraz y las necesidades energéticas, pero también sobre las eólicas y termosolares, los paneles que han cubierto enormes superficies de la región hasta transformarlas en campos eléctricos; se disputa por la idealización del pasado frente a una memoria que aún tiene pendiente abrir las fosas donde dejaron sepultados a tantos; se alterna la necesidad del cultivo del tabaco en el norte de la comunidad con la proyección de frutas y verduras ecológicas, al tiempo que se mira al espejo la Extremadura diáspora —emigrante en Francia o Alemania, en Madrid, Cataluña o el País Vasco— ante la presencia de inmigrantes que atienden el campo y los cuidados en las localidades más pobladas.

EL ROTO



Pero nuestro tiempo parece no responder a ninguno de esos relatos; a diferencia del anterior, este es un tiempo que no espera a nadie, aunque unos y otros se remitan con nostalgia o resentimiento a ese instante que no volverá. El orgullo por lo que fue o pudo haber sido sustituye la incertidumbre por el futuro. Nada extraño: la misma crisis que paraliza toda Europa, vivida en forma microscópica desde uno de sus extremos.

Es verdad que Extremadura llega a este momento de desconcierto general con muchas ventajas. La más importante es la ausencia de un discurso identitario que condicione la elección del futuro: que a un extremeño lo puedan confundir en ocasiones y casi a la vez con un andaluz, un manchego, un castellano o un salmantino es, en realidad, la consecuen-

## Todos los debates europeos se producen en una región periférica que lucha contra la despoblación

No hace falta mencionar la incertidumbre de las infraestructuras, el tren —ah, las bromas sobre el tren, tantas veces justificadas y tantas malinterpretadas esa demanda— y la vertebración de un espacio que no puede ser apenas un corredor, pero que precisa del AVE en el eje Lisboa/Madrid y de un aeropuerto que no tema a la niebla; ni puede olvidar tampoco la tensión entre los espacios naturales que la ausencia de desarrollo preservó, a los que desafía un modelo de industrialización posible, pero no siempre deseada, con la minería del litio y las tierras raras como causa de división. Llega a ser motivo de controversia el mantenimiento de los servicios públicos, imprescindibles en una sociedad que no ha querido cerrar pueblos, frente a la salida del talento formado por la Universidad de Extremadura —creada en 1973 y también motor esencial— cuando no encuentra acomodo en su región.

Todos los contrastes, todos los debates se producen ahora, en este mismo instante, en Extremadura. Si durante años la ciudad de Almendralejo fue algo así como el termómetro de las certezas políticas del país en las citas electorales, al reproducir a escala local los resultados nacionales, tengo la impresión de que ese laboratorio de la contemporaneidad ahora podría ser Extremadura en su conjunto. Lo aceptamos como una aportación interesante: datos para el relato de qué esperar de este siglo convulso.

Sí, porque todos los lugares y no pocos momentos tienen un relato, una forma de explicarse y disculparse. En Extremadura conviven y compiten dos relatos: el primero remite siempre a un pasado épico y sublimado, bien sea en relación con América, bien con una vida rural, armoniosa y moderna; el otro relato, cercano, se mira en las cuatro décadas de desarrollo que corren paralelas al ejercicio de la autonomía, que califica como una historia de éxito y progreso, y tiene uno de sus logros más destacados en el campo de la cultura, y especialmente de la literatura.

cia de una identidad líquida que prefiere perfilarse, sobre todo, a través de sus identificaciones, plurales y contradictorias: quien haya escuchado a Sanguijuelas del Guadiana no tendrá dificultad para encontrar esa libertad creativa que combina el autotune con el retorno a las raíces en sus letras. Esa condición provoca, claro, tensiones, pero también facilita, por ejemplo, que la relación de los extremeños con Portugal sea fluida y transparente: venimos a aprender una lengua que nos permite hablar con más gente, y no con menos. Las lenguas, ese misterio: la dialectología clásica llamaba hablas de transición a las que ofrecían una escala de grises entre el norte y el sur; en esa franja se encontraba Extremadura, y ese vivir en transición puede ser un modelo: ojalá nuestra lengua política y social sea también un habla de transición.

Por eso hoy, cuando en pocos días se celebrarán elecciones autonómicas en Extremadura, elecciones anticipadas, el peor fantasma que puede aparecer es el fatalismo. No el fatalismo de que este o aquel partido gane o pierda, suba o baje, sino el fatalismo de desentenderse del momento que vivimos: no aceptar que nosotros también movemos el planeta, que esos retos que se discuten y están en rotación son nuestros. No queremos pensar en un improbable MEGA, un Make Extremadura Great Again dentro de la ola de nacional populismo que oscurece el presente de la Unión Europea; Extremadura, con todas sus dificultades, nunca ha sido tan grande como en la etapa democrática que se inicia con la Transición y el Estatuto de autonomía hasta nuestros días. Ese es el reto que espera a quienes votamos el 21 de diciembre: conseguir que por encima de los gritos y las voces esta comunidad participe en el diálogo global que, hoy, se sucede en Bruselas, Berlín, París y en tantos lugares que cubren los viejos mapas del instituto.

Luis Sáez Delgado es director de la Revista de Estudios Extremeños.

## El debate. ¿Tiene sentido la carrera de gasto público por el alumbrado navideño?

Los Ayuntamientos anticipan cada año el encendido de las luces de Navidad con el argumento del estímulo que suponen a la actividad comercial y turística, pero dejan de lado su responsabilidad en el desarrollo de un modelo de crecimiento sostenible

## *¡Luces, árboles y... acción!*

DIANA GAVILÁN BOUZAS

En el hemisferio norte, la Navidad es la época más oscura del año. El 21 de diciembre el sol se pone entre la una, en Helsinki, y las cinco y cuarto, en Lisboa. Todavía queda día por delante, pero a oscuras. La iluminación de las calles hace que salir de nuestras casas no resulte amenazador. Una calle iluminada parece más segura, pero cuando hablamos de luces navideñas hablamos de algo más que iluminación.

Las luces navideñas son la chispa que activa la vitalidad de los núcleos urbanos. Transforman las ciudades y convierten espacios que son bonitos de día en lugares mágicos bajo las bombillas. Motivados por el deseo de formar parte de este espectáculo visual, los ciudadanos salimos de nuestras casas para celebrar, socializar y de paso hacer algunas compras. Estudios como el de Tim Edensor y Steve Millington de 2009 confirman algo que podíamos intuir y es que las luces navideñas, cargadas de simbolismo, contagian optimismo, espíritu de comunidad, generan emociones intensas —asombro, sorpresa, entusiasmo—, y revitalizan la ciudad incluso consiguiendo a veces que haya más actividad de noche que de día.

Esta burbuja emocional capitaneada por las luces no es un producto exclusivo de ellas. En la atmósfera navideña participa también la música que suena en los comercios y en las calles, el olor a castañas y jengibre y la decoración urbana, donde el protagonista por excelencia es el árbol de Navidad, también cubierto de luces. Esta escenificación produce una experiencia inmersiva, intensa y memorable, que justifica salir de casa o incluso viajar.

De este modo, la iluminación navideña adquiere un papel económico decisivo como inversión. Las luces y mercadillos navideños tienen un impacto positivo en el turismo. Además de proporcionar una excusa para viajar, aumentan el gasto medio por turista (debido al tiempo que permanece en la calle, de compras y en lugares de ocio), en los meses más fríos y oscuros del año. Ciudades como Madrid, Vigo o Málaga reciben visitantes atraídos por la experiencia estética diseñada en torno a la Navidad, que ya es parte de la identidad de estas ciudades. Así, pensar en Navidad es pensar en... ese destino que hay que visitar.

Pero no se trata solo de actividad social e ingresos para la hostelería. Para un negocio a pie de calle, nada hay más deseable que transeúntes pasando por delante de sus escaparates, porque las tiendas viven del pequeño o no tan pequeño porcentaje de esos paseantes que entran en el negocio. Aumentar el tráfico delante de los establecimientos es uno de los grandes favores que se le puede hacer al comercio, y las luces navideñas cumplen con este objetivo.

La campaña navideña es la gran oportunidad de muchos comercios, porque con ella salvan los números rojos de buena parte del año. No es anecdótico el nombre del *Black Friday*. Ese día los negocios

en EE UU pasaban de números rojos a negros. Y aunque nosotros nos hemos subido al carro del *Black Friday*, con luces y todo, lo que queda hasta fin de año es crucial para mantener los restantes 11 meses. Y es cierto que entre finales de noviembre y principios de enero compramos con abundancia, pero no debemos dejarnos llevar por el espejismo de creer que ese es nuestro ritmo de consumo. Para bien o para mal concentraremos las compras en fechas determinadas.

Animarnos a salir de casa, atraer turistas y dinamizar las compras son tres grandes razones a favor del interés que los ayuntamientos sienten por las bombillas y los árboles de Navidad, y cuyos resultados se pueden contrastar con la inversión realizada. Pero hay más: Madrid enciende 13 millones de bombillas; Vigo, 12 millones; Málaga, 2,7 millones; Londres, solo en Regent Street, 300.000 luces; París, dos millones solo en los Campos Elíseos. Europa se viste de luces para celebrar la Navidad, pero lo hace con conciencia. Estudios como el de Konrad Bachanek de 2021 nos muestran cómo la tecnología LED y los sistemas inteligentes de control de luces han reducido significativamente el consumo de energía haciendo posible que las ciudades brillen con responsabilidad. Cuando cae el sol, ¡luces, árboles y... acción! Feliz Navidad.

Diana Gavilán Bouzas es profesora titular de Marketing de la Universidad Complutense de Madrid.

FLAVITA BANANA

¿Y SI MIENTRAS ESPERAS A QUE PASE ESTE TREN LE DAMOS UNA DUCHA A LA CITACIÓN?



## *¿Cuántas bombillas necesitamos?*

PEDRO JESÚS CUESTAS DÍAZ

Cada año nos vamos acostumbrando a una especie de competición entre ciudades por ser la primera en encender su alumbrado navideño. Si en el hemisferio norte tenemos asociada la época navideña al frío y la nieve, en algunas latitudes meridionales las luces navideñas nos deslumbran aún en manga corta, lo que suscita cierta controversia entre la ciudadanía.

Por un lado, no nos podemos aislar de que los centros de las ciudades son lugares de concentración de la actividad comercial, de la hostelería y la restauración. Si tomamos en consideración la definición de Flórez-Parra (2011), "un centro comercial abierto es una fórmula comercial con una imagen y estrategia propia de todos los agentes económicos implicados en un área delimitada por la ciudad con una concepción global de oferta comercial, servicios, cultura y ocio". En el ámbito de la distribución comercial está sobradamente demostrado que la atmósfera de un establecimiento (iluminación, decoración, música, etcétera) es una herramienta comercial muy útil para animar el consumo y las compras. En tal caso, podemos establecer la analogía de las luces navideñas como una estrategia acertada desde el punto de vista comercial para atraer compradores. Si a eso le unimos el ruido mediático generado por ser los "primeros" en encenderlas, puede servir también de estrategia de atracción turística. Hasta este punto estamos cumpliendo con los parámetros de una acertada política de reactivación comercial.

Al mismo tiempo, no es necesario estar muy atento a las noticias para ser conscientes del calentamiento global, de los años de récord de temperatura media que se acumulan en nuestro planeta, de los patrones climáticos cambiantes y los desastres naturales generados por eventos climáticos cada vez más frecuentes. Desde 2015, la Agenda 2030 de Naciones Unidas marca el camino para un desarrollo más sostenible con un objetivo claro: mantener unas condiciones de vida dignas para la humanidad en su conjunto. Parece que conforme nos acercamos al año 2030 son más las tareas pendientes que las debidamente cumplimentadas.

El impacto de las luces navideñas se enmarca de forma evidente en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, una de cuyas metas plantea reducir el impacto ambiental negativo *per capita* de las ciudades. Es obligación de todos armonizar crecimiento económico, derivado de la mayor actividad, con la reducción del impacto ambiental de nuestras acciones, sin que sirva para ello la justificación de utilizar una iluminación más eficiente. La verdadera pregunta sería: ¿las necesitamos?, ¿cuántas necesitamos? La respuesta no es sencilla porque es verdad que este tipo de reclamos no sigue una función lineal y continua; y hasta que no alcanzamos un determinado nivel no se generan los efectos sobre el consumo.

Es hora de dejar de lado, ver los Objetivos de Desarrollo como una lista de tareas a completar y trabajar en concienciar a la ciudadanía de que los actos de consumo (y las estrategias que los promueven) tienen efectos directos sobre el bienestar de las generaciones futuras; y alinear a la sociedad con los objetivos de producción y consumo responsables. La propia ONU exhorta a adoptar un estilo de vida más sostenible: consumir menos, elegir productos con menor impacto ambiental y reducir la huella de carbono de nuestras actividades cotidianas. En este sentido, investigaciones como las desarrolladas por Longinos Marín, Inés López y yo mismo (2025) ponen de manifiesto que los jóvenes responden de forma positiva a este tipo de programas, modificando su comportamiento de consumo hacia uno más sostenible. Pero esta es una tarea de todos, empresas, administraciones y sociedad en general. En una era de avances tecnológicos y científicos no debemos abandonar el pensamiento crítico y la apuesta por la ciencia, escuchar las llamadas de atención sobre la emergencia climática hacia la que nos dirigimos y repensar los modelos de desarrollo para reenfocarlos hacia modelos más sostenibles: social, económica y medioambientalmente.

Pedro Jesús Cuestas Díaz es profesor de Comercialización e Investigación de Mercados e Investigador de la Cátedra de Responsabilidad Social de la Universidad de Murcia.

**EXPOSICIÓN / ALÁN PÉREZ**  
**'DESNUDANDO EL ALMA' (3/6)**



*El futuro que se viene.*

**SERGIO DEL MOLINO**

## Una pequeña catástrofe

**A** los pocos días de que a nuestro hijo le diagnosticasen leucemia, nos llamó. Él había mandado al niño al hospital para hacer unas pruebas y consultó la historia para ver cómo habían salido. Ahí vio el cuento de terror y levantó el teléfono de inmediato. "Ay, César —le dijimos—, no sabes lo que es esto". "Sí que lo sé", respondió, recordando el día en que otro médico le dio a su hijo un diagnóstico oncológico.

César García era el pediatra de nuestro hijo y uno de los nuestros, un padre asustado que fingía entereza y no siempre lo lograba. Habitaba los dos mundos, y esa doble nacionalidad —él mismo lo ha confesado— le hizo mejor médico. De su excelencia se han beneficiado miles de niños, incluidos mis dos hijos. Por eso, su jubilación es una pequeña noticia local en Zaragoza, donde es muy querido; un

motivo de pena para quienes le admiramos, y un síntoma de la derrota de la sanidad pública, a la que tanto se aplaude y tan poco se cuida. Como otros colegas de su quinta, César se jubila a los 65, sin la prorrrogada a la que tiene derecho y de la que podría beneficiarse un sistema urgido de talentos, porque se ha cansado de achicar con cucharillas un naufragio general.

El centro de salud donde estaba su consulta se ha ido cayendo como la Casa Usher. Sus instalaciones modernas se han transformado en un dispensario con letreros amarillentos que nadie lee y caras largas de fatiga y cabreo. Como tantos otros edificios públicos, es una metáfora arquitectónica de una sanidad depauperada y sin ningún aliciente para los médicos jóvenes ni para quienes podrían alargar su vida laboral. Si han llevado a la extenuación a una persona como César, cuya dedicación tanta huella

ha dejado, ¿cómo no van a quebrar a quienes carecen de su comprensión hondísima del sufrimiento humano? Es normal que emigren a Australia o elijan la cirugía estética.

Cada vez que un César García firma sus papeles de retiro en cualquier comunidad autónoma —porque la prensa solo da noticia de la sanidad madrileña, pero que no se engañen en Madrid: no hay paraísos en "provincias"—, España se vuelve un poco más hostil y miserable. Ya es bochornoso que no sepamos homenajear su trabajo, pero que además lo sepultemos en una avalancha de burocracias y sobreexplotación de recursos es homicida. Y que los nuevos médicos no puedan beneficiarse de su magisterio, un suicidio nacional. Aquí queda un ciudadano agradecido y un padre orgulloso de que sus hijos hayan tenido un pediatra como él. Que conste, por lo menos.

**RED DE REDES**  
**THIAGO FERRER**

## De la memética papal

**E**n 1980 se estrenó en los cines de EE UU una película basada en un *sketch* del triunfante programa de humor *Saturday Night Live*. Iba de dos hermanos de Chicago que decidían reunir a su banda de blues para recaudar fondos y así salvar el orfanato católico en el que se habían criado. La película era una excusa para que John Belushi, uno de los protagonistas, diera rienda suelta a su pasión por el blues y apareciese en escena con músicos a los que admiraba.

*The Blues Brothers* (que, en España, con discutible criterio, fue titulada *Granujas a todo ritmo*) fue una de las primeras películas rodadas en Chicago tras levantarse el veto oficial impuesto por el alcalde Richard J. Daley desde 1959 hasta su muerte, en 1976. Ver a su ciudad en la gran pantalla fascinó a un joven veinteañero llamado Robert Francis Prevost hasta el punto de que, cuando fue a ver la película al cine con un grupo de amigos, vestía con su *clergyman* de sacerdote y las gafas de sol y el sombrero de los hermanos Blues.

Esa es una de las fotos del hoy papa León XIV que se han hecho virales desde su ascensión a la cátedra de San Pedro, el pasado mes de mayo. La Iglesia católica lleva tiempo buscando huecos en las redes sociales para llegar a las generaciones más jóvenes: la canonización en septiembre del italiano Carlo Acutis, el primer santo católico con una cuenta de Facebook, puede leerse en ese sentido. Una actuación del pasado 8 de noviembre del portugués Padre Guilherme, cura y DJ, frente a la catedral de Kosice (Eslovaquia) muestra lo avanzada que está esa adaptación a los nuevos lenguajes: en cuanto termina la bendición del Papa, empieza el temazo.

Pero igualmente importante para abrirse hueco es el comportamiento del Pontífice. En medio siglo, hemos pasado del papa rey, la tiara y la silla gestatoria a un hombre que, como hizo el antecesor de León XIV, el papa Francisco, recibe un mate en la plaza de San Pedro y se lo bebe. Es indudable que Prevost es un hombre más reservado que Bergoglio, al fin y al cabo argentino. Pero eso no le ha impedido dar, en poco más de seis meses, grandes momentos en internet.

Muchos de estos tienen que ver con su afición por el béisbol. Mientras que Bergoglio era apasionado del fútbol y socio de San Lorenzo de Almagro, el primer pontífice nacido en Estados Unidos prefiere el que los estadounidenses llaman su "pasatiempo nacional". Y esto, claro, lleva a que León XIV esté recibiendo constantemente regalos relacionados con su deporte favorito. "Las monjas dicen que el Papa pasa la mayor parte del día sujetando camisetas de béisbol", dice una publicación en Bluesky de Razzball. Y, claro, pocas cosas hay más inherentemente graciosas que ver a un papa agarrando un bate de béisbol.

Pero la afición del Papa también le lleva al centro de una de las rivalidades con más historia del béisbol estadounidense, la que tienen sus White Sox de Chicago con el equipo del norte de la ciudad, los Cubs. En uno de sus recorridos en el papamóvil por la plaza de San Pedro, uno de los asistentes gritó "¡Vamos, Cubs!", a lo que el Pontífice respondió jovial, en español e inglés: "¡Han perdido!".

No siempre ha tenido tanta suerte. En octubre, el Patriarca de la Iglesia Asiria del Oriente, Awa III, visitó el Vaticano y le regaló una camiseta de los Cubs, que, en una foto viral, el Papa sujetaba con evidente cara de circunstancias. Antes de ser Awa III, el patriarca era David Royel, también nacido en Chicago. Porque pueden estar en una misión de Dios, como los hermanos Blues: pero una rivalidad es una rivalidad.

**En solo seis meses de pontificado León XIV ya ha dado grandes momentos en internet**

# El Gobierno corteja a Junts para salvar la legislatura, aunque sin garantías de éxito

La Moncloa se mueve de forma discreta con todos los socios para romper con la imagen de un Gabinete en plena agonía

CARLOS E. CUÉ  
Madrid

Como sucede casi siempre en La Moncloa, una cosa es lo que se ve y otra lo que se mueve por debajo. Mientras todo el foco está puesto en la debilidad parlamentaria del Gobierno y en la crisis de credibilidad del presidente, Pedro Sánchez, porque los dos ex secretarios de Organización del PSOE han pasado por la cárcel, el jefe del Gobierno y su equipo negociador no paran de moverse en la sombra en sentido contrario.

Cada día, de forma discreta, distintos ministros, con Félix Bolaños y Marfa Jesús Montero como figuras clave, pero también con otros participantes y nombres decisivos en la sombra, van trenzando gestiones secretas para intentar rearmar la mayoría. Sobre todo pensando en febrero, cuando vuelve la actividad parlamentaria. Entre otros, el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, interlocutor con Junts, el propio Bolaños con ERC o Antonio Hernando con el PNV y Bildu. En febrero deberán aprobarse decretos decisivos como el de la subida de pensiones, que el año pasado Junts tumbó, lo que provocó una crisis que se resolvió de nuevo con una negocia-

ción agónica en la que Rodríguez Zapatero fue clave.

En ese contexto, Pedro Sánchez dio la orden a su equipo de preparar una estrategia para intentar desbloquear la relación con Junts centrándose en la lista de "incumplimientos" que había señalado Míriam Nogueras, la portavoz de los independentistas. Aquí entra en juego el pragmatismo extremo de Sánchez, que le permite cambiar de opinión, desmentirse a sí mismo, o girar en cualquier momento 180 grados siempre que con ello consiga satisfacer a un socio y garantizarse la mayoría para seguir gobernando.

En la sesión del pasado 12 de noviembre, el foco se puso en Nogueras llamando "cínico" e "hipócrita" al presidente, y muchos interpretaron que estaba todo roto con Junts. Pero Sánchez, que se quejó de esos insultos pero evitó contestar, se quedó con la segunda parte: la lista de deberes que ponía Nogueras como puntos para volver a hablar. Tres semanas después, el presidente y su equipo organizaron una estrategia, siempre discreta, para dar un golpe de efecto y cortejar a Junts. Sánchez dio dos entrevistas en medios catalanes seguidas (RAC1 y el canal en catalán de TVE, que fue una exigencia de

Junts), algo inédito, para repetir el mismo mensaje: el presidente se entregó totalmente al discurso de los independentistas, admitió los incumplimientos que hasta ahora negaba, dijo que no habrá normalidad política hasta que no vuelva Puigdemont a Cataluña, reivindicó el papel de Junts en toda la legislatura y lanzó una botella con un SOS al mar con la confianza de que los independentistas la encontrarán y la abrirán.

En La Moncloa sostienen que este movimiento no es exactamente fruto de un pacto, porque las negociaciones están rotas. Pero se le parece mucho. El Gobierno sabe qué quiere Junts, porque lo ha dejado claro, y sabe también qué le molesta, porque se lo cuenta: que se minimice la crisis, que se nieguen los incumplimientos. A cada queja de Junts, Sánchez le puso palabras de entrega para restablecer los puentes: "No niego la gravedad de la crisis con Junts, asumo los incumplimientos y los retrasos". En una reciente entrevista en EL PAÍS Sánchez dijo: "En aquellas cuestiones que tienen que ver con nuestra completa competencia, hemos cumplido con Junts". Pero ahora sí los admite porque Junts quería esa rectificación.

Sin embargo, fuentes tan-



to del Gobierno como de Junts coinciden en que el presidente no tiene ninguna garantía de que este nuevo movimiento de seducción, que implica asumir por completo el discurso de Junts, algo que ya ha hecho varias veces durante la legislatura, pueda tener éxito. Junts de momento mantiene la ruptura, y pide más cosas. Pero Sánchez también está dispuesto a darles esas otras cosas que enumera Nogueras lo más rápido posible, aunque algunas de ellas, como las reformas contra la ocupación y la multirreincidencia le suponen tensiones con los otros socios, los que están a su izquierda.

Sánchez confía en que otras reclamaciones más difíciles, como el catalán en Europa y el regreso de Puigdemont, que no dependen del Ejecutivo, estén encarriladas. Si los cálculos no fallan, en febrero o marzo podría estar resuelto el problema de Puigdemont, siempre que el Supremo no haga otra interpretación. El catalán en Europa será más lento, pero Sánchez está negociando fuerte directamente con Friedrich Merz, el presidente alemán.

Lo más relevante desde el punto de vista político es el mensaje inequívoco que lanza Sánchez al entregarse totalmente al

## Feijóo asegura que la continuidad del jefe del Ejecutivo hasta 2027 "no depende de él"

VIRGINIA MARTÍNEZ  
Madrid

Apenas unos minutos después de que Pedro Sánchez anuncie un nuevo paquete de medidas para reconducir su relación con Junts, Alberto Núñez Feijóo atendía a los medios de comunicación de Madrid a la entrada de un desayuno informativo. El líder del PP no dijo palabra sobre las nuevas promesas del presidente del Gobierno a la formación de Carles Puigdemont, aunque sí valoró si ese movimiento permitirá o no a Sánchez continuar hasta 2027, cuando están previstas las elecciones generales. "Eso no depende de él", expresó lacónico el jefe de la oposición que, sin embargo, puso el foco en el cerco judicial a los exdirigentes del PSOE.

PERIDIS



El jefe del Ejecutivo dijo en RTVE que "desde el punto de vista personal, [Ábalos] era un gran desconocido", a lo que Feijóo espetó: "Que Sánchez diga que Ábalos es un desconocido acredita su hipocresía". En paralelo, ayer, el Partido Popular anunció que cita a declarar en la comisión del caso Koldo en el Senado a Francisca Muñoz, la esposa del ex secretario de Organización del PSOE Santos Cerdán, señalada en el último informe de la Unidad Central Operativa (UCO).

Las medidas brindadas por Sánchez a Junts per Catalunya, que se aprobaron ayer en Consejo de Ministros, llegan después de un fin de semana en el que la formación de Puigdemont ha cerrado de un portazo la puerta a una moción de censura instrumental ofrecida por Feijóo sin ambages el viernes.

El líder del PP incluso pidió a la patronal catalana que presionara a los posconvergentes hacia esa vía de la moción. El paso dado por el presidente del Go-



Óscar López y Pilar Alegría comparecían ayer al término del Consejo de Ministros. JAVIER LIZÓN (EFE)

discurso de Junts y prometer públicamente en medios catalanes, un nuevo gesto para los independentistas, que cumplirá rápidamente todos los compromisos: el presidente, pese a todas las dificultades, no solo no está en retirada ni pensando en adelantar elecciones, sino lo contrario.

El partido que lidera Carles Puigdemont reconoció ayer que la admisión de culpas hecha por el presidente del Gobierno, asumiendo incumplimientos en los acuerdos cerrados entre las dos partes, es un gesto que satisface las ganas de que el PSOE cargue públicamente con la culpa del fracaso de la relación. Sin embar-

go, esos "incumplimientos" asumidos por el propio Sánchez no bastan para que Junts contemple un volver a empezar. Puigdemont y la dirección de Junts no ven "creible" el súbito cambio de actitud mostrado por Sánchez, según avanzaron fuentes cercanas a la dirección de la formación, que evitó hacer ninguna reacción oficial hasta que hoy por la mañana Nogueras comparezca en Barcelona, informa Marc Rovira.

bierno ayer, cuatro días después de la visita de Feijóo a Barcelona, consistió en ofrecer dos entrevistas consecutivas a Rac1 y al canal catalán de RTVE en las que anunció medidas que buscan recoser su vínculo con el partido de Puigdemont. "Sánchez quiere hoy comprar más tiempo con un nuevo cheque en blanco a Junts", indicó al respecto la portavoz en el Senado, Alicia García, tras las palabras de Feijóo.

La senadora del PP convocó una rueda de prensa para anunciar nuevas comparecencias en la comisión de investigación del caso *Koldo* en el Senado, donde la formación tiene mayoría absoluta. Porque el Partido Popular continúa, y arrecia, la ofensiva parlamentaria en torno a los casos judiciales que rodean al PSOE. Tanto Feijóo como otros dirigentes del PP salieron en tromba a desafiar las declaraciones de Sánchez en la entrevista ofrecida en el canal catalán de TVE.

En el Senado, el PP alarga la lista de comparecientes de la co-

misión de investigación del caso *Koldo*. El lunes, el secretario general del partido, Miguel Tellado, ya avanzó que Cerdán tendrá que acudir nuevamente el próximo día 17. Y ayer sumaron la citación de la esposa del ex secretario de Organización del PSOE. Francisca Muñoz deberá responder al interrogatorio de los senadores en la Cámara alta el próximo día 15. "Tendrá que explicar cómo gastaba la tarjeta premium", dijo la portavoz del PP en el Senado, Alicia García.

Los populares ponen además el foco en la esposa del presidente del Gobierno, Begona Gómez. Pues el PP también ha solicitado que acuda a la comisión de investigación del caso *Koldo* el próximo día 10 el exvicrector de la Complutense Juan Carlos Doadrio, que supervisó la creación de la cátedra de Transformación Social Competitiva que dirigió Gomez. Y, el día 11, el empresario Juan Carlos Barraés, que también declaró en la causa que instruye el juez Peinado contra la esposa de Sánchez.

## Sánchez tras las acusaciones de Ábalos: "Todo es mentira. No aceptamos chantajes"

El presidente del Gobierno afirma que "tenía una confianza política" en el que fuera secretario de Organización del PSOE

C. E. C.  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, respondió ayer por primera vez a las acusaciones que lleva días lanzando contra él José Luis Ábalos, que entró en prisión el pasado jueves. Sánchez concedió dos entrevistas seguidas a Rac1 y al canal en catalán de TVE y en ambas habló de la crisis provocada por la entrada en prisión de José Luis Ábalos, el que fuera su mano derecha. Y se enfrentó abiertamente a él, que está lanzando, directa o indirectamente, a través de su hijo, acusaciones graves contra el presidente. "Todo lo que está diciendo Ábalos es mentira. No vamos a aceptar chantajes ni amenazas de personas ni de instituciones. Todas las personas tienen derecho a defenderse, pero no a esparrir este tipo de mentiras y de burlas", lanzó.

Esta es la misma idea que defendió posteriormente la portavoz del Gobierno, Pilar Alegría. La ministra portavoz reiteró que tanto el Gobierno como el PSOE actuaron con "absoluta contundencia" cuando se conocieron las investigaciones abiertas al exasesor de Ábalos en el ministerio, Koldo García. "El Gobierno fue contundente y el partido fue contundente desde el minuto uno con el señor Ábalos pidiéndole el acta para que dejarse el grupo parlamentario", recordó ayer Alegría. "Si algo hemos demostrado es que ante el más mínimo atisbo, este Gobierno siempre se ha comportado con absoluta contundencia, no con la connivencia que hemos visto de administraciones anteriores", añadió.

Durante la entrevista el presidente del Gobierno, también quiso responder a la pregunta de cómo es posible que él no supiera nada. "Yo tenía una confianza política en Ábalos, pero desde el punto de vista personal era un gran desconocido para mí, yo desconocía estas facetas suyas", dijo cuando la periodista Gemma Nierga le preguntó qué sintió cuando vio entrar en la cárcel al que fuera durante años su principal colaborador.

Nierga recordó que Sánchez



Pedro Sánchez, el lunes en Madrid. A. PÉREZ MECA (EP)

pidió la dimisión de su predecessor en el Gobierno, Mariano Rajoy, por nombrar a Luis Bárcenas, y en coherencia debería dimitir por nombrar a Ábalos. "Pero es que yo he asumido esas responsabilidades, no diciendo 'Luis sé fuerte', sino apartando a estas personas. Rajoy puso en marcha la policía patriótica para obstaculizar la investigación. Yo no. Hay una sentencia que dice que el PP se financió ilegalmente. Nada de eso existe ahora. Tenemos la certeza de que el PSOE no se ha financiado irregularmente", contestó el presidente.

**"En lo personal, era un gran desconocido para mí", asegura el mandatario**

**Feijóo responde:**  
**"Es como si yo digo que no sé quién es Tellado"**

El Partido Popular salió ayer en tromba contra esta respuesta del presidente del Gobierno en la entrevista. "Que Sánchez diga que Ábalos es un desconocido acreda su hipocresía. Ábalos es el arquitecto de la era Sánchez, sin él no dejaría de ser un concejal del Ayuntamiento de Madrid en la oposición", aseveró Feijóo a su llegada a un desayuno informativo ofrecido por *La Razón* ayer en Madrid, informa Virginia Martínez. "Decir que no conoce a Ábalos o Cerdán es como si yo digo que no sé quién es Tellado. Acabará queriéndonos convencer de que no conoce ni a su mujer ni a su hermano", añadió después el líder del PP en un mensaje en X. "Todo lo que ha negado Sánchez se ha convertido en una verdad judicial, si hoy lo ha vuelto a negar, es probable que se convierta en verdad judicial. Nos hemos acostumbrado a tener el presidente menos creíble y más corrupto de la democracia", abundó Feijóo ante la prensa.

## Sumar busca su sitio en la campaña electoral de Extremadura

PAULA CHOUZA  
Madrid

La izquierda extremeña trata de esquivar en campaña el ruido nacional, pero no siempre es fácil. Aunque Unidas por Extremadura atina oficialmente a Podemos, IU y el ecologista Alianza Verde, Movimiento Sumar —el partido creado por Yolanda Díaz en 2023—, mostró desde el principio su apoyo a la candidatura y ahora reivindica también su presencia en la papeleta. La formación de los cercanos a la vicepresidenta, con la que la dirección de Podemos lleva más de dos años marcando distancias, ha presumido de haber incluido en la lista que lidera Irene de Miguel a una independiente. Se trata de Alba Martín Navarro, proveniente del movimiento estudiantil que ocupa un puesto testimonial: el número 22 por Cáceres.

Pese a que fuentes de la coalición extremeña reiteran que Movimiento Sumar no está en la candidatura (no tiene firma ni participa del reparto de recursos), desde la dirección del partido en Madrid defienden que han negociado su participación, y se ofrecen para respaldar en todo lo que sea necesario a De Miguel, incluso con la intervención de sus ministros. "Movimiento Sumar hemos puesto todo nuestro dispositivo organizativo para lograr que el cambio llegue a Extremadura también formando parte de sus listas electorales", dijo el lunes su coordinadora general, Lara Hernández, que dejó en manos del territorio la decisión sobre su implicación en actos.

### Presencia de Podemos

En la dirección regional se desvinculan del partido y subrayan que buscan hacer una campaña "pegada al territorio" y centrada en la política autonómica. Las que sí estarán serán las líderes de Podemos, Ione Belarra e Irene Montero, además del coordinador federal de Izquierda Unida, Antonio Mafllo. Con evidentes tensiones entre ambas organizaciones a escala nacional, sus dirigentes evitarán la foto conjunta.

El acuerdo entre Podemos e IU es una realidad en la comunidad desde las elecciones de 2019. Unidas por Extremadura revalidó sus cuatro diputados en 2023 y la líder del espacio, Irene de Miguel, dio por hecho que volverían a ir juntos cuando se presentó a la reelección como líder autonómica del partido de Belarra en 2024.



Desde la izquierda, Miriam García Cabezas, Miguel Ángel Gallardo, Francisco Jiménez y Juan Carlos Rodríguez Ibarra, ayer en un mitin en Villafranca de los Barros, en una imagen del PSOE.

## El PSOE extremeño se encomienda al carisma de Ibarra para el 21-D

El expresidente, emblema del socialismo en la región, lanza un mensaje de apoyo al candidato, Miguel Ángel Gallardo

ÁNGEL MUNÁRRIZ  
Villafranca de los Barros

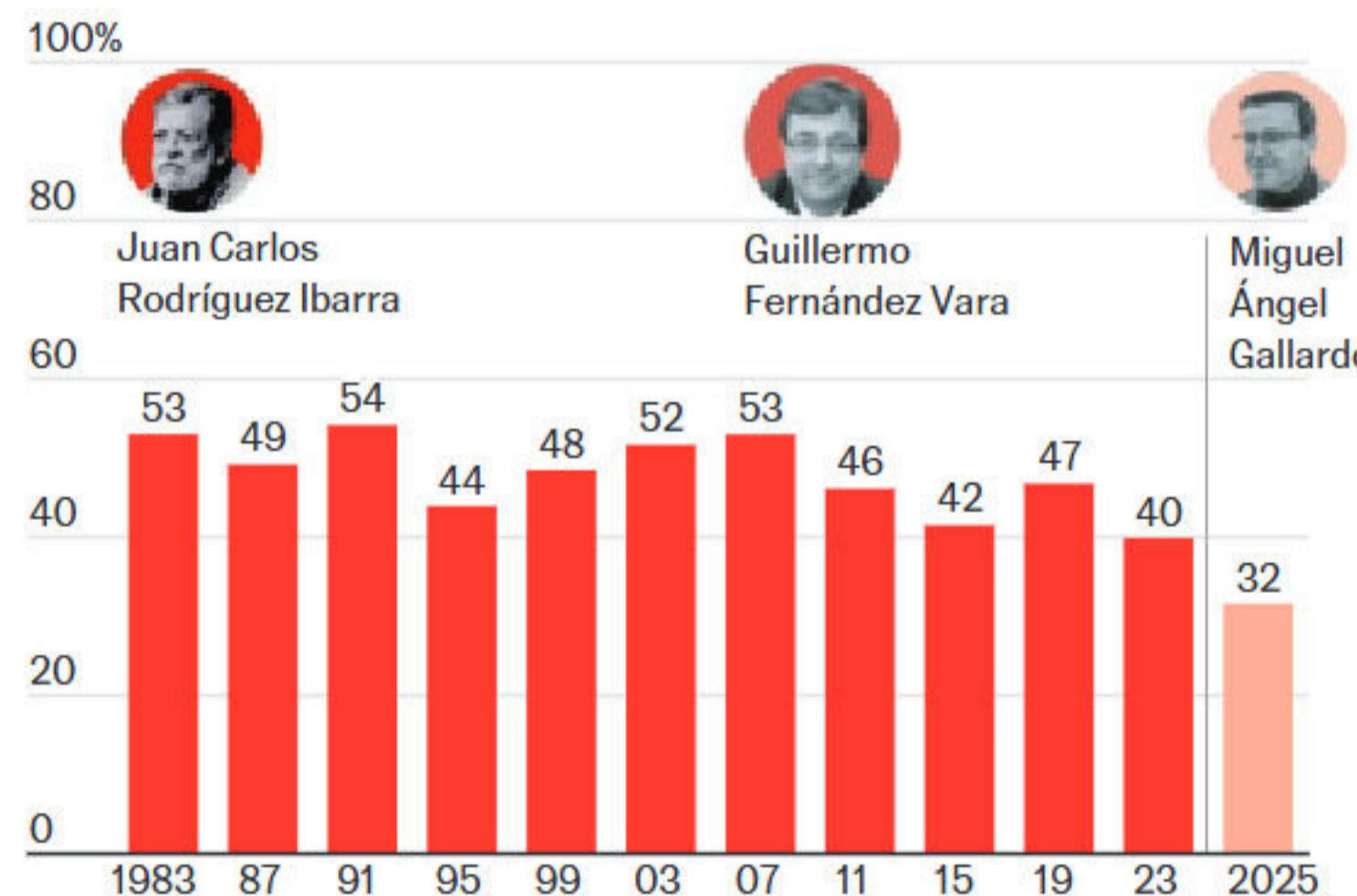
"¡Yo creo en ti, Miguel Ángel!", le dice Juan Carlos Rodríguez Ibarra al candidato del PSOE en Extremadura, Miguel Ángel Gallardo, cuya campaña está lastrada por su procesamiento en el caso del hermano de Pedro Sánchez. Una voz salta entre el público: "Todos creemos en Miguel Ángel". Ovación en el auditorio. Se acaba de satisfacer el propósito central del acto celebrado ayer desde las 20.00 en la Casa de la Cultura de Villafranca de los Barros (Badajoz) por el PSOE de Extremadura, que tiró del expresidente Ibarra para intentar insuflar ánimo en una campaña alicaída.

"Es el *number one*", dice Francisco Castro Cruz, de 72 años, jubilado tras una vida de trabajo en la albañilería y los servicios, sobre Ibarra, mientras espera sentado en segunda fila a que empiece el acto. A Castro se le dibuja una sonrisa al hablar de quien fue durante 24 años presidente de la Junta, en unos tiempos muy diferentes de los actuales, cuando las encuestas apuntan a un triunfo de María Guardiola, del PP.

Castro admite que la campaña no pinta bien, pero confía en que Gallardo haga entender la injusticia que —a su juicio— se ha cometido con él, algo que ve

### Porcentaje de voto del PSOE en las autonómicas extremeñas y estimación para las elecciones del 21-D

■ Resultados ■ Estimación del CIS



Fuente: Diario Oficial de Extremadura (DOE) y CIS

EL PAÍS

más fácil con el apoyo de "Juan Carlos".

Ibarra es el recordatorio de un tiempo dorado para el PSOE. De sus seis mandatos (1983-2007), cinco fueron con mayoría absoluta. En tres ocasiones superó el 50% del voto, cifras alejadas del 39,9% del PSOE en 2023 y sobre todo del 31,6% que le pronostica ahora el CIS. Con un historial de éxitos que él mismo se encarga de recordar con frecuencia, Ibarra es una figura particularmente provechosa para Gallardo porque, ante el lastre que para su candidatura supone su procesamiento en la causa del hermano de Sánchez, el expresidente es un firme defensor del secretario regional del PSOE.

Así que, en un momento de dificultad, con las encuestas pronosticando su peor resultado histórico, el PSOE extremeño

recurre a un valor seguro. El ambiente no es para tirar cohetes. La sala, con una capacidad para unas 150 personas, se quedó lejos del lleno. Y eso a pesar de que estamos en zona roja: en Villafranca (12.400 habitantes) hay mayoría absoluta del PSOE. Eso sí, los que están aplauden con entusiasmo.

Aunque con la voz "un poco chunga", Ibarra da a su público lo que espera. Entre bromas y golpes de pecho, el expresidente se lanza en tromba a defender a Gallardo, que en la precampaña está sudando tinta para colocar mensajes que no estén relacionados con el caso del hermano de Sánchez. "Cuando pasen 15 años, diré que fui presidente de la Junta y telonero del que fue presidente de la Junta en 2025", exagera Ibarra, antes de elogiar el aguante del candidato ante el "apaleamiento" de la derecha y declararle su "admiración" y "respeto".

### “Quieren destruirte”

"Van a ver si te quiebran. No te están rompiendo porque militas en las filas del PSOE. Yo también fui víctima de atropellos y maledicencias, y Guillermo. Quieren destruirte, pero ocultan que fuiste un buen gestor, que has ganado seis veces las elecciones en Villanueva de la Serena y has sido dos legislaturas presidente de la Diputación y nadie te puso nunca la cara colorada", desarrolla Ibarra, sin molestarte en intentar no hablar del elefante en el salón que supone el caso judicial que implica a Gallardo. Y luego le dice a los suyos: corremos el riesgo de que haya juicio, "lo declarén inocente", y hayamos perdido las elecciones por un procesamiento que quede en nada. En la segunda fila, el militante socialista Castro Cruz asiente, como sigue haciéndolo a lo largo de un discurso que es puro Ibarra, un derroche de autoestima extremeñista, salpicado de críticas a "Madrid", de patriotismo de siglas y de reivindicaciones de la época autonomista de la que fue protagonista.

Terminado Ibarra, sale a escena Gallardo y subraya el carisma de su predecesor en la tribuna: "Hablar después de Juan Carlos es siempre un problema, por muy bien que te salga. Aunque sé que por muy bien que lo haga siempre estaré regular, por lo que él representa, os digo que me gustaría que me acompañara en todos los actos". En todos no estará, pero sí en otro acto el primer día de campaña, el viernes, en Castuera, también en Badajoz, informa un portavoz del partido, que anticipa una presencia frecuente del expresidente hasta el 21-D.

Al igual que Ibarra, Gallardo tampoco se molesta en ignorar el tema que gravita sobre toda su campaña. Admite que se ha preguntado si "merece la pena" seguir pese al procesamiento y las críticas por el mismo, para concluir que sí. "Por mucho que hayan querido engordar una mentira, a todo un pueblo no se le puede engañar", afirma Gallardo, que hace una alusión muy personal. Lo "único bueno" que le ha dado a su madre enfermar de alzhéimer es que se ha "evitado el sufrimiento" de ver lo que él considera una injusta campaña contra él. Otra ovación del auditorio.

# Vox obliga al PP a prorrogar los Presupuestos en Baleares

Marga Prohens acusa a los ultras y a los socialistas de ejercer una pinza

LUCÍA BOHÓRQUEZ  
Palma

Las amenazas de Vox se han cumplido y finalmente el pleno del Parlamento de Baleares tumbó ayer el techo de gasto propuesto por el PP, un paso imprescindible para la aprobación de los Presupuestos de la comunidad autónoma de 2026. El Gobierno liderado por la popular Marga Prohens se ve abocado a prorrogar las cuentas de 2025 —que se aprobaron en julio de este año— al no haber obtenido el apoyo de ningún grupo parlamentario después de la ruptura de relaciones con Vox iniciada por sus desencuentros sobre el catalán. El Ejecutivo balear llevaba barajando este escenario desde hacía varias semanas dado que las negociaciones con los de Abascal, y también con el PSIB-PSOE, para sacar adelante el techo de gasto estaban prácticamente paralizadas, ya que el PP no estaba dispuesto a aceptar las contrapartidas que ambas formaciones solicitaban a cambio de su voto favorable.

Los Presupuestos de Baleares para 2025 fueron aprobados en tiempo de descuento, el pasado mes de julio, con el apoyo de Vox y tras un importante tirón y afloja que llevó al PP a claudicar ante la ultraderecha y colmar algunas de sus aspiraciones sobre el plan de libre elección de lengua en las aulas, las reformas fiscales o medidas para frenar la inmigración. Con las cuentas de 2025 aprobadas y tras haber cedido en varias de las peticiones clave de la ultraderecha, el Ejecutivo balear afrontó las nuevas negociaciones el pasado mes de septiembre con el escenario más que en el horizonte de una prórroga de las cuentas, dado que no estaban dispuestos a “traspasar líneas rojas”, según señaló el vicepresidente y consejero de Hacienda, Antoni Costa, quien insistió en varias ocasiones que el Gobierno regional podía mantenerse con las cuentas prorrogadas hasta las elecciones de 2027.

Tras perder la votación por 30 votos en contra y 28 a favor, Prohens tendrá que cefirarse el próximo 2026 a los 7.461 millones de euros marcados en las cuentas de este año. Durante el debate, Costa acusó a Vox y al PSIB-PSOE de obedecer órdenes de Madrid y de tomar una decisión “partidista” sin pensar en los intereses de los ciudadanos de las islas. “Pedro Sánchez y Santiago Abascal



Marga Prohens, el 27 de noviembre en Madrid. JESÚS HELLÍN (EP)

prefieren que Baleares no tenga Presupuestos antes que permitir que este Govern haga su trabajo”, señaló, al tiempo que acusó a ambas formaciones de tomar una decisión “equivocada”. El vicepresidente insistió en que, a pesar de los anuncios de los socialistas de estar abiertos a una negociación, los hechos han demostrado que exigieron medidas que traspasaban “líneas rojas” y vulneraban la propiedad privada y los derechos adquiridos. “Sobre Vox, lamentablemente, no nos podemos pronunciar porque las peticiones no han existido”, dijo Costa, asegurando que es la conclusión “más dolorosa y triste” de la negociación.

**La oposición pedía aumentar la ecotasa y el impuesto a los coches de alquiler**

**El vicepresidente dijo que esas medidas traspasaban “líneas rojas”**

La portavoz de la ultraderecha, Manuela Cañadas, dio por rotas las relaciones con el PP y manifestó que Vox “no entrará más en su juego”, cerrando la puerta a apoyar las políticas del Gobierno regional. Los de Abascal no forman parte del Ejecutivo autonómico, pero sí del Consell de Mallorca. A pesar de que el vicepresidente Costa volvió a tender la mano a Vox a una nueva negociación, Cañadas insistió en que no avalarán con su voto el techo de gasto “ni unos falsos Presupuestos”.

Por su parte, el portavoz del PSIB-PSOE, Iago Negueruela, matizó que las únicas condiciones de su partido para el apoyo del techo de gasto eran un incremento del importe de la ecotasa y un impuesto sobre los vehículos de alquiler. “El objetivo del Govern era no tener un techo de gasto” señaló. El pasado mes de septiembre el Gobierno regional ya advirtió a Vox de que “los condicionantes” para aprobar los Presupuestos “serían muy reducidos” porque contemplaban la posibilidad de llegar a mayo de 2027 con las cuentas prorrogadas.

# Bolaños: “¿Quién le pasa información al PP? ¿La UCO, la Fiscalía, la judicatura, la Policía?”

El ministro afirma que los socialistas sienten “náuseas por haber tenido personas que no merecían confianza”

XOSÉ HERMIDA  
Madrid

El Senado alumbró ayer un hallazgo lingüístico que hubiese sorprendido hasta a Camilo José Cela, inquilino de la Cámara alta durante una breve etapa de la Transición. Por aquella época, el escritor gallego había presentado un puntilloso inventario de términos castellanos para referirse a las mujeres que comercian con sexo. Entre las 1.111 expresiones recopiladas por Cela no figuraba la que se acuñó ayer en el Senado, en el enésimo debate sobre corrupción durante la sesión de control al Gobierno. Fue por obra y gracia del representante del PP Luis Santamaría, quien enriqueció el vocabulario para etiquetar a las mujeres enhufadas por el ahora recluso José Luis Ábalos: “Trabajadoras de la intimidad”.

La expresión escandalizó al ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, la consideró una “tremenda machistada” y exigió al diputado popular que la retirase. Santamaría lo ignoró. Y le replicó con otra exigencia, una especie de petición preventiva de dimisiones: animó al ministro a “cesar a compañeros socialistas cuando en las próxi-

mas semanas se conozcan determinadas informaciones”.

Así lo dejó caer Santamaría, con esa seguridad envuelta en una bruma enigmática. Bolaños se lanzó con una batería de preguntas, a medio camino entre las interrogantes y las insinuaciones:

—¿Quién le pasa la información al PP, me lo puede decir usted? ¿Tiene el PP alguna información subterránea por parte de alguien que conoce los procedimientos judiciales? ¿Por parte de la UCO, por parte de la Fiscalía, por parte de la judicatura, por parte de la Policía Nacional? (...) ¿Se está beneficiando el PP de algún delito de revelación de secretos?

Santamaría, un senador de verbo ligero incluso para los cánones del parlamentarismo actual, se partía de risa en su escafio. Poco antes había dicho que España ya no se gobierna desde La Moncloa sino desde Soto del Real.

La oposición lleva dos años buscando el arma definitiva que pueda derribar a Sánchez y ahora sus esperanzas están puestas en que los encarcelados Ábalos y Koldo García tengan manta de la que tirar. Por ahí fueron PP y Vox. Bolaños trató de desviar la cuestión con invitaciones a que los dos partidos se fusionen, con la muleta que el Gobierno repite desde la semana pasada —“no aceptaremos chantajes”— y con una suerte de confesión:

—¿Sabe lo que sufrimos? Náuseas por haber tenido gente que no merecía nuestra confianza.

## Alegría ve “vomitivas” las actitudes de Salazar

C. E. C.  
Madrid

Después de meses de silencio y sobre todo de que el PSOE no hiciera absolutamente nada con dos denuncias anónimas de acoso y abuso sobre dos subordinadas contra Paco Salazar, un hombre clave en el equipo de Pedro Sánchez, desde 2017, en La Moncloa y en la calle Ferraz han cambiado el tono tras la publicación, en *elDiario.es*, de los detalles de lo que denunciaron estas mujeres: “Se subía la bragueta en tu cara, escenificaba felaciones y pedía vernos el escote”, señalan las denunciantes.

Ante una pregunta directa ayer, la portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, dijo que esas actitudes le parecen “vomitivas”.

Alegría ya tuvo que explicarse en otra rueda de prensa tras el Consejo de Ministros al publicarse en *Artículo 24* fotos que demostraban que comió recientemente con Salazar, en teoría expulsado de todo círculo de poder tanto en La Moncloa como en el PSOE. Esta vez la portavoz fue directa. “Me parecen vomitivas esas expresiones [de Paco Salazar] que se han hecho públicas. Desde julio se le cesó de manera fulminante en el PSOE y en el Gobierno”, aclaró ayer.

# Pérez Llorca pide perdón a las víctimas de la dana al tomar posesión como 'president'

[ENLACE AL CANAL](#)

El popular anuncia el inicio de una "nueva etapa" con un Consell "abierto y no sectario"

F. BONO / C. VÁZQUEZ  
Valencia

El nuevo presidente de la Generalitat, Juan Francisco Pérez Llorca, prometió ayer su nuevo cargo en el pleno de toma de posesión en Les Corts Valencianas. Pérez Llorca dedicó sus primeras palabras a "pedir perdón" a los familiares de las 230 víctimas mortales de la dana, como ya hizo en su discurso de investidura del pasado jueves. "Las administraciones públicas no estuvieron a la altura de lo que merecía la sociedad", afirmó. "Estas palabras que acabo de pronunciar", prosiguió, "van mucho más allá de un formalismo institucional. Nacen de una convicción personal y deben ser el inicio de un diálogo y de un entendimiento que debemos tener y que debemos saber mantener".

Diálogo fue una palabra recurrente en su breve parlamento, de poco más de 10 minutos, en el que incidió en la apertura de una nueva etapa en la Generalitat, tras sustituir a Carlos Mazón. "Se abre una nueva etapa, una etapa que debe recuperar nuestra autoestima, que vuelva a poner en pie el orgullo de ser valencianos. Durante demasiado tiempo he tenido la sensación de caminar con la cabeza baja. Hoy pido a todos que levantemos la mirada", afirmó. El expresidente escuchaba sus palabras desde el escaño número 97, en la última fila (la quinta) de la bancada del PP en el hemiciclo de Les Corts. Desde ayer, Pérez Llorca ocupa el antiguo escaño de Ma-



Juan Francisco Pérez Llorca, ayer en Les Corts tras su toma de posesión. MÓNICA TORRES

zón mientras él permanece como diputado autonómico, por lo que conserva el aforamiento y solo puede ser imputado por el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana.

El presidente anunció que presidirá un Consell "abierto, participativo y transversal" y "no sectario". "La política, tiene que ser un servicio, no un frontón", defendió, antes de sintetizar las ideas básicas que desarrolló en su discurso.

Una de las "urgencias" y "eje central" de su programa será la vivienda. "Necesitamos más oferta, más agilidad, más seguridad jurídica y menos trabas", insis-

tió, y abogó por el acercamiento de la Administración a todos los ciudadanos y la simplificación administrativa. También se dirigió a los jóvenes, que "necesitan condiciones reales para crecer y quedarse aquí", y para ello apostó por conectar la educación y la ocupación para hacer de la comunidad "un lugar donde valga la pena arraigar".

En su toma de posesión, Pérez Llorca, de 49 años, estuvo arropado en la tribuna de invitados por sus padres, sus dos hijas y su pareja actual, entre otros familiares y vecinos de la población alicantina de Finestrat, de la que fue

alcalde hasta el viernes pasado.

En el plano político e institucional, Pérez Llorca estuvo acompañado por el secretario general del PP nacional, Miguel Tellado, y la portavoz adjunta del grupo parlamentario del PP en el Congreso de Diputados, Macarena Montesinos, entre numerosos cargos del PP valenciano. La representación del Gobierno central recayó en su delegada en la Comunidad Valenciana, la socialista Pilar Bernabé, quien a su salida del Parlamento señaló que si Pérez Llorca quiere de verdad hacer una política útil de vivienda para los valencianos lo primero que tenfa que haber anunciado es que iba a aplicar la ley estatal.

En los pasillos de la Cámara, tras el acto institucional, José Muñoz, síndic (portavoz) del grupo parlamentario PSPV-PSOE, acusó a Pérez Llorca de no haber "explicado sus líneas de gobierno, especialmente después de que conocieramos las exigencias de la extrema derecha", el grupo que hizo posible con sus votos su investidura. El síndic de Compromís, Joan Baldoví, se mostró sorprendido porque el discurso "inusualmente corto" de Pérez Llorca tras su promesa como *president*. "En los pocos minutos que ha durado puede decir bien poco. Le he deseado un mandato tan corto como su discurso en beneficio de los valencianos", explicó Baldoví.

Por su parte, el portavoz de Vox, José María Llanos, advirtió al nuevo *president* que el apoyo de su partido a la investidura, imprescindible para obtener la mayoría, no es "un cheque en blanco" y que "vigilarán" que cumpla con "todos los compromisos" pactados con el PP contra la "inmigración ilegal" o el Pacto Verde Europeo. "Le vamos a fiscalizar desde ya", dijo.

Rosa Álvarez, presidenta de la Asociació Víctimes Mortals Dana 29-O, que reúne a familiares de cerca de 90 fallecidos, cree que Pérez Llorca "ha empezado mal" y le insta a pedirle el acta a Mazón y sacar del Consell a la vicepresidenta Susana Camarero y al consejero de Educación, José Antonio Rovira.

## Un mando guardó el video de la llegada de Mazón al Cecopi "por precaución"

JOAQUÍN GIL  
Valencia

La jueza de Catarroja (Valencia) que investiga la dana, Nuria Ruiz Tobarra, tomó ayer declaración a un responsable de Emergencias de la Generalitat, que reveló que "por precaución" guardó las imágenes de Carlos Mazón, *president* de la Generalitat, llegando al Cecopi —el órgano que coordinó la dana que dejó 230 muertos— a las 20.28. El líder popular llegó al Cecopi 17 minutos después de que la Generalitat enviara la alerta masiva a móviles para informar a la población de la magnitud de la trom-

ba. Y cuando ya habían fallecido, al menos, 155 personas.

Alfonso López de Vicuña, responsable de Seguridad e Infraestructuras del Centro de Coordinación de Emergencias, declaró ayer ante la instructora como testigo, una condición que le obliga a decir la verdad. En su intervención, relató que mantuvo el metraje que muestra al dirigente accediendo al dispositivo de crisis más de un mes, que es lo que fija la ley. Y que el popular llegó a la instalación con una comitiva de dos coches formada por personal de la Generalitat.

La revelación de este mando

de conservar las grabaciones chocó con la actitud de la Generalitat, que evitó proporcionar las imágenes del expresidente entrando en la sede del Gobierno autonómico con el argumento de que había excedido el límite legal de un mes para mantener este contenido audiovisual.

Con la información que manejaba la instructora hasta el momento, se conocía que el jefe del Consell acudió al Cecopi acompañado de la directora general Maite Gómez y su asesor Josep Lanuza. "Yo decidí proponer mantener esas imágenes (que hay más) por precaución y por la relevancia, ya

que acudían también varias autoridades, como por ejemplo los Reyes", indicó. Asimismo añadió que la decisión también fue autorizada por el subdirector general de Emergencias, Jorge Suárez, que mañana comparecerá como testigo ante la instructora.

El responsable detalló que la decisión de preservar el metraje tiene que tomarse 30 días antes de que expire su plazo legal. "Las cinco cámaras (*hall*, pasillo, acceso, arriba y abajo), no captan sonidos, solo imágenes. Todas son externas a los despachos en sí, no hay ninguna dentro de ninguna dependencia, de ningún edificio".

El metraje, al que ha tenido acceso EL PAÍS, fue captado por las cámaras de seguridad de este complejo radicado en L'Eliana (Valencia) y se ha incorporado a la instrucción judicial, que suma ya más de 42 tomos.

Las imágenes muestran la entrada de dos coches oficiales negros a un recinto tras cruzar una verja de seguridad levantada. Mazón sale del primer vehículo flanqueado por dos personas de su máxima confianza.

La siguiente secuencia se desarrolla en el interior del edificio. El entonces jefe del Consell —jersey amarillo y pantalones grises— entra por una puerta acristalada. Saluda durante cuatro segundos a dos empleados tras un mostrador. La directora general Maite Gómez y su asesor, Josep Lanuza, acompañan al dirigente.

El análisis de las grabaciones del Cecopi es clave para desgranar la toma de decisiones. Y depurar responsabilidades sobre la participación de cada alto cargo en el envío del ES-Alert, que se ha convertido en la piedra angular de las pesquisas.



Begoña Gómez, en su comparecencia en la Asamblea de Madrid, en noviembre de 2024. JAIME VILLANUEVA

## La justicia rechaza otro intento del PP de reabrir la denuncia contra Sánchez por el rescate a Air Europa

El Tribunal Superior de Madrid afirma que la Oficina de Conflictos de Intereses cumplió con la orden de indagar sobre el asunto

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

La ofensiva del PP por el rescate de Air Europa ha sufrido un nuevo varapalo. El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) ha rechazado otro intento de los populares de reabrir la investigación que llevó a cabo la Oficina de Conflictos de Intereses a raíz de una denuncia que presentó el partido contra Pedro Sánchez por participar en las decisiones adoptadas por el Consejo de Ministros sobre la ayuda a la aerolínea en plena pandemia de coronavirus.

A través de una resolución dictada el 27 de noviembre, a la que tuvo acceso EL PAÍS, los magistrados descartan un recurso de la formación liderada por Alberto Núñez Feijóo, que reprochó a la Oficina no haber cumplido con la orden que le había dado el TSJM de indagar más sobre la vinculación de Begofía Gómez, esposa del presidente del Gobierno, con la compañía. “En este caso, se ha llevado a cabo una labor de investigación”, resume la Sala de lo Contencioso-Administrativo del TSJM para negar las pretensiones del PP, que busca una vía para que se retomen estas pesquisas, que la Oficina de Conflictos de Intereses ha archivado ya dos veces.

La Audiencia Provincial de Madrid también ha descartado hasta ahora abrir la vía penal sobre el rescate de Air Europa, al descartar la existencia de indicios sobre irregularidades —se-

gún ha señalado este tribunal, solo existen meras “conjeturas”—. A su vez, la aerolínea emitió ayer un comunicado para negar que pagase a Begofía Gómez por alguna actuación vinculada al rescate; además de reiterar que no le solicitó “intermediación o gestión alguna”.

Air Europa constituye uno de los grandes fantasmas que la derecha agita contra el Ejecutivo. La oposición mantiene bajo sospecha

**El presidente no tenía “obligación” de abstenerse, zanjó dos veces el organismo**

**La Audiencia de Madrid también descartó abrir la vía penal en este asunto**

su rescate. Y, dentro de esta ofensiva, el PP llevó en marzo de 2024 a Sánchez ante la Oficina de Conflictos de Intereses por no abstenerse en las decisiones del Consejo de Ministros sobre dicha ayuda. Tras elaborar un escueto informe, el órgano archivó la denuncia de los conservadores al considerar que las “decisiones adoptadas” no afectaron a los intereses personales de Sánchez, “ni propios, ni tampoco a los de su cónyuge, ni supusieron ningún beneficio o perjuicio a los mismos”.

Pero la Oficina tuvo que reabrir sus pesquisas el pasado junio después de que el Tribunal Superior de Justicia de Madrid le ordenase indagar más. Sin embargo, tras recabar nueva documentación (entre otros, de la Seguridad Social, del Registro Mercantil y de Globalia, propietaria de Air Europa), la Oficina volvió a dar carpetazo en septiembre a su investigación al llegar a la misma conclusión: Pedro Sánchez no tenía “obligación” de abstenerse. El PP rechazó entonces ese carpetazo y recurrió de nuevo al TSJM, alegando que este organismo —dependiente del Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública— no había “ejecutado correctamente” la sentencia.

Pero la justicia rechaza esa pretensión de los populares. La Sala de lo Contencioso incide en que, en junio, concluyó que la Oficina “no había realizado una mínima actuación” de indagación antes de archivar por primera vez y, por ello, le indicó que debía retomar el caso para hacer más averiguaciones. “Pero ahora [sf] se ha llevado a cabo [esa labor de investigación]”, argumentan los magistrados tras analizar el segundo archivo decretado por el organismo. El PP había solicitado que se anulase este segundo carpetazo a la investigación y se volviese a ordenar a la Oficina “llevar a cabo actuaciones para comprobar posibles relaciones económicas del Grupo Globalia con el IE África Center durante el periodo en que su dirección correspondía a Begofía Gómez”.

## La aerolínea niega pagos o mediación de Begoña Gómez

EL PAÍS  
Madrid

La aerolínea Air Europa ha negado haber pagado a Begofía Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por ninguna actividad relacionada a la concesión de la subvención que recibió durante la pandemia, y ha asegurado que “en ningún momento” se le solicitó “intermediación o gestión alguna” para el procedimiento administrativo.

En un comunicado, la compañía se ha hecho eco de entrevistas realizadas en varios medios al exasesor ministerial Koldo García, en las que ha deslizado que la aerolínea recurrió a Begofía Gómez para asegurar el rescate por la suspensión de vuelos en la pandemia, en concreto para la concesión de préstamos de la SEPI con cargo al Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas en 2020. “Ni Air Europa ni miembro alguno de la familia propietaria valoró, comentó, consideró, ni realizó pago alguno a la señora Begofía Gómez por ninguna actividad relativa a la concesión de dicha ayuda, ni por ninguna otra actividad”, sostienen desde la empresa perteneciente al grupo Globalia, cuyo consejero delegado es Javier Hidalgo.

Air Europa también ha negado que se solicitara a Gómez intermediación o gestión alguna con relación al mencionado procedimiento administrativo, “en el que no tuvo intervención alguna”. Así las cosas, sostienen que toda la tramitación de la subvención “se realizó con plena sujeción a los principios y normas que regulaban dicho procedimiento administrativo”.

**GUATEMALA AL COMPLETO**  
**11 DÍAS DESDE 3.230 €**

**CATAI**

Centroamérica

Arco De Santa Catalina · Guatemala

## Detenido un histórico de los Trinitarios en Barcelona

REBECA CARRANCO  
Barcelona

Una operación conjunta de los Mossos d'Esquadra y la Policía Nacional acabó ayer con la detención de un líder histórico de la banda de los Trinitarios. El ahora arrestado, Waltel Yasmami F., alias Pukita, fue condenado por "hacer la X" en la espalda a un joven que intentó dejar el grupo en el año 2012. Pukita es considerado subjefe de la organización criminal desarticulada, contra la que se llevaron a cabo diversos registros ayer, que se saldaron con 15 detenidos por robos violentos, tráfico de drogas, tentativa de homicidio y falsificación de moneda.

El hombre se encontraba en prisión al inicio de la investigación, igual que cuatro objetivos más, según fuentes policiales. El supuesto líder, Joel Alexander M., fue detenido en Salou (Tarragona) y está considerado por los agentes como jefe de la banda a nivel europeo. El caso arrancó en febrero, con un tiroteo en la plaza de Guernica de L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), en que un hombre recibió al menos seis disparos, aunque no falleció. El vehículo del presunto autor huyó del lugar y acabó poco después accidentado en la C-31, en Barcelona. Los Mossos d'Esquadra y la Policía Nacional coincidieron en algunos de los sospechosos, y trabajaron de manera conjunta para arrestarlos. Los agentes actúan contra lo que consideran una organización criminal que cometía robos y traficaba con drogas, y que disponía de armas de fuego. Entre los distintos sucesos violentos protagonizados presuntamente por los investigados consta un episodio sucedido el 24 de junio en Montigalà, en Badalona, en el que dos personas acabaron heridas por arma de fuego, y un menor de edad acuchillado. También los vinculan a un tiroteo en la zona de Montjuïc de Barcelona, en la que resultaron heridas diversas personas a las que robaron.

La operación sigue todavía abierta y se encuentra bajo secreto de las actuaciones. Más de 300 agentes se desplegaron a primera hora de ayer en los municipios de Barcelona, l'Hospitalet de Llobregat, Esplugues de Llobregat, Sant Boi de Llobregat, Cubelles y Salou. Los policías se incautaron de armas de fuego, blancas, dinero en efectivo y material informático y de telefonía.



Fachada de la sede de la Audiencia Nacional en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

## La Policía registra el gigante de hidrocarburos al que el Gobierno reclama 119 millones de euros

Agentes de la UDEF se personan en Biomar Oil y detienen a seis personas por el fraude

IRENE DORTA  
Madrid

La Policía Nacional registró desde primera hora de ayer la sede de la empresa de hidrocarburos Biomar Oil S.L. por un presunto fraude de 280 millones de euros. La Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) detuvo a seis personas vinculadas a es-

ta mercantil en el marco de una operación de la Audiencia Nacional, según ha podido confirmar EL PAÍS. La empresa mantiene una deuda con Hacienda de 119,1 millones de euros, si bien había emprendido un procedimiento penal contra los responsables del Ministerio de Transición Ecológica que decidieron inhabilitarla como operador de hidrocarburos en 2024.

Agentes de la UDEF irrumpieron ayer por la mañana en las instalaciones de Madrid de Biomar S.L. en una operación que está tutelada por el titular del Juzgado de Instrucción número 6 de la Audiencia Nacional,

Antonio Piñia. La investigación comenzó este año y se mantiene bajo secreto. Según explican fuentes cercanas a las diligencias, se investiga la tradicional operativa de fraude de hidrocarburos por la que se dejaba de pagar el impuesto del IVA y una supuesta operativa de blanqueo de capitales a través de coches de lujo y relojes.

En el foco hay delitos de organización criminal, blanqueo de capitales y contra la Hacienda Pública. Los agentes detuvieron al director financiero, al contable de la mercantil y a otras tres personas relacionadas con Biomar Oil, si bien hoy pasarán a

El juez cree que David Dionis, jefe en España de The Base ya en prisión, tenía financiación del extranjero

## Un supremacista “violento” y “vengativo”

J. J. G.  
Madrid

David Dionis Gandía (24 años, Onda, Castellón) duerme entre rejas desde el 27 de noviembre. El juez Antonio Piñia, instructor de la Audiencia Nacional, ordenó encarcelarlo tras su detención como presunto “líder” en España de la organización terrorista The Base, un colectivo extremista que defiende el supremacismo blanco y la eje-

cución de “ataques selectivos para desestabilizar” los Estados democráticos. Según el magistrado, Dionis Gandía —de carácter “extremadamente violento” y “vengativo”— estaba “dirigiendo la implantación y consolidación” en el país de una célula del grupo radical; para lo que “habría estado recibiendo financiación internacional” desde The Base y, a su vez, recurriendo “al tráfico de drogas a pequeña escala (marihuana y co-

disposición judicial únicamente tres de los arrestados. Además, el magistrado acordó ocho entradas y registros más, de las que todavía no han trascendido más detalles.

Transición Ecológica incapacitó al grupo operador en 2024 por supuestas irregularidades en la mezcla de combustibles. El Ministerio alegó que se estaba incumpliendo la obligación de añadir la parte de biocombustibles que marca la ley al fuel. Por ello, Biomar Oil no consiguió acreditar al departamento que dirige actualmente Sara Aagesen que cumplía la ley con una parte de su combustible verde y por ello acumuló supuestamente una deuda que este año se tasó en 119,1 millones.

### Querella

Se da la circunstancia de que la mercantil, a su vez, interpuso una querella contra el subdirector general de Hidrocarburos del Ministerio de Transición Ecológica, José Luis Cabo, por un presunto delito de prevaricación. Alegaban que el operador sí había cumplido con la legalidad y que la imposición de la multa millonaria no se ajustaba a la legalidad.

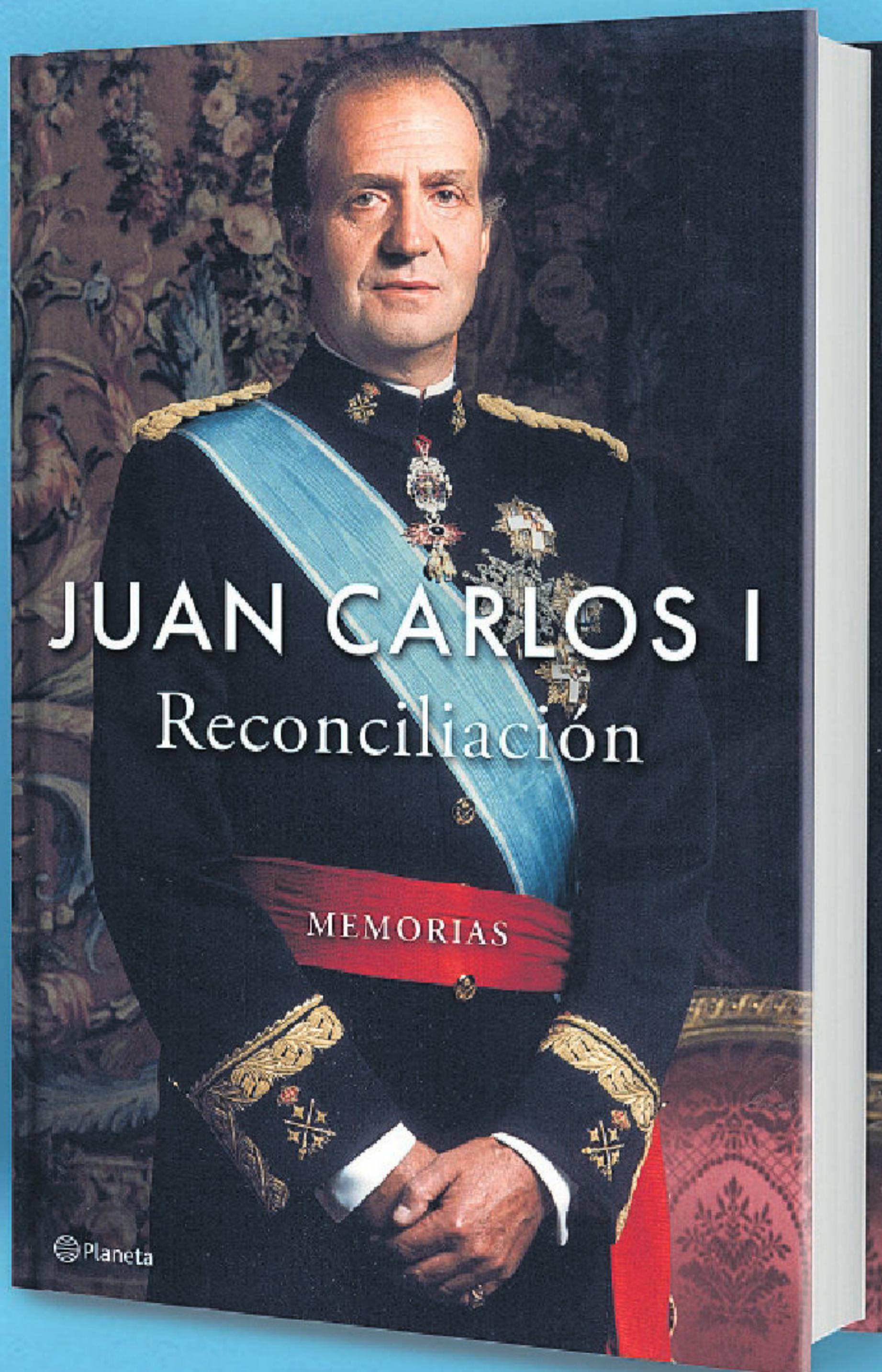
Por este motivo se abrió una investigación en el Juzgado de Instrucción número 26 de Madrid y Cabo tuvo que declarar, si bien el asunto terminó archivado. Está pendiente de recurso ante la Audiencia Provincial de la capital.

Actualmente, Biomar está intervenida judicialmente por el Juzgado Mercantil número 10 de Barcelona por estar en concurso de acreedores, aseguran fuentes cercanas a la mercantil. Este tipo de defraudación por hidrocarburos saltó a primera línea de los focos el pasado año después de que la Guardia Civil detuviera al empresario y comisionista Víctor de Aldama acusado de haber construido un entramado de corrupción que ha desfalcado más de 182 millones de euros al fisco.

Base en España —otras dos personas fueron arrestadas durante la operación—. Nacido en Onda (Castellón, 25.000 habitantes) en enero de 2001, el veinteañero mantenía un “contacto directo” con el líder internacional del grupo extremista, Rinaldo Nazzaro; y había mostrado su “adhesión a los objetivos y fines” de la organización terrorista.

El magistrado detalla que el arrestado pretendía crear una “unidad insurgente” en el país, que actuaría de forma “encubierta” y adoptaría “medidas de seguridad” para ejecutar “ataques selectivos”. Además de propagar “un ideario de odio, extremista y violento” para defender la “lucha por la secesión blanca”, el magistrado de la Audiencia Nacional atribuye al líder español de The Base “labores de adiestramiento” de tercera personas.

# LAS MEMORIAS EN PRIMERA PERSONA DE SU MAJESTAD EL REY DON JUAN CARLOS



El libro imprescindible para entender  
la historia reciente de España

DISPONIBLE EN  
eBook



La presidenta intenta frenar el avance del partido de extrema derecha en la comunidad y eleva su enfrentamiento contra su candidata, Isabel Pérez Moñino

## Alto voltaje entre Ayuso y Vox

JUAN DIEGO QUESADA

Madrid

Isabel Díaz Ayuso tiene una lista de enemigos habituales a los que cita en sus discursos públicos. No es ningún misterio que el principal de ellos es el presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez. Casi toda su energía dialéctica la vuela en él. Otros fueron antes blanco habitual de sus comentarios, pero ya no le merece la pena ni nombrarlos, como Pablo Iglesias. Aquello se esfumó. Ahora, la presidenta de la Comunidad de Madrid ha incluido en su repertorio de una forma voraz a Isabel Pérez Moñino, una de las representantes del ala más dura de Vox.

La animadversión es mutua, no hay más que presenciar un pleno de la Asamblea de Madrid. Pérez Moñino, como portavoz de su partido, tiene el primer turno de preguntas. Desde ese momento empieza el fuego cruzado. El voltaje resulta palpable. Y resulta que tiene una intensidad mayor que cuando el cruce dialéctico se produce con los representantes del PSOE o Más Madrid. Quienes lo ven desde fuera coinciden en que se trata de un choque por un mismo voto, a la derecha de la derecha.

El camino que traza estos días Ayuso para echar a Sánchez de la Moncloa no es el de la medida ni la búsqueda del centro. "El tibio incomodado, que tanto abunda en las tertulias, puede seguir mirando para otro lado mientras confunde moderación con cobardía, que es lo que está pasando. Así que aquí les digo otra cosa, los esguinces de cuello para los tíos, los que caminamos de frente, no tenemos esos dolores", dijo el domingo en el templo de Debod, donde la derecha se movilizó para protestar contra la corrupción de los socialistas, que ha visto cómo un exministro y mano derecha de Sánchez ha entrado en prisión.

El de Ayuso y Pérez Moñino es un combate dialéctico que sorprende a cualquiera. La de Vox llega al extremo de llamar "progre" a la presidenta, un calificativo que difícilmente le encaja. La crítica por un Madrid de "acentos en español", un matiz que usa para dejar claro que la inmigración latinoamericana está bien vista. A Moñino no le entusiasma tanto. Ayuso se ríe de que critique a los



Isabel Díaz Ayuso, el domingo en el Templo de Debod, en Madrid. JAIME VILLANUEVA

SE NECESITA CANDIDATO PARA EL PUESTO DE  
**MOZO DE COMEDOR DE CARÁCTER INTERNO**  
PARA VIVIENDA EN MADRID  
Experiencia en hostelería de cierto nivel  
Interesados enviar currículum a [mozointernomadrid@gmail.com](mailto:mozointernomadrid@gmail.com)  
o mensaje al teléfono 608 025 452

Eso ha llevado a que Ayuso

hispanos (un término que usa deliberadamente) o que se queje de que los extranjeros copen la sanidad pública, cuando es un derecho que no se les puede quitar. Frente a Pérez Moñino, la voz con la que la extrema derecha intentó prender la mecha de una ola antiinmigración que recorriera toda España al calor de la agresión a un hombre en Torre Pacheco (Murcia) por un joven de origen magrebí, Ayuso parece una activista proinmigración incluso.

El entorno de Ayuso sostiene

la llame "cateta". Ella respondió que no le importaba en un vídeo donde comía chocolate con churros. Esto ocurre mientras Vox, según las encuestas, crece a escala nacional. A día de hoy, obtendría 55 escaños en unas elecciones generales, 22 más que en las elecciones del 23-J, por lo que el PP tendría que pactar con ellos para formar Gobierno. El PP madrileño, que obtuvo mayoría absoluta en las últimas elecciones, no quiere llegar a ese escenario.

que la presidenta opaca a Vox, como no ocurre en otras regiones de España. Aquí le hacen oposición "el PSOE y Más Madrid". "Esto no ha empezado ahora, ya ocurrió con Rocío Monasterio (una de las mujeres fuertes del partido que ya dejó la formación). Vox nació contra el PP y vive contra el PP. No soportan el éxito transversal de Ayuso. La gente les vota en las nacionales y aquí a nosotros", explican fuentes cercanas a Ayuso.

Los datos no son fáciles de desgranar por autonomías y dependiendo de los líderes políticos, pero en la calle y entre los analistas existe la sensación de que aquí el partido extremista no consigue ganarle terreno. En el partido que lidera Santiago Abascal no creen que eso sea así. De hecho, a menudo dicen que Ayuso les tiene "miedo" electoralmente. Para sus responsables, "la discrepancia con Ayuso no es personal, es de modelo". "No le gusta Madrid, que sus barrios le parecen lugares tristes. Su Gobierno apuesta por transformar nuestra región en la "ciudad global", un proceso de "mimización" que nos convierte en un sucedáneo sin identidad de cualquier ciudad cosmopolita", sostiene Vox.

### "Efecto aspiradora"

A Vox no le convence que Ayuso viaje a Miami para buscar inversores y atraer ricos latinoamericanos. "Para ello ha activado un efecto aspiradora atrayendo población de todo el mundo sin ningún control y supuestas inversiones extranjeras a las que ofrece ventajas fiscales, pero que jamás repercuten en el interés de la gente corriente", insisten. La gente de Pérez Moñino considera que Madrid vive "un crecimiento demográfico desproporcionado". Sus políticas antiinmigración son claras y explícitas. Vox Madrid apoya la iniciativa en el Congreso de los Diputados de su partido a escala nacional en la que se pide la prohibición en espacios públicos del velo integral y multar a los hombres que obliguen a las mujeres a hacerlo.

Están desesperados y agresivos, responde el PP. "El crecimiento en Madrid de ese partido no se produce. Ni siquiera hablan de competencias que son de nuestro Gobierno. Hablan siempre de migración y seguridad. De eso se ocupa el Gobierno nacional. Lo de ellos es pura demagogia", afirman. Recuerdan que Vox presentó hace dos años enmiendas a los Presupuestos con dos minutos de retraso de la hora límite cuando tuvieron un mes para poder haberlo hecho. "Y suben algo de una partida y no lo quitan de otra. Una chapuza".

La tensión entre los dos partidos de la derecha a buen seguro que aumentará cuando se vayan acercando las citas electorales, aunque sea a dos años vista. Vox puede que haya incursionado con éxito en otras regiones, pero aquí lo tiene más difícil. Ayuso no les deja crecer tan rápido.

**La portavoz ultra ha tachado de "progre" a la líder popular, que la ha llamado "cateta"**

**"No soportan el éxito transversal" de Ayuso, afirma una fuente del PP**

# Detenidas 42 personas en una operación contra 20 narcopisos

Las viviendas, desarticuladas por la Policía Nacional en los últimos tres meses, estaban repartidas por toda la autonomía

DANIELA GUTIÉRREZ  
Madrid

La Policía Nacional ha desmantelado 20 narcopisos ubicados por toda la Comunidad de Madrid en una operación desarrollada a lo largo del último trimestre. Están en el corazón de la capital de España y en municipios que hacen frontera con otras autonomías, en barrios de altos ingresos y en los de menos renta, en apartamentos y en chalés: el mapeo de la Policía facilitado a este diario, confirma que el negocio de la droga está en todos sitios. Este año ya son 113 los narcopisos intervenidos en la región. Los implicados en la venta de estupefacientes detenidos en esta última ocasión han sido 42, pero la maquinaria del narcotráfico suma cientos de trabajadores y colaboradores en sus redes, 271 de los cuales han sido arrestados en lo que va de 2025.

Los agentes reconocen en una nota de prensa que la colaboración ciudadana y de las asociaciones vecinales siguen siendo claves "para dar una respuesta eficaz y contundente a delitos relacionados con el tráfico de drogas". Los puntos se esconden a veces en la puerta de al lado. En septiembre, los agentes descubrieron el verdadero propósito detrás de una supuesta asociación dedicada al consumo paliativo del cannabis y derivados. En un local ubicado en el distrito de Retiro, muy cerca del parque y en medio de un barrio con pisos que salen al mercado por millones de euros, radicaba la asociación que escondía un negocio bajo la carátula de un club al que acudían sus socios solo para consumir —una práctica legal en España si se cuenta con permisos—.

La asociación carecía de autorización para el cultivo, distribución y consumo de cannabis, pero en sus espacios se vendían sustancias estupefacientes, según la Policía. "Para dificultar la labor policial, los consumidores accedían a firmar un documento, afirmando que las sustancias que portaban no habían sido compradas en el local y que eran traídas por ellos para consumir en el interior", explica la Policía Nacional en su nota.

Las investigaciones al local se completaron el 1 de septiembre con la entrada y registro del es-

tablecimiento, en el que fueron incautados "más de 200 euros en billetes fraccionados y dólares americanos, varios botes que contenían en su interior cogollos de marihuana, alrededor de 40 vappers que contenían sustancia estupefaciente y más de 30 cigarrillos preparados para el consumo con cannabis". En el operativo resultaron detenidos el presidente de la asociación, el secretario, el tesorero y dos empleados del local.

También en Madrid, pero en el distrito Centro, los agentes inspeccionaron un bar en el que encontraron numerosos paquetes de droga. Otro caso fue el de una vivienda de Hortaleza, en cuyo interior se localizaron más de 550 plantas de marihuana. Hubo varios pisos desmantelados en San Blas que se dedicaban en exclusiva a distribuir la droga en el parque Paraíso. En Villaverde se registraron dos domicilios contiguos en los que se encontraron tres kilogramos de marihuana, 20 gramos de cocaína y 215 gramos de hachís.

Los tentáculos de la droga que han sido cortados en esta operación se extendían también fuera de la capital. En Alcalá de Henares

**Este año han sido desmanteladas 113 ubicaciones de este negocio**

**La colaboración ciudadana es clave para detener el tráfico de drogas**

res, la Policía se encontró en septiembre con que un local, que supuestamente vendía cannabis medicinal y que ya había sido desarticulado por la venta y distribución del estupefaciente, había reactivado el negocio. En una operación paralela, en ese mismo municipio, antes se había descubierto un inmueble en el que se vendía droga con un "trasiego continuo", tanto así que los clientes se llegaban a acumular en el portal esperando a poder realizar su compra.

Algunos, como en esos dos casos, no temen reincidir. En Aranjuez fue desmantelado otro punto en una vivienda, que pasaba la droga a través de una ventana que daba a la vía pública. El matrimonio que residía en la casa había colocado una silla y una bañera debajo de la ventana a modo de señalización, para que los consumidores no tuvieran dudas de que allí estaba el lugar que buscaban.



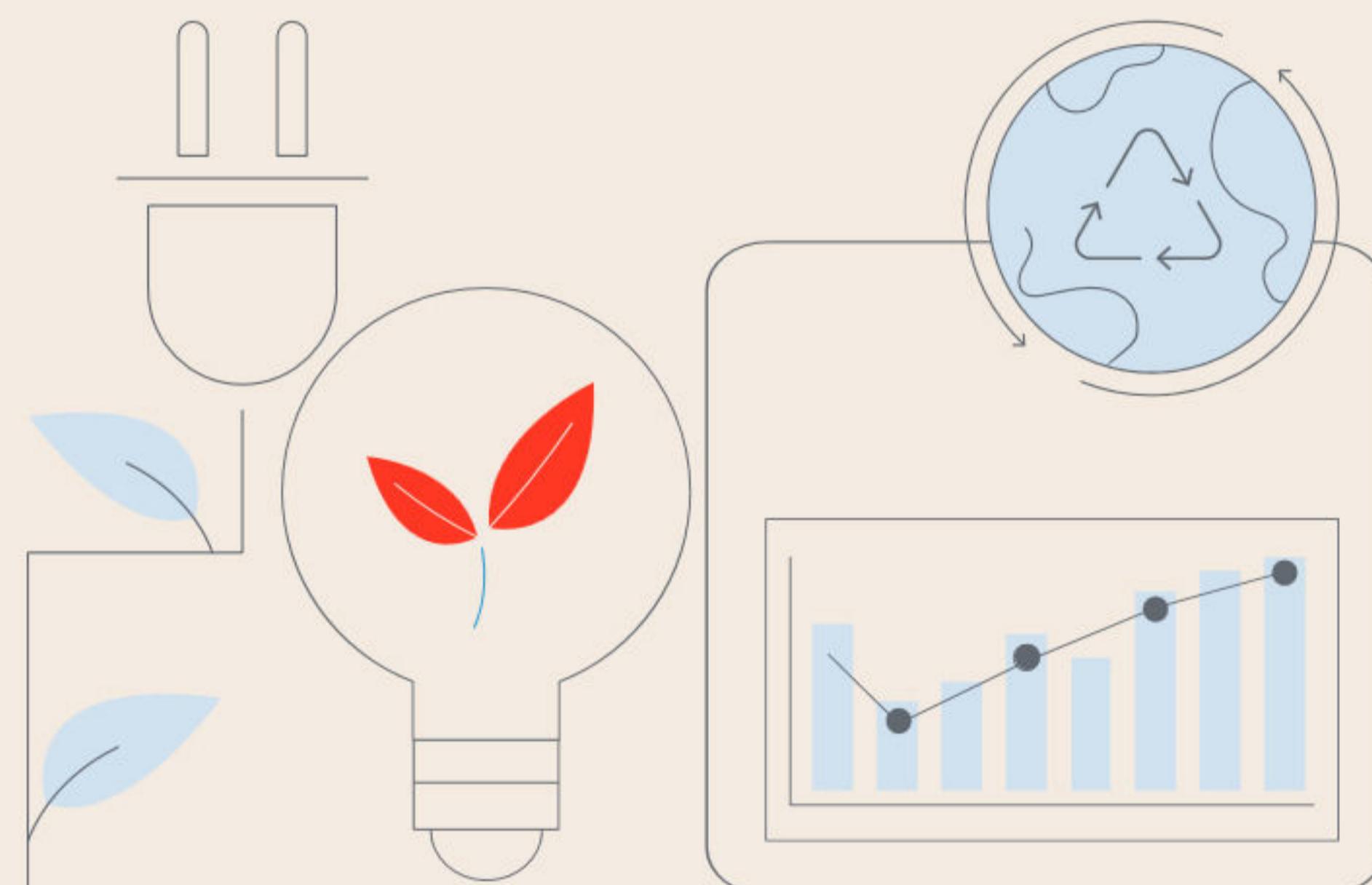
Un momento de una operación contra los narcopisos, en una imagen de la Policía.

Otros recurren a viejos métodos, como la distribución a través de camellos en parques y zonas públicas. En Alcorcón fueron detenidas dos personas que recorrían los alrededores de una plaza

en búsqueda de clientes. Contaban con colaboradores que advertían de la presencia de la Policía en la zona para que los distribuidores se pudieran esconder. El operativo que incluye todas

las anteriores actuaciones terminó con puntos de venta de droga en al menos ocho municipios. Las sustancias incautadas fueron cocaína, hachís, marihuana, éxtasis, ketamina y 2CB.

## FINANZAS SOSTENIBLES



**EL PAÍS y Acciona organizan en Madrid el encuentro:**

### II Jornada de Finanzas Sostenibles

En el encuentro se abordarán las principales tendencias, desafíos y oportunidades del mercado en un contexto económico y político cambiante.



17 de diciembre a las 9:30 h.



Ephimera. Calle Goya, 36. Madrid.



MÁS INFORMACIÓN



Miembros de la UME desinfectaban ayer un vehículo procedente de una zona contaminada en Santa Perpètua de Mogoda. ALBERT GARCIA

## El sector ya sufre caídas de precios por la crisis de peste porcina

El descenso en Mercoleida, la lonja de referencia en España, empuja a las administraciones y a los productores a buscar soluciones y nuevos mercados

LAURA DELLE FEMMINE  
Madrid

El sector del porcino está en máxima alerta ante la evolución del brote de Peste Porcina Africana (PPA) que las autoridades han detectado, de momento, en nueve jabalíes en el parque natural de Collserola, en Barcelona. Productores y comercializadores tienen claro que la aparición del virus supone un antes y un después para un país que llevaba tres décadas libre de la enfermedad, que no se puede contagiar al ser humano, pero que es altamente mortífera para los animales. Más allá de los

miles de millones en exportaciones en juego —decenas de países ya han prohibido o limitado la entrada de productos españoles—, ya se está produciendo un revés en los precios que obligará a una reducción de las cabañas.

Sin embargo, tanto el tamañío del ajuste como el impacto económico son aún impredecibles. «Esperamos lo mejor, pero nos preparamos para lo peor», resume Jesús Pérez, director de la Asociación Interprofesional del Cerdo Ibérico (Asici).

Desde el punto de vista sanitario, lo mejor sería que los contagios no salieran de la zona cero

del virus, un perímetro de 20 kilómetros alrededor del área donde se han encontrado los ejemplares contagiados. Y, por ende, que todas las 39 granjas de cerdos incluidas en ese radio siguieran libres de virus, como apuntan los análisis realizados hasta ahora.

En el sentido comercial, el desenlace más favorable pasaría por que las negociaciones del Gobierno con los países que han vetado el cerdo español sean exitosas y no se acabe en una sobreproducción que hunda los precios. A la espera de la evolución de los acontecimientos, los mercados ya han encajado el primer golpe. Merco-

**Las ventas de cerdo se han suspendido en 20 países extracomunitarios**

**El ministro Planas confirma que el Reino Unido aplicará la regionalización**

un paquete de medidas económicas para el sector porcino, que moviliza unos 3.000 millones de euros al año, 1.000 de ellos a países extracomunitarios. China ha vetado la entrada de carne porcina procedente de la provincia de Barcelona, pero no así del resto de España.

Los consejeros de Agricultura y de Interior, de la Generalitat, Óscar Ordeig, y Núria Parlon, respectivamente, mantuvieron en la mañana de ayer en el Palau de la Generalitat una reunión con los alcaldes de los municipios afectados por el cierre del Parc de Collserola (Barcelona) para contener el brote. Tras el encuentro, Ordeig apuntó que

el sector puede disponer de líneas de crédito por valor de 50 millones de euros del Institut Català de Finances (ICF) y que la consejera de Economía, Alícia Romero, está preparando un paquete de ayudas económicas que es «prematuro», dijo, poder cuantificar.

Miembros de los Mossos, la UME y los agentes rurales tenían previsto ayer acabar de peinar el área de seis kilómetros a la redonda de la zona cero y realizarán una segunda inspección para confirmar que no hay más ejemplares. Despues, extenderán ese control hasta el área de los 20 kilómetros. El Govern creará un grupo de expertos para que les

## Suben a nueve los jabalíes muertos en Barcelona

ÀNGELS PIÑOL  
Barcelona

El Ministerio de Agricultura elevó ayer a nueve los ejemplares de jabalíes fallecidos por el virus de la Peste Porcina Africana (PPA). El Laboratorio Central de Veterinaria de Algete (Madrid) confirmó siete nuevos casos en

el municipio de Cerdanyola del Vallès (Barcelona), que se unen a los dos que se hallaron el viernes en esa misma población. Ninguno de ellos ha aparecido en ninguna granja. La crisis porcina ha desencadenado la movilización de más de 400 efectivos en el Parc de Collserola (Barcelona). El Govern resaltó que prepara

Lleida, la lonja de referencia en España, registró el lunes una caída de 10 céntimos por kilo, cuando las fluctuaciones normales en la cotización no suelen superar los seis céntimos. «Es muy grave. Una bajada así no la recuerdo», asegura Jaume Bernis, ganadero de porcino desde hace más de 40 años en Alcarràs (Lleida) y miembro de la Comisión Ejecutiva COAG, la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos. «Ya estábamos en un periodo de bajada de precios por el *dumping* [venta de productos por debajo de su coste] de China, pero eso supone un cambio de rumbo claro», afirma.

Los intereses en juego son elevados. España es una potencia mundial en el sector, líder europeo en la producción y exportación de cerdo, con unas ventas a más de 100 países que en 2014 superaron la friolera de 8.800 millones de euros. Más de la mitad de ese importe, unos 5.000 millones, se dirige a otros mercados comunitarios, donde los envíos están garantizados y suponen una bocanada de oxígeno para el sector: dentro de la UE se aplica la llamada regionalización, es decir que solo se prohíbe la comercialización de productos procedentes de la zona de riesgo. Los restantes 3.700 millones se dirigen a países terceros, y son esos los destinos que más preocupan.

Las ventas de cerdo español se han suspendido en 20 países extracomunitarios, entre ellos México, Brasil y Japón, que suponen unos 1.200 millones en exportaciones, calcula Miguel Ángel Higuera, director de la Asociación de Productores de Ganado Porcino (Anprogapor). Son Estados que no admiten la entrada de ningún producto procedente de territorios donde hay brotes de PPA, un estigma ya persigue a otros 13 países europeos: Alemania, Bulgaria, Croacia, Eslovaquia, Estonia, Grecia, Hungría, Italia, Letonia, Lituania, Polonia, República Checa y Rumanía. De hecho, las primeras hipótesis apuntan a que el contagio en Barcelona puede haberse producido tras la ingesta por parte de un jabalí de un bocadillo con carne de cerdo contaminada y producida en uno de los territorios donde hay focos activos.

El ministro de Agricultura,

asesores sobre cuál es la mejor forma para acabar con el brote que ya han sufrido otros 13 países europeos y activará un plan cinegético para reducir la densidad de población de jabalíes. Agricultura quiere también presentar un plan para que las granjas refuercen las medidas de bioseguridad.

«Este es el cuarto día de alerta sanitaria. Hemos dado la cara, hemos sido transparentes y lo hacemos de forma coordinada», señaló el consejero, que aseguró que no está afectando en absoluto a la gestión de la crisis que el presidente Salvador Illa esté ahora de viaje oficial en México. «Ayer [por el lunes], hablamos 15 ve-

Luis Planas, anunció que trabaja a marchas forzadas para garantizar el acceso a todos los mercados posibles y que los países que ahora vetan el porcino español acepten la regionalización. "Nos preocupa la situación de Japón respecto al fresco y parte del elaborado, sobre todo ibérico, y del elaborado para México", detalla Giuseppe Aloisio, director general de la Asociación Nacional de Industrias de la Carne de España (Anice). "Japón es un mercado muy importante para el producto ibérico [tanto por la cantidad que importa como por su elevado valor añadido], en el que estábamos haciendo una campaña de promoción internacional. No es fácil encontrar otros mercados, hablamos de un trabajo de años", confirma el director de Anice.

Higueras, de Anprogapor, confía en que las exportaciones que iban dirigidas a lugares que ahora han decretado el cierre no se pierdan del todo. "Vamos a buscar una reubicación, pero no al mismo precio. La corrección en el corto plazo vendrá por los precios, y si el problema perdura se tendrá que reducir la cabaña", señala. "Estamos volcados en una ofensiva diplomática y comercial para transmitir que se están tomando medidas y convencer a países que no tienen regionalización a admitirla", añade Aloisio.

La nota positiva en este panorama sombrío llega de China, principal importador extracomunitario de porcino español, con más del 40% de cuota comercial. El lunes, Planas anunció que el gigante asiático seguirá importando productos españoles, salvo los procedentes de la provincia de Barcelona, gracias a un acuerdo firmado hace tres semanas, con ocasión de la visita de los Reyes al país asiático. Ayer, Planas confirmó que aplicará la regionalización también el Reino Unido que, desde el viernes, había suspendido las importaciones. Pero quedan muchos flecos por cerrar. No está claro si los 24 países que, *a priori*, aceptan la regionalización, la aplicarán. Mientras, tanto el sector como la Administración reconocen que les espera un año duro: para que el país se declare libre de PPA tiene que pasar un año sin ningún positivo.

ces por teléfono para supervisar. Quiere estar al corriente", dijo, rebatiendo las críticas de Junts y ERC que le han reclamado que regrese ya a Cataluña. "La gestión ha sido rápida, ejemplar, coordinada, efectiva y transparente". La portavoz del Govern, Sílvia Paneque, aseguró que Illa ya ha modificado su agenda en México.

Ordeig agregó que está negociando con el Ministerio la reapertura de mercados, pero ha apuntado que esta crisis será lenta y que hay para días y ha reiterado que la ciudadanía se abstenga de acudir al Parc de Collserola, el pulmón verde de Barcelona.



Taxis en el aeropuerto de Sevilla. PACO PUENTES

## Hacienda retrasa un año el inicio del sistema de verificación de facturas para pymes y autónomos

Verifactu será obligatorio en Sociedades en enero de 2027; y desde julio de ese año para el resto de empresas y autónomos

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO  
PABLO SEMPERE  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, mencionó ayer en una entrevista en la emisora Raci algunos de los "incumplimientos" con Junts que pretende resolver. Uno de ellos, y que trasladó al Consejo de Ministros, es el aplazamiento de la exigencia de cumplir con el sistema de verificación de facturas Verifactu, un

software de la Agencia Tributaria que digitaliza este proceso. Está ideado para facilitar el proceso para pymes y autónomos y, a la vez, para que Hacienda estreche su vigilancia sobre estas facturas. El plazo vencía el 1 de enero de 2026 en empresas que paguen el Impuestos Sobre Sociedades y para el 1 de julio de 2026 para autónomos y pymes. Con este aplazamiento, según precisa Hacienda, las primeras no estarán obligadas hasta enero de 2027 y las segundas, hasta julio de 2027. Es decir, un año más tarde del plazo previsto.

El sistema Verifactu busca que las facturas sean emitidas únicamente mediante un software certificado que garanticé la autenticidad, integridad y trazabilidad de los pagos; además de facilitar el control inmediato por

**La herramienta hace que los recibos se emitan solo con un 'software' certificado**

**"Por fin llega el sentido común que pedíamos", afirma el presidente de ATA**

parte de Hacienda. Las sanciones por incumplimiento pueden alcanzar hasta 50.000 euros. Hasta mediados de noviembre, solo un 8% de las pymes y los autónomos había implementado este sistema, mientras que un 15% está en proceso de hacerlo, según datos del Observatorio TeamSystem.

En la entrevista, Sánchez anunció la aprobación de un real decreto ley con medidas "para facilitar el cumplimiento de las obligaciones fiscales a las empresas". "Vamos a ampliar ese plazo para impulsar y promover dentro de esas empresas la digitalización de los procesos de facturación. Esto es algo que nos estaba pidiendo el empresariado catalán, es algo de lo que se ha hecho eco Junts", comentó el jefe del Ejecutivo.

La portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, precisó la medida en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros: "Este real decreto también incluye una medida importante, sobre todo para pymes y autónomos, como es esa prórroga hasta 2027 de la adaptación de los requisitos sobre sistema informáticos de facturación que establece el denominado reglamento Verifactu", indicó.

El presidente de la asociación de autónomos ATA y también vicepresidente de CEOE, Lorenzo Amor, celebró el anuncio en la red social X: "Por fin llega el sentido común que reclamábamos. Se aplaza un año la entrada en vigor de Verifactu. Un alivio para los autónomos ante la marea de cargas y trámites que sufrimos". Amor lleva pidiendo este aplazamiento desde hace semanas. "Era un despropósito poner en marcha esto de esta forma... De momento, un alivio", agregó.

"Con Verifactu lo único que cambia es que Hacienda conoce rá todos los ingresos de los profesionales, no altera su fiscalidad actual", señalaba recientemente el abogado Gonzalo de Luis. Aclaraba que las vigentes normas de IVA seguirán funcionando y nada cambiará en ese sentido. "Cumplir con Hacienda es insoslayable, pero el verdadero beneficio está en reducir la morosidad, acelerar cobros y profesionalizar toda la gestión del negocio", indicó el consejero delegado de TeamSystem España, Emilio de la Fuente.

## El Gobierno aprueba la subida salarial de los funcionarios

E. S. H.  
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer una parte de la subida salarial a más de tres millones de trabajadores públicos pactada por el Gobierno y los sindicatos UGT y CSIF, acuerdo al que se sumó también ayer CC OO. Según

informó el ministro de Función Pública, Óscar López, en la reunión del Gobierno se ratificó una subida del 2,5% en 2025, con efectos retroactivos desde el 1 de enero, y del 1,5% desde el primer día de 2026, lo que supondrá un alza acumulada del 4% (a lo que se puede sumar otro 0,5% en función del IPC del próximo ejercicio).

desaparecería cualquier margen de déficit y muchos gobiernos regionales —en su mayoría en manos del PP— tendrían que ajustar sus cuentas de forma inmediata.

La senda mantiene los números: el déficit público conjunto descendería al 2,1% del PIB en 2026, al 1,8% en 2027 y al 1,6% en 2028. Para la Administración Central, los objetivos son del 1,8%, 1,5% y 1,4% del PIB respectivamente, mientras que la Seguridad Social se quedaría en el 0,2% en 2026 y 2027 y en el 0,1% en 2028. Las comunidades autónomas podrían incurrir en un déficit del 0,1% anual, mientras que las corporaciones locales deberían cerrar en equilibrio.

# España perdió 14.000 empleos en noviembre, la mitad que en el mismo mes de 2024

**El bajón de la hostelería destruye menos puestos de trabajo que hace un año**

E. S. H.  
Madrid

El mercado laboral español suele flojear en noviembre, una vez consumida la temporada alta turística y antes del rebote navideño. Este año no es una excepción, con la destrucción de más de 14.000 puestos de trabajo, pero el dato tiene una nota positiva: esta cifra es inferior a la del año pasado, cuando se destruyó el doble de empleo en el mismo mes. Esto deja la cifra total de afiliados a la Seguridad Social en 21,82 millones, el máximo en un mes de noviembre desde que hay registros. A la vez, el paro registrado retro-

empleo se redujo en 53.000 afiliaciones, un bajón del 0,27%.

Aunque el mes de noviembre de 2024 fue peor que este para la afiliación a la Seguridad Social, aquél fue un año muy positivo para el mercado laboral, con la creación de 496.000 empleos. Este año apunta aún mejor, con 523.000 empleos más respecto al undécimo mes del pasado ejercicio. Esto supone un acelerón del 2,45% en el número de empleos, un ritmo de creación superior al notificado en los 12 meses anteriores (+2,39%).

El análisis sectorial de la evolución del empleo sigue el patrón habitual de los meses de noviembre: la hostelería se desploma (-119.000 afiliados que en octubre, -6,2%) y la educación recupera el nivel previo al parón estival (+30.700 afiliados que el mes anterior, +2,2%). El bajón en bares y restaurantes es parecido al que se produjo el año pasado y al habitual en el undécimo mes, una vez que el frío vacía las



Una oficina del SEPE en Madrid, ayer. MARTA FERNÁNDEZ (EP)

cede en casi 19.000 personas, una bajada menor que la del año pasado, que fija el total en 2,42 millones, la cifra más baja en el undécimo mes desde 2007. En el último año se han creado en España 523.000 empleos y el paro baja en 161.000 personas.

En noviembre se registraron 14.359 afiliaciones menos que en octubre, de manera que la afiliación media a la Seguridad Social se sitúa en 21.825.233. Esto supone una bajada intermensual del 0,07%, frente a la contracción del 0,14% que se produjo en el ejercicio anterior. Entonces se perdieron unos 30.000 puestos de trabajo. Un año antes, en 2023, se dio una bajada parecida a la de 2025, con 11.600 afiliaciones menos (-0,06%). Antes de los años anómalos afectados por los vaivenes de la pandemia (en los que el empleo creció en noviembre) se dieron mayores contracciones de la afiliación: en 2019 el

terrazas. El otro sector que más retrocede es el de los marineros (1.700 afiliados menos, -2,73%).

El peso de la hostelería se refleja en la desagregación territorial de los datos. Las islas Baleares pierden casi uno de cada seis afiliados a la Seguridad Social, con un bajón del 15% en solo un mes. También baja la afiliación en Castilla y León (-0,63%) y Cantabria (-0,49%), y crece respecto a octubre en la Región de Murcia (+0,88%), la Comunidad de Madrid (+0,92%) y la Comunidad Valenciana (+1%).

Por su parte, las aulas recuperan el pulso tras el verano con casi 31.000 afiliados más, lo que eleva el total de empleados en educación en noviembre a 1,44 millones. También se notifica un impulso de la afiliación en el comercio (+21.700 afiliados más que en octubre), en la construcción (+11.000) y en el sistema especial agrario (+10.000).



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, el miércoles de la semana pasada en Madrid. GUSTAVO VALIENTE (EP)

## Bruselas recibe la petición del Gobierno para usar solo el 25% de los créditos del fondo europeo

**La Comisión y España negocian la última reforma del plan ideado para sostener a los países más afectados por la pandemia**

MANUEL V. GÓMEZ  
Bruselas

La Comisión Europea ya tiene "un primer borrador" de la nueva adenda al plan de recuperación que está negociando con el Gobierno español, según explican los portavoces oficiales del Ejecutivo comunitario. "Mantenemos un contacto constructivo con España sobre este asunto", añaden. En estas negociaciones, el Ejecutivo ha informado a Bruselas de su renuncia a solicitar en torno al 75% de los créditos que le corresponden al programa español del fondo de recuperación, lo que supone reducir los créditos de los algo más de 83.000 millones asignados a una cantidad que rondará los 22.000 millones, según adelantó EL PAÍS. Las cantidades previstas en subvenciones que no hay que devolver se disfrutarán, eso sí, íntegramente.

Aunque la aprobación de la solicitud oficial con los cambios planteados le corresponde aprobarla al Consejo de Ministros, el Gobierno negocia con la Comisión estos cambios. Será la séptima modificación del plan desde que se presentó la versión original en 2021. Entonces solo con-

tenía la petición de las subvenciones, que ascienden a cerca de 80.000 millones y no hay obligación de devolver. De esta parte, España ha recibido ya unos 55.000 millones y no renuncia a un solo euro. Después llegó la primera modificación, la más grande de todas, ya que en ella cursó la petición de los préstamos y estaba ligada a la cantidad definitiva de subvenciones que le correspondían.

Tras ese cambio llegaron varios más, algunos de los cuales surgieron por las modificaciones de la propia Comisión Europea en los criterios de gestión para facilitar la ejecución. Según echó a andar el fondo de recuperación, el programa financiero más ambicioso de la historia de la UE, aprobado para amortiguar el impacto de la pandemia, se observó que había elementos muy rígidos que dificultaban que los Estados miembros pudieran implementar sus ambiciosos programas en un tiempo tan ajustado, apenas cinco años. También hubo cambios que han llegado

**La aprobación de la solicitud oficial corresponde al Consejo de Ministros**

**Será la séptima modificación del proyecto desde que se presentó en 2021**

para poder cumplir con las demandas del Tribunal de Cuentas de la UE. Y en otros casos, fueron circunstancias sobrevenidas las que llevaron a esos ajustes: España, por ejemplo, hizo modificaciones a raíz de la dana.

El cambio que ahora plantea España llega tras la última modificación de criterios que aprobó Bruselas en junio y una vez ha tramitado las modificaciones por la reconstrucción de Valencia por la catástrofe. Aprovechando estos cambios, ha llegado esta séptima modificación, con la renuncia a tres cuartas partes de los créditos asignados. "España mantiene un buen acceso a los mercados financieros, eliminando en su práctica totalidad la ventaja de coste de la financiación de los préstamos de la Comisión Europea. Por ejemplo, en los préstamos a 20 años (vida media del préstamo de la Comisión Europea), el diferencial es negativo: está ahora 3,84% en el caso de los bonos europeos y en el 3,77% en el español, es decir, en términos generales nos financiamos en mercados a costes inferiores", argumentan fuentes gubernamentales.

Otro elemento es que esos algo más de 60.000 millones menos en préstamos no dejan de ser endeudamiento y si se pide todo en un solo año puede suponer un salto en la deuda pública de una cantidad equivalente a cuatro puntos de PIB, aunque esto es una medición dinámica que podría ser más baja si la economía crece mucho.

# Hacienda estrecha el cerco sobre la venta de créditos fiscales a empresas e inversores

**La Agencia Tributaria detecta un mercado de agrupaciones de interés económico creadas para inflar deducciones**

P. S.  
Madrid

Hacienda ha intensificado en los últimos meses el control tributario y las regularizaciones sobre las agrupaciones de interés económico (AIE), una figura jurídica desconocida para el gran público pero ampliamente utilizada en sectores como la investigación científica, la producción audiovisual o los espectáculos culturales y en vivo. El motivo de las inspecciones obedece a la proliferación de esquemas que utilizan estas entidades para trasladar créditos fiscales —pérdidas que se pueden compensar en el momento de pagar impuestos— a empresas e inversores de forma abusiva, inflando artificialmente deducciones y generando rentabilidades desproporcionadas.

En su Plan Anual de Control Tributario y Aduanero de 2025, publicado en marzo, la Agencia Tributaria ya avanzaba que la vigilancia sobre el uso trámposo de estos instrumentos sería uno de los ámbitos prioritarios de actuación. Ahora, ante el incremento de irregularidades detectado, eleva las intervenciones para intentar atajarlo.

Estas agrupaciones nacieron como instrumentos de colabo-

ración entre varias compañías pensados para facilitar o mejorar conjuntamente el desarrollo de ciertas actividades. La idea era estimular mediante ventajas fiscales la investigación, el desarrollo e innovación (I+D+i), las producciones cinematográficas o las artes escénicas. Pero esa supuesta ventaja fiscal no puede aprovecharse en muchas ocasiones porque para ello es necesario generar beneficios, algo que en la AIE puede llevar años.

Ese vacío ha permitido que la función de muchas de estas agrupaciones se haya desplazado en la actualidad hacia un terreno muy distinto, llegando a convertirse “en vehículos que venden o trasladan créditos fiscales desde los contribuyentes que los generan, pero que no tienen capacidad para aprovecharlos, a otros contribuyentes que sí los pueden aprovechar, a cambio de un precio”, según explican fuentes de la Agencia Tributaria. Para ello, las empresas o inversores que buscan esos beneficios ponen dinero para participar en el proyecto, lo que les da derecho posteriormente a la parte correspondiente de créditos fiscales, que pueden utilizar para rebajar su factura con Hacienda.

Esto ocurre cuando varias empresas —por ejemplo, investigadores o productores cinematográficos— generan incentivos tributarios que no pueden aprovechar por falta de beneficios suficientes, trasladándolos a otros contribuyentes con una alta factura fiscal que sí pueden sacarles partido. A cambio, quienes realizan materialmente esa actividad reciben



La Delegación de Hacienda de Vigo. ADRIÁN IRAGO

un pago que les permite financiarse anticipadamente, mientras que los inversores obtienen un ahorro fiscal superior al dinero que han puesto para participar en el proyecto. Ese mecanismo, con todo, es legal. El engaño detectado por la inspección fiscal consiste en aparentar que un proyecto cuesta más para así generar una deducción mayor. Es decir, la AIE utiliza el importe inflado para repartir entre sus inversores créditos fiscales sobredimensionados, que luego monetizan en su declaración de impuestos.

La Agencia Tributaria ha detectado un crecimiento muy importante de las AIE en los últimos

años. Y aunque muchas se mueven acorde con la ley, también se aprecia “un uso abusivo del esquema, probablemente motivado por la competencia entre los intermediarios que las comercializan para ofrecer a sus clientes las mayores rentabilidades posibles”, precisan fuentes del organismo.

## Consecuencia

La consecuencia directa del fraude es que se estarán utilizando fondos públicos (ya que el beneficio fiscal redundaría en una merma recaudatoria para Hacienda) para ofrecer “elevadas rentabilidades financieras a sujetos de elevada capacidad económica y comisiones millonarias a ciertos intermediarios ajenos al ámbito de la actividad que se pretende incentivar”, sostienen en la agencia.

El uso abusivo de esta figura, alertan las fuentes, ha hecho que sea frecuente encontrar estructuras en las que se llega a multiplicar incluso por 10 el importe de los créditos fiscales realmente generados, “garantizando con ello elevadas comisiones para los estructuradores y otros intermediarios y rentabilidades desproporcionadas para los inversores”. En unos siete meses, estos últimos consiguen superar el 100% de lo aportado. Ello se consigue tanto con la simulación de gastos por parte de quien realiza la actividad, como con la inclusión de márgenes elevados por desarrollar una actividad pese a carecer de sentido económico. También se han identificado supuestos en los que las actividades no se han realizado efectivamente o al menos no se han realizado a través de estas agrupaciones.

La Agencia Tributaria, por ello, ha detectado la existencia de una especie de “mercado” de AIE constituidas por *estructuradores*, como se denomina a los intermediarios que las comercializan. Estos buscan proyectos que financiar para cobrar comisiones por poner en contacto a inversores con investigadores o con productores y promotores de cine o espectáculos en vivo.

## Por una Inteligencia Artificial más inclusiva

Crea una imagen de una chica feliz celebrando su cumpleaños ...

Fundación  
**JuanXXIII**





Tren de la serie 730 estacionado en Badajoz, en una imagen de Renfe.

## Renfe renueva la flota del Avant, su 'ave' para la media distancia

**El servicio público subvencionado mejora sus prestaciones en líneas que suman más de 13 millones de viajeros al año**

JAVIER F. MAGARIÑO  
Madrid

El que puede ser uno de los servicios de altas prestaciones más populares de Renfe, el Avant (alta velocidad para la media distancia), ocupará un lugar prioritario en el desarrollo del operador público por la alta demanda y con el objetivo de sacar vehículos de la carretera. El tráfico en la media distancia Avant se ha catapultado desde los 8,8 millones de viajeros en 2019 (cota que casi se recuperó en 2022) hasta los 13,2 millones del cierre de 2024. Además de subvencionado, por ser obligación de servicio público (OSP), el viaje en Avant está bonificado con una rebaja del 50% desde septiembre de 2022 y hasta final de año, lo que ha impulsado una opción de viaje que ahora se intenta potenciar. Se trata de devolver la atención a estos tráficos regionales mientras se desarrollan las rutas de larga distancia.

Este tren, que une grandes núcleos de población en todo el país con velocidades de hasta 300 kilómetros por hora, cuenta ahora con un plan para incrementar la capacidad, especialmente en horarios pico de demanda. Además de rodar en doble composición (dos trenes acoplados), se está asignando flota más moderna. La dirección de Renfe quiere implantar una oferta más flexible y mejorar la comodidad del viaje, racionalizando la ocupación, ade-

más de lograr una mayor puntualidad. La compañía ha empezado reservando trenes y maquinistas de forma específica para el Avant; ha modificado los turnos del personal asignado con el fin de asegurar el servicio; se trabaja en la gestión del control de acceso de los viajeros para reducir tiempos, así como en la coordinación entre Renfe y el gestor de las vías, Adif, para agilizar la respuesta ante incidencias.

Para el presidente de Renfe, Álvaro Fernández Heredia, este esfuerzo persigue "convertir el tren en un modo mucho más atractivo que el vehículo privado también para distancias de hasta 150 kilómetros. Cuando se habla de si el Avant es de alta velocidad o no, digo que es mucho más alta que los 120 kilómetros por hora a que circula un coche en una autopista".

A falta de que el Ministerio de Transportes concrete si se amplía a 2026 el periodo de bonificaciones del 50% sobre el precio del billete, la operadora trabaja con otras palancas. "El precio ha sido un factor muy importante en la subida de la demanda que experimenta el Avant, pero hay otros como la reducción del tiempo de viaje o un mayor número de plazas y, en algunos casos, de frecuencias", explica Fernández He-

**Transportes debe anunciar si amplía a 2026 la rebaja del 50% en el abono**

**"Queremos hacer el tren más atractivo que el coche", dice el presidente de Renfe**

redia. Renfe ha puesto en circulación trenes en composición doble y vehículos con mayor capacidad en sustitución de otros. Así, empezó colocando 1.190 plazas adicionales por semana en la línea Barcelona-Lleida a finales del año pasado. Y en la Madrid-Puertollano ganó 7.140 plazas semanales el pasado verano, y suma ahora otras 548 al pasarse de una circulación en trenes de la serie 104 (237 plazas) a hacerlo con la serie 100 (337 plazas), u optando por la doble composición de trenes 104 (474 plazas).

En la línea Madrid-Segovia-Valladolid arrancó en noviembre el tren de gran capacidad de la serie 106. Se trata del Talgo Avril que anteriormente prestaba el servicio Avlo de alta velocidad Madrid-Barcelona y que tuvo que pasar por talleres. Con las 581 plazas del 106, y la decisión de elevar el uso de trenes en doble composición, en este eje se obtienen 5.810 plazas adicionales por semana.

El Avant Valladolid-Madrid de las 7.55 de la mañana, por ejemplo, lanza ahora 238 plazas más que antes, igual que el de las 14.10, o los viajes entre Madrid y Valladolid de las 10.15 y las 16.15. En la primera semana de rodaje del 106, Renfe recibió en esta línea 2.000 viajeros más que la media de los dos meses anteriores. La compañía acaba de colocar dos nuevas circulaciones por sentido, de lunes a viernes, entre Cáceres y Badajoz. En este caso se usan las vías de alta velocidad (112 kilómetros) y el bypass inaugurado este año para enlazar las dos capitales extremeñas en 46 minutos. Se analiza implantar mejoras en el Avant en los corredores Figueres-Barcelona-Lleida, en el Madrid-Toledo, y en los que enlazan Sevilla, Córdoba, Málaga y Granada.

## La feria The District abandona Barcelona y se traslada a Madrid

SERGI LLANAS  
ALFONSO SIMÓN  
Barcelona

La feria inmobiliaria The District cambiará Barcelona por Madrid para celebrar su evento anual. Así lo anunció ayer la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, quien puso en valor el atractivo de la capital española para grandes ferias internacionales. Tras cuatro años en Barcelona, el encuentro tendrá lugar del 22 al 24 de septiembre de 2026 en Ifema. Los responsables de Nebext, socio organizador de The District, prevén que el evento reúna en su próxima edición a más de 15.000 profesionales de la industria.

La segunda edición de 2023 comenzó con protestas y algunos manifestantes arrojaron pintura a los primeros asistentes

para denunciar la especulación inmobiliaria. Entonces, el presidente del congreso, Juan Velasco, confirmó que la tercera edición se celebraría en la capital catalana: "Este evento no se va a ir a ningún otro sitio". La organización ha recibido muchas presiones por parte de las empresas participantes y patrocinadores para llevarse The District de Barcelona. Tanto la opción de Málaga como la de Madrid ya estaban encima de la mesa desde la última edición, la única que transcurrió sin protestas.

El giro de guión de The District se debe en parte, a la "falta de apoyo institucional". La dirección ha mostrado su satisfacción con el apoyo que ha recibido de la Comunidad de Madrid, a la cual califica como un actor que ha apostado por la atracción de inversiones.

### Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,51% VAR. EN EL DÍA	+0,33%	-0,01%	+0,51%	+0,39%	+0,00%
16.473,10 ÍNDICE	5.686,17	9.701,80	23.710,86	47.474,46	49.303,45
+42,07% EN EL AÑO	+16,14%	+18,71%	+19,10%	+11,99%	+23,58%

### Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	MÁX.	AYER MÍN.	VARIACIÓN ANTERIOR % ACTUAL
ACCIONA	172,3	2,3 1,35	173,9	169,5	41,9 56,39
ACCIONA ENERGÍA	21,08	0,42 2,03	21,3	20,54	1,77 16,07
ACERINOX	12,03	-0,16 -1,31	12,21	12,03	28,32 28,99
ACS	80,25	2,65 3,41	80,7	78,3	75,57 60,2
AENA	23,4	-0,05 -0,21	23,71	23,4	12,63 18,79
AMADEUS	61,54	-1,16 -1,85	62,68	61,12	-7,44 -8,06
ARCELORMITTAL	37,33	-0,1 -0,27	37,73	37,33	54,73 67,32
BANCO SABADELL	3,195	0,026 0,82	3,22	3,181	77,54 68,83
BANCO SANTANDER	9,431	0,136 1,46	9,482	9,313	112,43 108,2
BANKINTER	14,01	0,34 2,49	14,16	13,84	82,75 78,93
BBVA	18,815	0,055 0,29	18,98	18,75	109 98,48
CAIXABANK	9,916	0,19 1,95	9,984	9,746	88,56 85,75
CELLNEX TELECOM	24,96	-0,65 -2,54	25,6	24,87	-24,45 -16,06
COLONIAL	5,255	-0,015 -0,28	5,315	5,255	-0,75 1,84
ENAGÁS	14,345	0,085 0,6	14,4	14,245	10,97 21,05
ENDESA	31,01	0,19 0,62	31,1	30,85	45,1 48,39
FERROVIAL	56,26	0,22 0,39	56,62	56,02	41,3 38,03
FLUIDRA	23,62	0,12 0,51	23,76	23,42	-6,82 -0,09
GRIFOLS	10,43	-0,075 -0,71	10,575	10,43	25,51 14,83
IAG	4,428	-0,053 -1,18	4,48	4,422	42,25 23,48
IBERDROLA	18,09	0,145 0,81	18,24	18,005	32,83 34,92
INDITEX	49,07	-0,22 -0,45	49,87	48,44	-8,18 -0,71
INDRA SISTEMAS	45,54	0,88 1,97	46,14	44,9	168,55 161,48
LOGISTA	29,66	0,08 0,27	29,82	29,56	-2,18 1,3
MAPFRE	4,05	0,022 0,55	4,06	4,012	63,47 64,68
MERLIN PROP.	12,63	-0,07 -0,55	12,78	12,61	24,39 25
NATURGY	27,04	0,48 1,81	27,04	26,48	13,7 13,6
PUIG BRANDS	14,49	-0,19 -1,29	14,73	14,46	-27,04 -17,69
REDEIA	15,29	0,01 0,07	15,4	15,29	-9,69 -7,39
REPSOL	16,23	0,02 0,12	16,34	16,185	38,9 38,67
ROVI	59,2	-0,8 -1,33	60,6	59	-6,54 -4,69
SACYR	3,812	-0,012 -0,31	3,864	3,806	24,08 20,18
SOLARIA	16,81	0,47 2,88	17,035	16,155	82,47 109,09
TELEFÓNICA	3,632	-0,036 -0,98	3,689	3,632	-14,92 -6,83
UNICAJA BANCO	2,592	0,05 1,97	2,602	2,546	103,69 99,53

# ¡Enhорabuena, campeonas!



Vuestra energía es inagotable.  
Vuestras victorias también.



Entrada principal del Hospital Universitario de Torrejón. PABLO MONGE

# Los gestores del Hospital de Torrejón rechazan pacientes para ganar más

El consejero delegado del grupo sanitario Ribera pidió a sus mandos en una reunión que fue grabada ajustes para lograr un beneficio de “cuatro o cinco millones”

PABLO LINDE  
Madrid

En los hospitales públicos de gestión privada, cada euro que no se gasta en los pacientes es un euro más para la empresa. El grupo sanitario Ribera quiere exprimir esta idea en el Hospital de Torrejón de Ardoz, centro público madrileño gestionado por la compañía. El consejero delegado del grupo, Pablo Gallart, ha ordenado subir las listas de espera a costa de realizar menos intervenciones y rechazar pacientes o procesos no rentables para aumentar el beneficio.

Lo hizo en una reunión con una veintena de mandos del grupo y del hospital el 25 de septiembre, a cuya grabación ha tenido acceso EL PAÍS, que ha confirmado su contenido con una de las personas presentes. “En Torrejón en el año 22 y 23 decidimos como organización hacer un esfuerzo para bajar la lista de espera. Lo único que pido es: desandemos el camino”, dice Gallart, quien reclama “hacer iteraciones”, es decir, ajustes, para “alcanzar un EBITDA [beneficio antes de in-

tereses, impuestos, depreciaciones y amortizaciones] de cuatro o cinco millones”.

El empresario, que no ha querido atender a este periódico, asegura a través de un portavoz que fuera de “contexto” el contenido de esos audios “puede verse alterado o malinterpretado y perder el sentido”.

En aquella reunión, lo que solicitó Gallart a sus mandos es de-

jar de hacer intervenciones que no sean rentables para la empresa que gestiona un hospital que es público a todos los efectos para los más de 150.000 habitantes de la zona del Corredor del Henares a los que da servicio, así como para los pacientes del resto de Madrid que decidan acudir al centro, en virtud de la libre elección sanitaria que existe en la comu-

“¿Cuál es nuestra capacidad de gestión?”, se pregunta Gallart. Y se responde: “Pues entiendo que somos capaces de determinar la actividad que podemos proveer. O dicho de otra forma, estableciendo la lista de espera quirúrgica, al final nos va a determinar la actividad y, determinando la actividad [...], determinaréis cuáles son los gastos y qué nivel de EBITDA tendremos. To-

## Un rescate de 33 millones y protestas de los trabajadores

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid aprobó el 16 de julio el pago de 32.788.391,29 euros al Hospital de Torrejón de Ardoz, tras los problemas económicos de Primero Salud, matriz del grupo Ribera Salud, dueña del centro. La empresa arrastraba una deuda, que alcanzó los 124 millones

de euros en 2022, desde que apostó por el modelo hospitalario impulsado durante la presidencia de Esperanza Aguirre: construir gratis el edificio y explotarlo durante 30 años a cambio de un pago anual de la Administración, que será la dueña de la infraestructura cuando acabe la concesión. Primero

Salud reconoció entonces encontrarse inmersa “en desbalance patrimonial”.

El centro se vio envuelto además en otra polémica en marzo, cuando, ante una concentración de sus empleados en la puerta principal para pedir mejores condiciones laborales, la directiva mandó a cubrir con una lona la palabra ‘Torrejón’ del cartel de la entrada. “Si la empresa cuidara a los trabajadores como cuida su imagen, estaríamos muy bien”, gritó una manifestante.

dos sabéis que la elasticidad de la cuenta de resultados a la lista de espera es directa”.

El empresario señala que si acumulan demoras, gastarán menos en intervenciones porque necesitarán menos personal y medios. El consejero delegado justifica esto ante su audiencia alegando que el Hospital de Torrejón es deficitario, que nunca va a dar beneficios hasta el final de la concesión, ya que cada año pierden nueve millones de euros en amortizaciones y gastos financieros. Asegura que lo que aporta la administración no es suficiente para cubrir los gastos que tiene el hospital.

## Sin respuesta

Gallart era hasta mayo director financiero de Ribera. Ascendió a consejero delegado interino después de que Vivalto Santé, el grupo francés propietario de un 75% de la compañía, destituyera al que era *alma mater* de Ribera, Alberto de Rosa, y a su mano derecha, Elisa Tarazona. Después de proponer estas políticas en Torrejón, Gallart fue confirmado como consejero delegado del grupo, a las órdenes de Emmanuel de Geuser, consejero delegado de Vivalto, que asumió en mayo de forma interina la presidencia de Ribera.

EL PAÍS ha preguntado a Gallart, que no ha querido responder. Ribera envió una contestación por escrito de Santiago Oriol, que es desde hace un mes el director gerente del Hospital de Torrejón: “Las reuniones empresariales internas son de carácter privado y su contenido está dirigido a personas con responsabilidad que conocen su área de trabajo y son capaces de entender el contexto. Fuera de este entorno, el contenido puede verse alterado o malinterpretado y perder el sentido”.

Osorio asegura que Ribera tiene un único plan: “Ofrecer una atención de la máxima calidad a los pacientes de Torrejón y de toda la Comunidad de Madrid que eligen ser atendidos en nuestro hospital, tal y como muestran los resultados de las auditorías de diferentes organismos independientes y los registros de la propia Consejería de Sanidad”.

Un portavoz de la consejería asegura a este diario que la Comunidad de Madrid no tiene conocimiento de estas órdenes y que, si los tuviera, actuaría de inmediato. “El Servicio Madrileño de Salud (SERMAS) vela por el cumplimiento riguroso de los indicadores y criterios de gestión requeridos y realiza un control y seguimiento continuo de su actividad para garantizar que la prestación de sus servicios es correcta”, agrega.

Durante la reunión de septiembre, Gallart dijo: “Estoy convencido de que vamos a llegar. Igual de fácil que ha sido en el pasado aumentar cuatro o cinco millones los gastos de personal para aumentar o reducir la lista de espera, no me cabría en la ca-

beza que no es igual de fácil hacer el camino contrario, de verdad. La elasticidad siempre va en las dos direcciones".

Gallart se refiere a la reducción de las listas de espera que logró el hospital tras la covid, cuando se dispararon, y que regresaron en 2023 a niveles prepandemia. El consejero delegado continúa: "Y no solo estoy hablando de listas de espera, seguro que tenéis mucha imaginación, seguro que sois capaces de identificar qué procesos no son contributivos para el EBITDA de la sociedad [rentables] y que procesos sí lo son, y qué actividad nos interesa más hacer".

El directivo se centra en seleccionar estos procesos en la actividad denominada "*capita*", es decir, la población a la que le corresponde el hospital: la de Torrejón de Ardoz y algunas localidades

**"Hacemos actividad que nos perjudica", dijo Pablo Gallart en el encuentro**

**La firma inventó el modelo de gestión privada de hospitales públicos**

cercanas. Pero también habla de la "*no capita*": aquellos pacientes que eligen el hospital sin que sea su zona. Todos los residentes en Madrid tienen ese derecho desde la ley que el Gobierno de Aguirre aprobó en 2009.

"Seguro que estamos haciendo mucha actividad *no capita* que no nos es contributiva, es decir, que nos está perjudicando. No sé si hay posibilidad de captar o no actividad que más nos interese. Por ejemplo, actividad que lleva pareja temas de farmacia es posible que no nos interese. No sé, hay muchísimas teclas que podemos tocar", añade Gallart.

Fuentes del hospital aseguran a este diario que en posteriores reuniones los directivos están estudiando qué intervenciones no son rentables, para tratar de devolver a esos pacientes a otros centros de la Comunidad de Madrid. En los documentos a los que ha tenido acceso EL PAÍS queda reflejada la orden expresa de no atender a pacientes "*no capita*" que requieran diálisis peritoneal en el hospital, por ejemplo, por su baja rentabilidad.

Fue justamente Ribera el grupo que inventó este modelo de gestión privada de hospitales públicos en la Comunidad Valenciana a finales de los años noventa: el entonces famoso modelo Alzira. El Gobierno de Esperanza Aguirre lo importó a principios de este siglo. En la Comunidad de Madrid, además del Hospital Universitario de Torrejón, hay otros tres con este modelo: el General de Villalba, el Infanta Elena y el Rey Juan Carlos, gestionados por Quirón. Esta empresa también es propietaria de la Fundación Jimé-

nez Díaz en Madrid, pero opera por medio de un "concierto singular", distinto de los anteriores.

La gestión por concesión consiste en que la empresa construye la infraestructura y la gestiona durante un plazo de tiempo a cambio de prestar el servicio público, dando asistencia sanitaria a una población protegida. En el caso de Torrejón, se abrió en 2011 y contará con una gestión de 30 años. La Administración paga un canon *per capita* —por la población asignada, independientemente de la actividad que realice— que obliga al concesionario a prestar todos los servicios que daría cualquier otro hospital de la red pública. Esto diferencia el modelo de otro tipo de concesiones a centros privados, a los que se les paga en función de la actividad.

El último acuerdo de Ribera con la Comunidad de Madrid fue una inyección adicional de 32,7 millones de euros al Hospital de Torrejón en julio para reestructurar la deuda que arrastra desde su apertura. Se suman a los 88 millones que el Gobierno madrileño ha pagado al grupo desde que Isabel Díaz Ayuso es presidenta. Según Gallart, esto es insuficiente para mantener la actividad que desarrollaban hasta ahora. En julio, un portavoz de la comunidad explicó a EL PAÍS que el contrato se tuvo que "reequilibrar" por desembolsos no contemplados, "como el gran incremento del gasto farmacéutico de medicamentos innovadores y de alto impacto que no estaban previstos al inicio, junto a otros de medicina nuclear o dispositivos de glucosa".

Los partidos de izquierdas en las comunidades donde se ha implantado este modelo siempre lo han criticado, alegando que poner a empresas a gestionar la salud de los ciudadanos era "como poner al zorro a cuidar el gallinero"; que harían negocio a costa de la salud. En 2018, el Gobierno del socialista Ximo Puig desprivatizó el hospital de La Ribera y solo quedó con este modelo el del Vinalopó, gestionado por el grupo Ribera, que también se encarga de Povisa, en Vigo.

Desde que comenzaron a funcionar, se han sucedido acusaciones a los hospitales que operan bajo este modelo por primar el beneficio sobre la salud en Galicia, Madrid y Valencia, todas gobernadas por el PP. Pero las estrategias para mejorar los resultados nunca habían quedado patentes como en estos audios. Fuentes de Ribera que llevan años en el grupo se muestran escandalizadas ante este tipo de actuaciones que "ponen en peligro la salud de los pacientes", que "van contra la deontología médica" y que, afirman, jamás se habían puesto en marcha.

En octubre, Almudena Quintana Morgado, directora general asistencial del Servicio Madrileño de Salud, defendió la gestión del Hospital de Torrejón ante una pregunta de Más Madrid sobre los planes de mejora: "Cuenta con un funcionamiento asistencial sólido, resultados contrastados y con una clara orientación a la mejora continua".



Un otorrino revisa el oído de una paciente. GETTY

## Un estudio relaciona la pérdida auditiva con un mayor riesgo de padecer alzhéimer

**Los expertos aconsejan hacerse revisiones periódicas para prevenir problemas**

ISABEL RUBIO  
Madrid

Una de cada cuatro personas mayores de 60 años vive con una pérdida de audición discapacitante, según la Organización Mundial de la Salud (OMS). Las consecuencias pueden ir mucho más allá de las dificultades para seguir una conversación, hablar por teléfono o escuchar el timbre. La pérdida auditiva crónica y no tratada conlleva una amenaza que se gesta en el cerebro: el aumento de riesgo de deterioro cognitivo y demencia.

"La pérdida de audición adquirida en la adultez se asocia con un aumento del riesgo de deterioro cognitivo, demencia y, específicamente, enfermedad de Alzheimer", explica Javier Camiña, neurólogo y vocal de la Sociedad Española de Neurología (SEN). La enfermedad de Alzheimer es la forma más común de demencia y puede representar entre un 60% y un 70% de los casos, como indica la OMS. Solo en España afecta a más de 800.000 personas. Camiña destaca que la pérdida auditiva puede ir asociada a un riesgo significativamente mayor de padecer esta enfermedad. En cualquier caso, por ahora se trata de una correlación, sin que se haya demostrado que la falta de audición cause la enfermedad neurológica.

Los investigadores intentan cuantificar la relación entre el deterioro cognitivo y la pérdida de audición. Un metaanálisis publicado en la revista científica *Ageing Research Reviews* concluye que cada deterioro de 10 decibelios se asocia con un aumento del 16% en el riesgo de padecer demencia. Este hallazgo adquiere mayor relevancia en un contexto de envejecimiento poblacional y mayor longevidad: un estudio publicado en *The Lancet Public Health* proyecta que el número de personas con demencia aumentará de 57,4 millones en 2019 a 152,8 millones en 2050 en todo el mundo.

La Comisión Lancet reconoció la pérdida de audición como el principal factor de riesgo modificable para el deterioro cognitivo y la demencia. Hay varios mecanismos que podrían explicar cómo aumenta el deterioro cognitivo. Camiña menciona el aumento de la carga cognitiva: "La pérdida auditiva obliga a dedicar más recursos cognitivos para procesar el habla y los sonidos, lo que reduce la disponibilidad de estos recursos para otras funciones cognitivas como

**Oír bien es tan importante como cuidar la movilidad, la vista o la memoria**

**Los problemas de oído hacen más difícil procesar el habla y los sonidos**

la memoria y la atención". A ello se suma, según el experto, una atrofia acelerada en ciertas regiones del cerebro. Por ejemplo, aquellas implicadas en el procesamiento auditivo, el lenguaje y la memoria.

Además, la pérdida auditiva a menudo provoca aislamiento social. Algo que, según el neurólogo, disminuye la estimulación cognitiva y aumenta el riesgo de deterioro cognitivo, demencia y depresión. "En personas mayores, incrementan el efecto 'soledad' que puede ya padecer la persona y la inseguridad por no percibir los sonidos correctamente", cuenta Francesc Carreño, responsable de una conocida marca de audífonos.

Escuchar bien es muy importante. Tanto como cuidar la vista, la memoria o la movilidad, según Manuel Mozota Núñez, responsable del Grupo de Trabajo de Otorrinolaringología de la Sociedad Española de Médicos Generales y de Familia (SEMG). No solo ayuda a reducir el riesgo de deterioro cognitivo, sino que "es fundamental ante alarmas, timbres y bocinas": "Una buena audición previene accidentes domésticos y accidentes en la calle".

La pérdida auditiva en personas mayores aparece por una causa muy común que es la presbiacusia —la pérdida progresiva de la audición por desgaste y edad—. Así lo indica Carreño. "La degeneración del oído interno hace que las células ciliadas se vayan dañando y no se regeneren", añade Mozota, que señala que también pueden producirse alteraciones en el nervio auditivo y en el cerebro.

## Archivada la denuncia de Amama por el borrado de mamografías

EVA SAIZ  
Sevilla

La Fiscalía de Sevilla ha archivado la denuncia de la Asociación de Mujeres con Cáncer de Mama de Sevilla (Amama) sobre un supuesto borrado de mamografías en el Servicio Andaluz de Salud (SAS) al considerar que no hay indicios de delito de descubrimiento o revelación de secreto y daños informáticos, como pidió la entidad que se investigara.

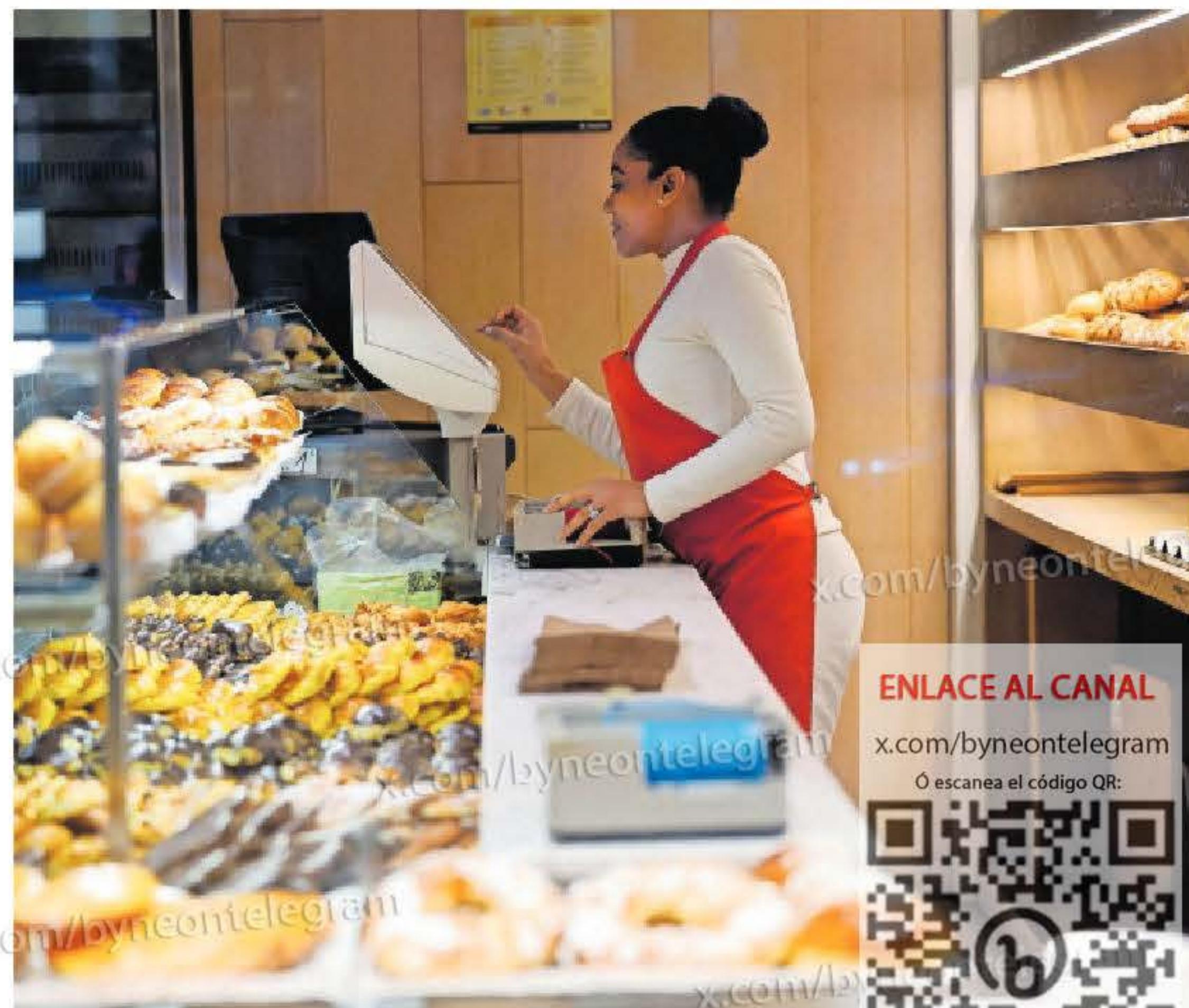
El fiscal determina que no hubo "ni manipulación interna ni sabotaje externo", ni tampoco "borrado de datos", sino que fue una "avalancha de peticiones" la que "saturó el módulo de 'Visor para la ciudadanía'. El ministerio público concluye que las auditorías hechas sobre los historiales "confirman que no se han producido modificaciones, supresiones ni accesos no autorizados en sus expedientes médicos".

A la denuncia de Amama se sumó posteriormente la Defensora del Paciente. Ambas entidades pedían que se investigara si los fallos en el acceso a pruebas diagnósticas a través de la aplicación ClicSalud y Diraya, el sistema de información y gestión que utiliza el SAS, respondían a un borrado intencionado o a un acceso ilícito a las bases de datos. La Fiscalía sostiene, de acuerdo con la nota de prensa difundida ayer, que "los fallos en la visualización de pruebas en ClicSalud se debieron a una saturación de los servidores por exceso de demanda, sin que se produjera borrado ni alteración de los historiales clínicos".

El consejero andaluz de Sanidad, Antonio Sanz, saludó la decisión de la Fiscalía de Sevilla, por entender que confirma la "confianza y seguridad en un sistema como el de cribados, que salva muchas vidas", según señaló en una entrevista en Canal Sur Radio.

La presidenta de Amama, Ángela Claverol, señala a este diario que su asociación aún no tiene el escrito de la Fiscalía y que esperarán a leerlo y analizarlo para pronunciarse. "Nos ha sorprendido, hasta cierto punto", comenta.

La Fiscalía "ha descartado cualquier manipulación". "Los cambios en la programación de pruebas obedecieron a criterios de gestión clínica y no a una intervención externa o malintencionada", concluye.



Una empleada de una panadería, en Madrid. MARISCAL (EFE)

**ENLACE AL CANAL**

x.com/byneontelegram  
Ó escanea el código QR:



## Las mujeres de la UE tienen que trabajar 15 meses para ganar lo que los hombres en un año

España se mantiene como el cuarto país de los 27 Estados miembros en la tabla de igualdad de género

SILVIA AYUSO  
Bruselas

Desde el 17 de noviembre, las mujeres de la UE trabajan "gratis". Esa es la fecha simbólica fijada para 2025 a partir de la cual la Comisión Europea calcula que las mujeres, debido a la brecha salarial de género, que se sitúa en el

12%, empiezan a trabajar hasta finales de año como si no cobraran por ello. El Instituto Europeo de la Igualdad de Género (EIGE, por sus siglas en inglés), que peina y cruza cuidadosamente los datos de los 27 Estados miembros cada año para elaborar un índice de igualdad de referencia en toda la Unión, es más rotundo aún: en su último informe, denuncia que las mujeres tendrían que trabajar 15 meses y 18 días para ganar lo mismo que un hombre gana al año. Y la cosa, advierte la organización con sede en Vilna, va para largo: la igualdad de género plena solo se alcanzará, si acaso, dentro de medio siglo.

**El pleno equilibrio está al menos a medio siglo vista, según el informe de EIGE**

**Suecia es el país con mejores indicadores, y Chipre se sitúa a la cola de la Unión**

"Las mujeres están trabajando el equivalente a un trimestre fantasma completo de forma gratuita", denuncia la directora del EIGE, Carlien Scheele, en el nuevo informe, publicado ayer y que confirma que las mujeres ganan de media al año solo el 77% de lo que ganan los hombres. Es una mejora sustancial frente al 69% que ganaban las mujeres con respecto a los hombres en 2015; pero pese a los avances en toda Europa, "la plena igualdad de género sigue estando al menos a 50 años de distancia", alerta el EIGE. Los tres meses y medio anuales son además un tiempo que "no computa para las pensiones y a lo largo de los ingresos de toda la vida", denuncia. De hecho, la brecha de pensiones de género es del 25% en la UE.

El instituto europeo mide cada año los avances en materia de igualdad de género en seis ámbitos: trabajo, dinero, conocimiento, tiempo, poder y salud. Además, este año ha agregado una supervisión ampliada de la violencia machista, teniendo en cuenta múltiples factores como la edad, la orientación sexual, la discapacidad o el origen migrante. Con todos estos datos, clasifica el rendimiento de los países en una escala de 0 a 100, donde 100 significa una igualdad de género plena que, a día de hoy y en el futuro visible, no alcanza ningún país. El que más se acerca es Suecia, con 73,7 puntos. A la cola de la UE se sitúa Chipre, con 47,6 puntos.

El índice de igualdad de género 2025 constata que España sigue haciendo, en líneas generales, sus deberes en esta materia. Como en los últimos años, continúa como el cuarto país que mejor puntuó en materia de igualdad de género, solo por detrás de Suecia, Francia y Dinamarca. En total, España suma 70,9 puntos, cómodamente por encima de los 63,4 de media europea y apenas a 2,8 puntos de la puntera Suecia. El índice confirma varias paradojas. Como que hay más mujeres que hombres que tienen estudios superiores. Pese a ello, como "se les orienta hacia disciplinas tradicionalmente 'feminizadas', su éxito académico no se traduce en igualdad de oportunidades en el trabajo o en puestos de liderazgo, ni en igualdad salarial y de pensiones", constata el informe.

## La Policía investiga como crimen machista las muertes de un hombre y una mujer en Alicante

RAFA BURGOS  
Alicante

La Policía Nacional investiga como crimen machista el hallazgo de los cuerpos sin vida de una mujer de 29 años y un hombre de 34 en una casa en Alicante. Según confirmaron a EL PAÍS fuentes conocedoras del caso, eran pareja, tenían una niña en común de tres años que no estaba en ese

momento en el domicilio y convivían, aunque estaban en proceso de divorcio.

La Policía recibió un aviso ayer sobre las cinco de la tarde. Un testigo había accedido al interior de la vivienda y encontrando los cadáveres. Ella presentaba múltiples heridas de arma blanca. Él se había ahorcado en el balcón. Ambos eran de nacionalidad argentina y, pese a que habían co-

menzado a tramitar su separación, compartían vivienda.

Hasta el lugar de los hechos se desplazaron agentes del grupo de Homicidios y de la brigada científica de la Policía para recoger todos los indicios que puedan esclarecer lo ocurrido, afirman fuentes policiales. Pese a que la investigación sigue en curso, la comisaría de Alicante confirma que todo parece indicar que

se trata de un caso de violencia de género que, en muchos casos, tiene uno de sus disparadores de riesgo en los momentos de separación o divorcio.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



Hormigas adultas revisan el capullo de una cría. CHRISTOPHER D. PULL (ISTA)

Un estudio revela que, ante una infección, hay obreras que envían señales para ser eliminadas y evitar así que se propague

## Hormigas de un altruismo suicida para salvar el nido

SELVA VARGAS REÁTEGUI  
Madrid

Un nuevo estudio ha documentado un nivel de altruismo sin precedentes en insectos sociales. En plena fase de transformación entre larva y adulto (denominada pupas), algunas hormigas obreras infectadas por un hongo emiten señales químicas para provocar su propia muerte a manos de sus compañeras. A diferencia de otros animales que ocultan su enfermedad para evitar agresiones o exclusión, estas crías solicitan su eliminación antes de propagar la enfermedad en el hormiguero.

El equipo de investigadores del Instituto de Ciencia y Tecnología de Austria, liderado por la ecóloga Erika Dawson, realizó una serie de análisis conductuales, químicos, inmunológicos y genéticos. De esta forma pudieron entender cómo, al ser infectadas por el hongo *Metarrhizium brunneum*, mortal para insectos y otros artrópodos, las pupas obreras de *Lasius neglectus* incrementan la producción de hidrocarburos cuticulares, unos compuestos químicos que funcionan como una herramienta de comunicación.

La investigadora detalla cómo se sostiene todo este proceso: "Las hormigas están cubiertas de estas sustancias químicas que sirven, entre otras cosas, para evitar la deshidratación, pero también para comunicarse". Todas las hormigas del mismo nido tienen un perfil similar, añade. Lo sorprendente para esta investi-

gadora es que las pupas pueden modificar las cantidades de esos compuestos. Ese ajuste es suficiente para que las obreras detecten que una cría está infectada. "Es de esperar que exista este comportamiento altruista. Si no dan la señal, existe el riesgo de que liberen esporas infecciosas y se produzca un brote epidémico", subraya.

Dawson recuerda que su trabajo, que se publicó ayer en *Nature*, nació de una duda que había permanecido en la comunidad científica desde estudios previos. "Se sabía que, cuando las crías están enfermas, las hormigas vienen, les quitan el capullo, lo muerden y luego insertan ácido fórmico para matarlas", cuenta. Aquellas investigaciones habían detectado cambios químicos en las crías infectadas, pero no se sabía con certeza si se trataba de un efecto secundario de la infección o de emisiones deliberadas. "Nuestra hipótesis era que estaban enviando señales", explica.

Para la bióloga Sílvia Abril, ex-

**Otros animales se ocultan para evitar agresiones o su exclusión**

**Las destinadas a convertirse en reinas combaten los virus sin sacrificarse**

perta que no participó en la investigación, el descubrimiento revela el papel inesperado que desempeñan las crías. "Lo más interesante es el hecho de que las pupas, que en principio son una fase inmóvil, puedan reaccionar o comunicarse de forma activa con las obreras que las están cuidando", explica. Pese a estar encerradas en un capullo y en pleno proceso de metamorfosis, pueden modificar su perfil químico para enviar un mensaje preciso. "Esto no se sabía hasta ahora", comenta esta profesora de Zoología.

Para Dawson, el hallazgo revela paralelos entre organizaciones biológicas muy distintas. Califica a las colonias de hormigas como superorganismos y las compara con el cuerpo humano, compuesto de células que se sacrifican para proteger al conjunto. "Cuando tenemos células infectadas, estas envían una señal que dice: 'Oye, estoy enfermo, ven y déstruyeme'. Y eso es lo que ahora encontramos también en las hormigas".

La diferencia entre castas reveló otro aspecto clave del comportamiento. Las pupas destinadas a convertirse en reinas no emiten señales de sacrificio ni siquiera al recibir dosis más altas del virus. "No creo que sea porque estén siendo egoístas", aclara Dawson. Su explicación apunta a la fisiología: "Tienen un sistema inmunitario mucho más eficaz que el de las obreras". Por eso pueden combatir la infección sin sacrificarse.

## El Gobierno designa a La Palma como sede del Centro Nacional de Vulcanología

El tejido investigador de Tenerife actuará como complemento tecnológico de la sede

GUILLERMO VEGA  
Las Palmas de Gran Canaria

El Consejo de Ministros aprobó ayer la designación de la isla de La Palma como sede del futuro consorcio Centro Nacional de Vulcanología, una infraestructura reivindicada por el Archipiélago desde la erupción del volcán en la isla en 2021 y que pretende convertirse en "referencia científica en el estudio y la gestión de riesgos volcánicos". Esta sede se apoyará además en el tejido investigador de Tenerife, que actuará como complemento operativo y tecnológico. En esta segunda isla tienen sus sedes entidades como el Instituto de Astrofísica de Canarias

después de la erupción del volcán Tajogaite, en Cumbre Vieja, que obligó a replantear la capacidad institucional del país para anticipar y gestionar emergencias volcánicas.

La ministra de Ciencia, Innovación y Universidades, Diana Morant, destacó, por su parte, que el nuevo consorcio permitirá "integrar datos, homogeneizar criterios y reforzar la coordinación" entre administraciones y comunidad científica en todo el país. También subrayó que el modelo organizativo —gestionado al 50% entre el Estado y el Gobierno de Canarias— garantiza "arraigo territorial y responsabilidad", en línea con la apuesta del Ejecutivo por una política científica descentralizada.

El de ayer constituye el segundo Consejo de Ministros consecutivo en el que se toman decisiones que afectan a la isla de La Palma y a la vulcanología. Hace una semana, el Ejecutivo aprobó un paquete de medidas



El volcán de La Palma, en marzo de 2022. SAMUEL SÁNCHEZ

(IAC), el Instituto Tecnológico y de Energías Renovables (ITER) o la Universidad de La Laguna (ULL). El Teide, además, ha mostrado en las últimas fechas ciertos indicios de actividad, si bien hay una gran incertidumbre en torno a la posibilidad de que pueda entrar en erupción. La isla, por ello, celebró hace un mes y medio el primer simulacro de erupción en España.

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, celebró la resolución de un expediente que su departamento ha tramitado durante los últimos meses. "Se trata de una infraestructura que se convertirá en un referente mundial en conocimiento, estudio científico y prevención de riesgos, al estar localizada en una zona con actividad", afirmó. La decisión llega cuatro años

que incluía la deducción del 60% del IRPF en la isla para el presente ejercicio. Además, se dio la autorización para repartir entre los agricultores 100 millones de euros con cargo al superávit de la comunidad, la ampliación de la suspensión de pagos de los agricultores afectados, así como la prórroga de los plazos para proyectos que las administraciones locales tienen con fondos del Ministerio para la Transición Ecológica.

El centro aspira a consolidar a España como líder internacional en gestión integral del fenómeno volcánico en regiones activas, fomentando el intercambio de conocimiento y la cooperación científica con otros países. El propósito, señala el Gobierno, es reforzar la capacidad de anticipación y respuesta ante crisis futuras.



### Final de la Liga de Naciones

## La generación de oro se corona de nuevo

España revalida la Nations en el Metropolitano ante Alemania con un doblete de Pina y un gol de Vicky

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ  
Madrid

La Roja, la selección que desde que ganó el Mundial en 2023 va de final en final, levantó anoche la segunda Liga de Naciones de su historia al pasar por encima de Alemania en la vuelta de la eliminatoria en el Metropolitano. Ante 55.843 personas, el récord de público en un partido del equipo en España, las futbolistas de Sonia Bermúdez fueron muy superiores a la *Die Nationalelf*, un rival que en la ida las puso contra las cuerdas en Kaiserslautern. El grupo dio ayer una imagen muy distinta para revalidar el título de la Nations en su segunda edición gracias al doblete de Pina y al tanto de Vicky solo cuatro meses después de haber cedido ante Inglaterra la Eurocopa en los penaltis.

Bermúdez decidió bajar al interior derecho a Mariona para suceder la baja en la medular de Aitana, la Balón de Oro, que el domingo se rompió el peroné en un

entreno. Vicky, la única novedad en el once, salió en el extremo de recho, Pina formó en el izquierdo y Esther ejerció de punta. La puesta en escena de España no tuvo nada que ver con el colapso general que había sufrido hace cuatro días en Kaiserslautern, cuando las germanas se impusieron en la mayoría de los duelos y avasallaron una y otra vez la portería de Cata. El equipo estuvo mucho más intenso en los choques y sobre todo movió el balón más rápido y con más criterio para escapar de la presión que tejió Alemania.

Mariona mostró su versión más expansiva en el centro del campo, una posición que habitúa a ocupar en el Arsenal. La balear trenzaba con Vicky y Ona por el carril derecho, aparecía por todos los rincones de la medular y se desgastaba como la que más en defensa. El fútbol coral de la Roja sorteaba las trampas y las líneas de la *Die Nationalelf*. Los ataques de España, esta vez sí, terminaban en Berger. La portera alemana ya

**3**

**0**

ESPAÑA      ALEMANIA

Estadio Metropolitano. 55.843 espectadores.

España: Cata; Ona (Fiamma, m. 88), Paredes, Mapi, Olga; Laia, Mariona, Alexia (Jana, m. 88); Vicky (Athenea, m. 71), Pina (Imade, m. 88) y Esther (Jenni, m. 80).

Alemania: Berger; Gwin, Minge, Knaak, Kett; Nijsken (Dallmann, m. 80), Senss; Cerci (Zicai, m. 66), Brand (Hendrich, m. 80), Bühl; y Anyomi (Martínez, m. 66).

Goles: 1-0. M. 61. Pina. 2-0. M. 68. Vicky. 3-0. M. 74. Pina.

Árbitro: Silvia Gasperotti (Ita). Amonestó a Mapi León, Gwinn y Cerci. Var: Alejandro Di Paolo (Ita).

se las vio en los primeros instantes con Esther en el mano a mano. La delantera combinó con Pina y se quedó sola, pero su disparo cruzado se marchó pegado al poste. Fue la primera oportunidad diáfana de la selección, que durante todo el primer tramo descargó una rá-

faga de disparos que se estrellaron contra la guardameta o se fueron desviados. Berger detuvo al momento un cabezazo de Alexia tras un centro de Mariona. La centrocampista del Arsenal filtró también un pase estupendo para Vicky, pero la linier levantó el banderín. La jugada fue tan justa que de haber acabado en gol habría entrado el VAR.

El juego de la Roja era eléctrico, con la chispa que no había encontrado en la fría Kaiserslautern. Las germanas no eran capaces de ejecutar la presión asfixiante de hacía cuatro días ante el ritmo de circulación de su rival. Sus esfuerzos no ahogaban la salida de balón del grupo de Bermúdez, que volvió a exigir a Berger con una media chilena de Esther, otra vez asistida por Mariona. La futbolista del Arsenal, tan acertada en las combinaciones, erró dos oportunidades francas cuando malogró en el área pequeña una volea con la derecha tras un centro de Pina y cuando disparó a bocajarro

contra la guardameta. A Vicky también se le escapó un disparo combado a centímetros de la esquera antes de que Anyomi perdonase a Cata en el mano a mano en la última jugada del primer tiempo. Hasta entonces, Alemania tan solo se había acercado con disparos desde la frontal de Kett y Brand. No había casi ni rastro de Bühl, que en la ida fue un dolor de muelas para Ona por su capacidad para desbordar y disparar.

El guion se mantuvo en el inicio del segundo tramo. España desarbolaba poco a poco la defensa germana y daba la sensación de que el gol estaba al caer. El equipo maduró el partido hasta que una conexión entre Pina y Mariona terminó en la portería de Berger. La extremo comenzó a conducir en diagonal y vio que su compañera había ocupado un hueco libre en el área entre las defensas y las centrocampistas. La jugadora del Arsenal recibió y pisó el balón para devolverle un caramelito en la frontal a una de las futbolis-



Irene Paredes, la capitana, levanta el trofeo junto a sus compañeras. INMA FLORES

tas del mundo con mejor golpeo. Con el marcador a favor, la Roja ya fue una apisonadora. El grupo resolvió la final en los 13 minutos que pasaron entre el doblete de la de Montcada i Reixac y el tanto de Vicky, que clavó el segundo tras una conducción en diagonal y un disparo fantástico con la zurda.

Pina cerró la goleada en el Metropolitano con un tanto de postal. Recuperó el balón en el centro, llegó hasta la frontal del área y clavó el cuero en la escuadra. A la fiesta en el Metropolitano se unieron desde el banquillo Athenea, Fiamma, Edna, Jana y Jenni. La máxima goleadora histórica de la selección, que no contaba para la anterior entrenadora, fue recibida con una ovación escandalosa en su segundo partido con minutos desde que en octubre volvió a Las Rozas. La celebración de la generación que ha cambiado la historia del fútbol femenino español fue completa tras el bajonazo que supuso el domingo la grave lesión de Aitana.

## Pina: "Me hace especial ilusión porque es mi primer título con la selección"

La jugadora, que renunció al Mundial, fue elegida MVP del partido por sus dos goles

D. F. R.  
Madrid

Gary Lineker popularizó en los años noventa una frase que decía que "el fútbol es un deporte que inventaron los ingleses, se juega 11 contra 11 y siempre gana Alemania". Más allá de la exageración y de que el exjugador inglés se refería al masculino, la *Die Nationalmannschaft* fue durante años el gran ogro europeo con ocho campeonatos de Europa, dos Mundiales y unos Juegos. España jamás le había ganado hasta que tumbó a las germanas en la semifinal de la Eurocopa el pasado julio en Suiza. Anoche, en el Metropolitano, la selección dirigida por Sonia Bermúdez lo volvió a hacer: derrotó a las teutonas por segunda vez para revalidar la Liga de las Naciones. La Roja, que ya en 2024 conquistó la primera Nations de la historia, levantó ayer ante 55.843 personas —récord en un partido del equipo en territorio nacional— la segunda. El torneo, de momento, es propiedad exclusiva del grupo capitaneado por Irene Paredes, mientras que Alemania lleva sin alzar un trofeo desde el oro olímpico de 2016, lo que sugiere que la frase de Lineker tiene cada vez menos vigencia. "Es un día muy bonito para disfrutar. Allí [en la ida, en Kaiserslautern] no fuimos la España que queremos ser. Sábamos que tendríamos aquí el apoyo de la gente y ha sido muy importante", dijo Bermúdez.

"Es un grupo muy ambicioso y hoy teníamos un rival difícil. Es un día para disfrutar, tanto de ellas como de todas las que estuvieron antes. El objetivo era volver a ganar y revalidar la Nations. Ha merecido la pena todo", añadió la seleccionadora, que cogió las riendas del grupo en septiembre y en solo cuatro partidos —las semifinales ante Suecia y las finales contra Alemania— ha levantado el primer título de su historia, el tercero de la Roja tras el Mundial en 2023 y la primera Liga de las Naciones en 2024. "No es liberación, es felicidad", aseguró.

"Queremos seguir inspirando", resumió Alexia Putellas. "Estamos haciendo finales cada torneo, pero el equipo no piensa en si somos leyendas o no. Ahora no vamos a pensar en eso. Hay otro objetivo, que es el Mundial, y vamos a enfocarlo como si no hubiéramos ganado nada. Así es



Claudia Pina dispara a puerta ayer en uno de sus goles en el Metropolitano. INMA FLORES

como lo entendemos", siguió. La Roja, que empató 0-0 en la ida el viernes en un encuentro muy flojo, se sobrepuso al varapalo que supuso que Aitana Bonmatí, la actual Balón de Oro, se rompió el peroné el domingo en un entrenamiento.

La generación dorada de España, la que ha cambiado para siempre la historia del fútbol español al enganchar a millones de personas y hacer que más niñas

que nunca pateen el balón, lleva cuatro finales y tres títulos desde 2023. Claudia Pina, de 24 años, fue elegida MVP del partido por sus dos golos. "Me hace especial ilusión porque es mi primer título con la selección. Es una locura la gente que ha venido hoy. Sin ellos, la victoria no habría sido posible", celebró la jugadora de Montcada i Reixac, que en 2023 renunció al Mundial en protesta por la meto-

dología del entonces entrenador, Jorge Vilda.

El triunfo también fue especial para Jenni Hermoso. La máxima goleadora histórica de la selección estuvo un año desterrada del grupo por decisión de Montse Tomé. La exseleccionadora no la llevó a la Eurocopa, pero Bermúdez la recuperó en octubre. No ha sido titular, pero ayer tuvo minutos por segunda vez tras el regreso y fue recibida con un aplauso enorme del Metropolitano. "Me ha costado mucho. Ha habido meses de trabajo, de pensar en si volvería a ponerme esta camiseta. Y como se dice, a veces todo tiene su recompensa", se sinceró. "Mi cara lo dice todo. Volver y poder estar en mi ciudad, con mi gente, con mi familia, que hayamos dado este espectáculo... Es impresionante".

Otra madrileña, Vicky López, jugó como titular su primera final con la selección. Con solo 17 años, ella ya había tenido minutos en febrero de 2024 en la victoria contra Francia en la primera Nations. Dos años después, la vallecana salió de inicio y marcó un golazo con la izquierda. "Me he vuelto loca en una final con mi gente", dijo. Bermúdez también alabó su desgarro y su fútbol a sus 19 años: "Ha tenido una personalidad espectacular para su edad".

### Aitana, operada del peroné, se pierde casi toda la temporada

Aitana Bonmatí estará cinco meses de baja tras ser operada ayer del peroné izquierdo que se fracturó este domingo en un entrenamiento con la selección española. La tres veces y actual Balón de Oro, primordial en el juego y el centro del campo del Barcelona, se perderá prácticamente toda la temporada, aunque podría reaparecer en mayo —la final de la Champions será el 23 de ese mismo mes en Oslo— si se cumplen los plazos estimados por los servicios médicos del club azulgrana. Fue en un entrenamiento

de la selección en Las Rozas el pasado domingo cuando Aitana sufrió la fractura. La lesión se produjo tras un mal apoyo en una acción fortuita durante el entrenamiento matinal, y después de someterse a las primeras pruebas médicas, se confirmó la fractura. En un mensaje en sus redes sociales, Aitana valoró la situación que vive ahora: "Y esta es la otra cara del deporte. Hoy me toca empezar un nuevo reto fuera de los terrenos de juego. Ahora es momento de regenerarme físicamente y mentalmente".



Raphinha regatea a Oblak y marca el primero de los tres goles del Barça al Atlético en el Camp Nou. ALBERT GEA (REUTERS)

## Al Barça le sienta bien el líder

El talento de Pedri y la agresividad de Raphinha doblegan a un Atlético con más recursos y menos gol

3

1

BARCELONA ATLÉTICO

Estadio: Camp Nou: 45.205 espectadores.

**Barcelona:** Joan García; Koundé, Cubarsi, Gerard Martín; Eric García, Pedri (Casadó, m.72), Olmo (Ferran, m.66); Lamine Yamal (Christensen, m.87), Lewandowski (Rashford, m.66) y Raphinha. (Dro, m.72).

**Atlético:** Oblak; Molina, Giménez, Lenglet, Hancko; Barrios, Cardoso (Koke, m.13, Griezmann, m.73); Giuliano (Almada, m.62), Baena (Sorloth, m.62), Nico González (Gallagher, m.45); y Julián Álvarez.

**Goles:** 0-1. M. 19. Baena. 1-1. M. 25. Raphinha. 2-1. M. 64. Olmo. 3-1. M. 96. Ferran.

**Árbitro:** De Burgos Bengoetxea. Amonestó a Baena, Martín. VAR: González Fuertes.

RAMON BESA  
Barcelona

La condición de líder le sentó de maravilla al Barça en su cita en diablada con el Atlético. La Liga se ve y se juega de una manera diferente desde la cabeza del campeonato, una vez ha aflojado el Madrid, negado fuera del Bernabéu. Los azulgrana completaron un partido estupendo,

especialmente reconocibles con Pedri y Raphinha, y más fuertes que nunca cuando las dos figuras reventaron con 2-1. El Atlético no solo no pudo responder a la afrenta azulgrana cuando disponía de tiempo y arsenal suficientes, sino que concedió un tercer tanto a Ferran Torres para desespero de Simeone, incapaz de ganar en el Camp Nou.

Las remontadas se asocian al Barcelona, que vuelve a ser un equipo diferente al de Londres como prometió Flick, el plantel ambicioso y que arriesga con su fútbol, actual campeón de Liga. La fe y la determinación de los jugadores barcelonistas fue contagiosa en un entregado Camp Nou para abatir a un contrario que llegaba embalado con seis victorias consecutivas, invicto desde que perdió en agosto en Cornellà.

No se sabe muy bien para qué sirven los planes de los entrenadores e incluso las alineaciones cuando se enfrentan el Barça y el Atlético. La mayoría de los partidos suelen ser rápidos, con muchas alternativas, difíciles de pronosticar y por tanto de prever para los dos equipos, habitualmente generosos si se repasan sus últimas citas en la Liga y la Copa. La apuesta de Simeone por Cardoso no duró ni un cuarto de hora porque se lesionó y la de Nico González se acabó en el descanso cuando fue sustituido por Ga-

llagher. El guion de los últimos 14 partidos anuncia en cualquier caso que se adelantaría el Atlético. El Camp Nou no fue una excepción porque Baena controló y picó la pelota sobre la salida de Joan García después de un pase profundo de Molina. El gol fue validado por el Var

### LALIGA EA Sports

#### Jornada 19

		3   1	Atlético
Athletic	X19:00	R. Madrid	
Getafe	11 enero	R. Sociedad	
Girona	11 enero	Osasuna	
Levante	11 enero	Espanyol	
R. Vallecano	11 enero	Mallorca	
Oviedo	11 enero	Betis	
Sevilla	11 enero	Celta	
Valencia	11 enero	Elche	
Villarreal	11 enero	Alavés	

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 ■ Barcelona	37	15	12	1	2	42	17
2 ■ R. Madrid	33	14	10	3	1	29	13
3 ■ Villarreal	32	14	10	2	2	29	13
4 ■ Atlético	31	15	9	4	2	28	14
5 ● Betis	24	14	6	2	22	14	
6 ▲ Espanyol	24	14	7	3	4	18	16
7 Getafe	20	14	6	2	6	13	15
8 Athletic	20	14	6	2	6	14	17
9 R. Vallecano	17	14	4	5	5	13	15
10 R. Sociedad	16	14	4	4	6	19	21
11 Elche	16	14	3	7	4	15	17
12 Celta	16	14	3	7	4	16	19
13 Sevilla	16	14	5	1	8	19	23
14 Alavés	15	14	4	3	7	12	15
15 Valencia	14	14	3	5	6	13	22
16 Mallorca	13	14	3	4	7	15	22
17 Osasuna	12	14	3	3	8	12	18
18 ▼ Girona	12	14	2	6	6	13	26
19 ▼ Levante	9	14	2	3	9	16	26
20 ▼ Oviedo	9	14	2	3	9	7	22

■ Champions League   ■ Europa League

▲ Conference League   ▼ Descenso

De Jong, la ofensiva barcelonista era sostenida, tenía mucha continuidad, por la mejora de Olmo y por la presencia del tridente goleador de la temporada pasada: Lamine-Lewandowski-Raphinha. La falta de finura del polaco fue compensada por la actividad de Raphinha y las apariciones de Lamine. El brasileño marró un tiro franco después de ser asistido por el catalán en un momento en que se alternaban las llegadas por la agilidad de Julián Álvarez, igual de generoso con el torpe Giuliano.

El Atlético ganó campo y balón desde la salida del descanso y se entregó a un partido más abierto y de mayor desgaste, sabedor de que tiene más plantilla que el Barcelona, limitado de recursos y con jugadores recién salidos de lesión como los sobresalientes Pedri y Raphinha. El tenerfeño, sin embargo, aguantó para armar el 2-1 que culminó de manera esforzada Dani Olmo después de la intervención de Lewandowski, sin que acertaran a rechazar Giménez ni Nahuel Molina. La jugada le costó la lesión a Olmo. Apremiado por el resultado, ya con Sorloth y después Griezmann en la cancha, el Atlético adelantó líneas ante un adversario sin Pedri ni Raphinha. El empuje de la hinchada sostuvo a un equipo azulgrana liderado por Eric. Aficionados y futbolistas defendieron ante un desacertado Atlético en la raya de gol pisada por Joan García. El único gol que llegó en los veinte minutos finales no fue del Atlético sino de un Barça capaz ya de ganar a un grande como el Atlético.



Pedri, en una acción del partido ante el Atlético. JOSÉ BRETÓN (GETTY)

## Pedri, el pegamento del equipo azulgrana

JUAN I. IRIGOYEN  
Barcelona

Todavía sin encontrar fiabilidad en defensa, pero más intensos en ataque desde que volvió Raphinha, la presencia de Pedri revitalizó al Barcelona de Hansi Flick. Frente al Atlético, en un duelo en el que por momentos asomó el Barça de la temporada pasada pero sin un líder en la zaga, Pedri pegó al equipo: potenció las virtudes en el ataque y disimuló las debilidades en defensa. Y, como si fuera poco, participó en los dos goles.

“Estoy muy satisfecho. Es importante que vayan llegando nuevos jugadores. Hay algunos que no están al cien por cien, que hemos tenido que cambiar. Hemos controlado más, hemos creado más espacios. Ha sido muy positivo”, analizó Flick. Y añadió: “Creo que nuestra actuación ha estado en otro nivel. Hemos jugado contra un gran equipo. Hemos luchado, juntos, y eso es lo que he visto hoy. Ha sido genial, fantástico”.

En la previa de la visita del Atlético, Flick insistió en los trabajos de presión. Quería a sus muchachos

coordinados en ataque, listos para morder con velocidad, sobre todo desde que Raphinha ha regresado. “Pienso que cuanto más presionemos arriba más cerca de la portería rival estamos. Y así tendremos más opciones de anotar goles”, comentó. “Raphinha es un jugador muy importante para nosotros. Tenerle de vuelta es genial para el equipo. Lo hemos podido ver hoy, pero también lo vimos el último partido. Estoy muy contento”, dijo Flick. La presencia del brasileño en el ataque resulta tan indispensable para la idea de Flick como la de Pedri.

Después de probar su estado de forma frente al Alavés (30 minutos), Flick no dudó en mandarlo al campo desde el inicio con-

**Flick:** “Ha sido fantástico, jugamos contra un gran equipo”

**Raphinha:** “Cuanta más presión, más cerca del gol”

tra el Atlético. “Sé que quizás no está al 100 %, pero nos ayudará”, explicó el preparador alemán en la previa del duelo frente al conjunto de Simeone. Según explicaban fuentes del vestuario, el pacto entre Flick y Pedri era que jugara solo 75 minutos. A los 71, sin embargo, se fundió.

“Pedri está bien, está un poco cansado. Olmo tiene problemas en el hombro, veremos mañana”, contó Flick. Le alcanzó al Barcelona. La idea de Flick era exprimir al máximo a su once de gala. No contaba, en cualquier caso, con la inesperada baja de De Jong. Sin el holandés, Eric se colocó junto a Pedri en la medular, siempre atento para dar un paso atrás y clavarse en el centro de la zaga para complementar a Cubarsi y Gerard en la salida del balón.

No le termina de encontrar la vuelta a la salida del cuero, tampoco a la defensa. Sin De Jong, Eric García dio libertad a Pedri. El canario elegía mejor las jugadas en las que arrimarse a la zaga, siempre pendiente también de alimentar a Lamina, Olmo y Raphinha: el pegamento del equipo para vencer al Atlético.



Álex Baena controla el balón en el Camp Nou. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

## Baena reinó hasta que el Atlético destapó el medio

LADISLAO J. MOÑINO  
Madrid

“Estoy tranquilo. El equipo compitió y tuvimos tres ocasiones para empatar”, aseguró Diego Pablo Simeone, convencido de que el Atlético hubiera podido no irse de vacío de no haber dado facilidades al Barça por los pasillos interiores.

“Arrancamos con determinación, con buena presión, con el gol. Después ellos encontraron huecos para hacernos daño con esos pases por dentro. Lo pudimos hacer mejor defensivamente, pero ellos son muy buenos en esas transiciones por el medio”, analizó el técnico rojiblanco. En su cabeza, Simeone suele atornillar varios partidos cuando enfrenta a un rival poderoso. Casi siempre con la mentalidad de primero hacerlo jugar al desgaste y después rematarlo metiendo lo que le haga falta. Ya sean jugadores con piernas y pulmones, técnicos o especialistas defensivos si lo que pretende es cerrar el partido. Contra el Arsenal, ideó uno de esos planes y le salió mal. Dejó a su jugador más creativo,

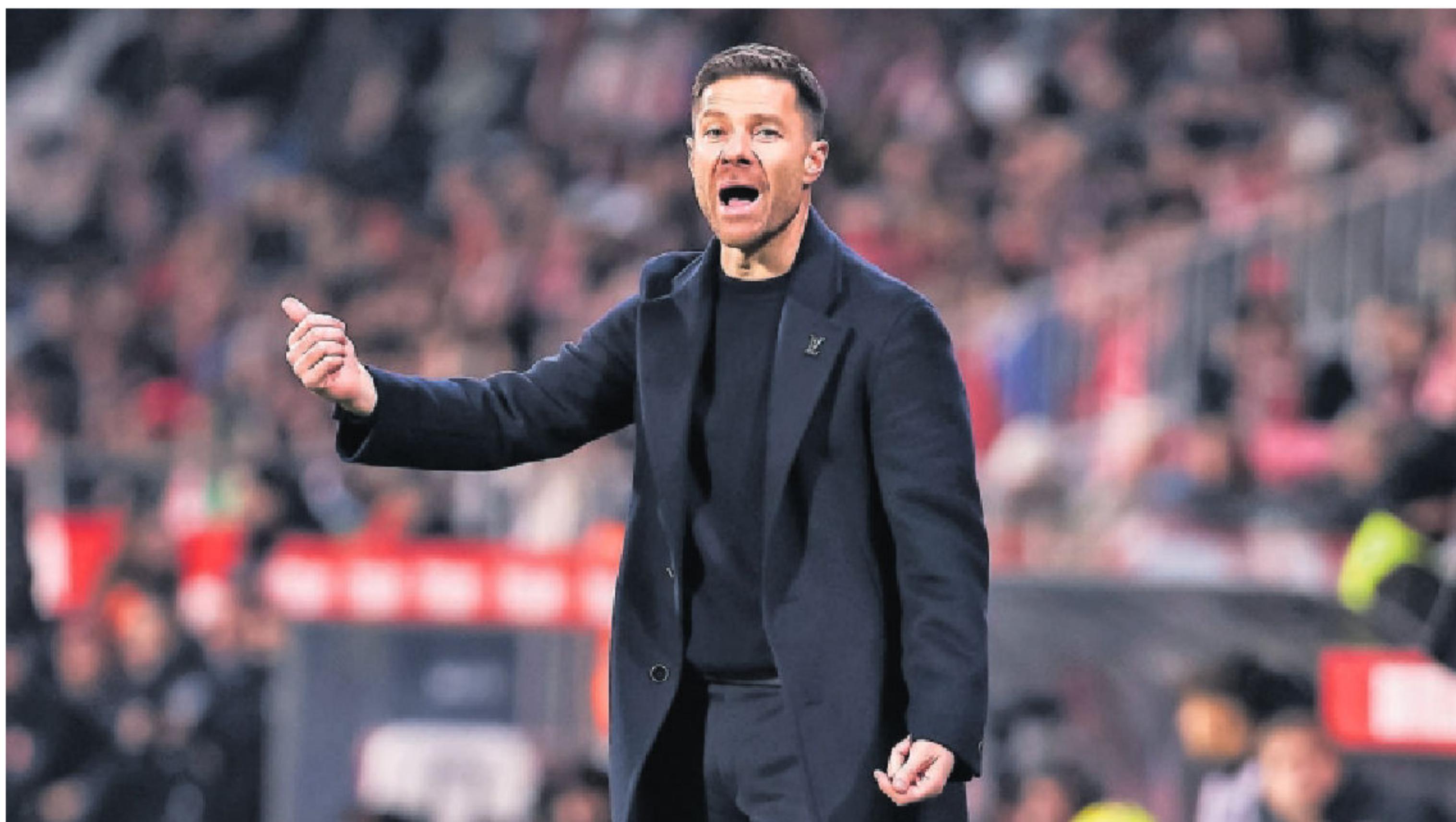
Alex Baena, en el banquillo. Desde entonces, el internacional almeriense no ha salido del once titular. Todos los planes del Cholo pasan ya por tener a Baena el campo. Por talento y porque no escatima en esfuerzos defensivos como mostró en un retorno en el que evitó que Raphinha pudiera encarar a Oblak. “Es diferencial, tiene personalidad y valentía para saber jugar donde le indiques”, elogió el Cholo al que fue su mejor jugador hasta su lesión.

El primer plan de Simeone dispuso que Baena jugara acostado a la izquierda y que a Julián Alvarez le acompañara Nico González. El fin no era otro que este último rememorara la figura de Raúl García peinando balones, achuchan-

**“Si les dejas jugar por dentro juegan bien”, dice el Cholo**

**Oblak:** “Nos faltó el gol y ellos entraron fácil por el medio”

do en la presión y estando cerca de las posiciones de ataque para aprovechar su llegada. Con ese planteamiento, el Atlético se apoderó del partido en los primeros minutos. Se jugaba en campo del Barça, más obligado a las transiciones que al trámite elaborado. Ese primer planteamiento se le cayó a Simeone cuando en un salto con Cubarsi se lesionó Cardoso, por el que había apostado el técnico rojiblanco en lugar de Koke. Entró el capitán y Simeone intercambió las posiciones de Baena y Nico González. Y le resultó cuando el primero rompió al espacio para alcanzar un pase de Molina que revenía la adelantada defensa del Barça. Cinco minutos le duró la ventaja. Se rajó por el medio. “Ellos tienen pibes muy buenos, juegan con muchos gente por dentro para sacar a los centrales y provocar el caos. Si les dejamos jugar por dentro juegan bien, van a encontrar pase”, Cuando Raphinha burló a Oblak y marcó, Simeone reprochó la facilidad con la que Pedri maniobró siempre de cara. “Nos faltó el gol y los balones por dentro entraron fáciles”, reiteró Oblak.



Xabi Alonso daba instrucciones el domingo en el partido contra el Girona. EP

## El desplome de energía del noviembre negro de Xabi

El Madrid se mostró más pasivo y defendió más atrás el mes en el que perdió el liderato

DAVID ÁLVAREZ  
Madrid

El Real Madrid entró en noviembre con una resaca confusa tras el clásico. Y noviembre fue un precipicio. La victoria ante el Barça el 26 de octubre le dejó el chute emocional de ganar por fin después de los insistentes bata-

cazos del curso anterior, pero también las turbulencias del desplante de Vinicius a Xabi Alonso. En ese instante sacaban cinco puntos al equipo de Hansi Flick en la cabeza de la Liga. El impulso les alcanzó para barrer al Valencia el 1 de noviembre (4-0). Y entonces llegó el apagón: una victoria en cinco partidos, con algunos registros que podrían llevar a sospechar si habían jugado con un futbolista menos.

Por ejemplo, en Liverpool, la segunda derrota del curso (1-0). Allí se esfumó la presión alta, uno de los rasgos esenciales que sustentan el juego que trata de instaurar Xabi. Antes de esa

noche, el Madrid solo había defendido más atrás en septiembre en San Sebastián, donde jugó una hora con uno menos después de la expulsión de Huijsen. Contra la Real Sociedad, realizó las acciones defensivas a 38 metros de media de su portería, según los datos de Hudlstatsbomb. Contra el Liverpool, fueron a 38,7 metros, un bajón de 12 respecto a la media de 50,9 que había registrado hasta entonces.

Para Xabi, las zonas del campo en las que se instale su equipo marcan buena parte del desarrollo de los partidos: "Si no defiendes bien, no atacarás bien. Y si no atacas bien, no defiendes bien".

dijo ayer en la previa del partido de hoy contra en San Mamés (19.00, Dazn), una visita que ha adquirido carácter de determinante en el comprometido panorama que dejó noviembre. "Nos preocupa cómo podemos mejorar, cómo podemos romper esta dinámica en la Liga, y volver a ganar fuera de casa".

Existe también una relación entre la altura a la que defienden y lo vulnerables que resultan. Están más protegidos cuanto más arriba recuperan. Y al revés. El Liverpool les tiró 17 veces. Hasta entonces, solo la Real, jugando con uno más, había sumado más disparos (22).

No fue una caída puntual. El desplome en la intensidad y el empeño de ir a buscar arriba a los rivales se prolongó en el noviembre negro en el que perdieron el liderato de la Liga. Algunos miembros de la expedición del club a Anfield detectaron

**Mikel Lasa** Exfutbolista del Madrid y el Athletic

### “En el Madrid es todo fenomenal, hasta que las cosas se tuercen”

JOSÉ LUIS LORENZO  
San Sebastián

A sus 19 años, Mikel Lasa (Legorreta, 54 años) pasó de la tranquilidad de su pueblo y las primeras emociones con la Real Sociedad a aterrizar en un Real Madrid que le quedaba tan imponente como desconocido. Más de tres décadas después, el exlatral repasa aquel salto vertiginoso, las dudas, la camaradería de un vestuario que desmintió

todos los tópicos y su paso por el Athletic Club.

**Pregunta.** Le fichó el Real Madrid con 19 años tras jugar solo dos temporadas en la Real. ¿Cómo recuerda ese cambio?

**Respuesta.** Muy brusco. Fue un cambio radical. Soy de Legorreta, un pueblo muy pequeño de 1.100 habitantes. Vivir en San Sebastián, una ciudad hecha y derecha, me costaba un poco porque al ser de un pueblo muy pequeño, esto me venía un poco grande.

Si pasar de Legorreta a Donostia ya me resultó duro, imagina Madrid. Me encontré un mundo totalmente distinto.

**P.** ¿Qué se encontró en el vestuario del Real Madrid?

**R.** Me encontré con un grupo de gente espectacular, independientemente de todo lo que se había hablado y escrito sobre la Quinta del Buitre. Me ayudaron a adaptarme a la ciudad y al equipo de la forma más sencilla y humilde. Se volcaron conmigo.

**P.** ¿Cuánto le vacilaron?

**R.** Sobre todo en verano, porque yo nunca he sido mucho de sol. Y cuando volvía, me decían: "Mira el vasco, se ha ido a casa, se ha metido en una cueva y no ha visto ni el sol".

**P.** Deportivamente, no le tocó vivir una época sencilla...

**R.** Estuve seis años, que ya es mucho. He visto a grandísimos jugadores, mucho mejores que yo,



Mikel Lasa. JAVIER HERNÁNDEZ

cierta desidia en el equipo, "como si no les importara perder", según fuentes con acceso al vestuario. El desfondamiento tocó fondo cinco días más tarde en Vallecas.

No hay otro partido de esta temporada en el que los futbolistas del Madrid se hayan mostrado más pasivos cuando les tocaba intentar recuperar la pelota. Aquella tarde se desvaneció la presión inmediata, una métrica de Hudlstatsbomb que indica con qué frecuencia van los jugadores a tratar de robar en los dos segundos siguientes a que reciba un rival. Contra el Rayo, el Madrid lo hizo solo el 14% de las veces. Hasta entonces, solo lo habían intentado menos a menudo contra la Real (16%). La media antes de perder contra el Liverpool era del 22,2%: iban a morder al rival en menos de dos segundos una de cada cuatro veces. Contra el Rayo, el Elche y Olympiacos, la media se desplomó al 17,6%.

Xabi, en plena reconstrucción de las relaciones tras las reuniones con futbolistas y directivos en el viaje a Atenas, disculpó ayer el bajón: "El calendario es exigente, y mantener siempre un nivel de energía 100% es complicado. Pero sí podemos mejorar los saltos de presión, o las vueltas, esa constancia, el ser más regulares...", dijo.

El domingo contra el Girona, pese al empate, mostraron otra cara: defendieron a 58,4 metros de Courtois, lo que les permitió 12 tiros después de recuperaciones en campo contrario. Eso se había desplomado también en noviembre. Contra el Liverpool acabaron así una única jugada. Solo fue peor cuando perdieron 5-2 contra el Atlético: cero.

"Noviembre no ha ido como nos hubiese gustado, pero yo confío plenamente en la calidad y en la personalidad de este grupo para poder jugar bien y para poder tener opciones para todo en abril, en mayo, donde queremos estar para pelear por todo", dijo ayer Xabi.

**R.** Llega de un club en el que ha hecho grandísimas cosas y por cómo ha jugado el Leverkusen y conociéndole un poco, tiene todos los requisitos para triunfar, pero el Real Madrid es el Real Madrid. Si no salen las cosas, te van a atacar, a sugerir, a aconsejar, pero Xabi tiene la suficiente personalidad para lidiar con este toro. Estoy convencido de que conseguirá cosas importantes.

**P.** ¿Le gusta como juega este Real Madrid?

**R.** No. Ha tenido algunos momentos buenos, pero no es un equipo que te atraiga por el gran juego que está haciendo.

**P.** Y el Athletic, ¿entiende el bajón de esta temporada?

**R.** El Athletic tiene un mercado limitado. Dar el 100% domingo y miércoles, es complicado. Para competir bien necesitas una plantilla amplia y competitiva.

## Segunda ronda de Copa del Rey

# El Getafe roza el drama en Navalcarnero

El equipo de Bordalás vive una pesadilla y necesita una prórroga para imponerse 2-3

D.T.  
Madrid

El Getafe estuvo a un paso de convertirse en el segundo equipo de Primera división eliminado de la Copa, tras la caída del Oviedo en la ronda anterior. El conjunto que dirige Bordalás, que en su partido anterior había destrozado sin piedad al Inter de Valdemoro (0-1), rozó el desastre anoche ante el Navalcarnero, que milita en la Segunda Federación, la cuarta categoría del fútbol español. El técnico

rrer, rebotó a lo largo de 70 metros, eludiendo rivales como lo había hecho un rato antes, pero esta vez consiguió dejar solo al destinatario de su pase: nada menos que Kevin Soreiro, que revolucionó el partido más divertido de la jornada. Lo levantó Osasuna, 2-1 en la segunda parte y lo igualó el Ebro, equipo combativo, irreducible. Un regalo para la Copa. El 2-2 derivó en 2-3, en 3-3, y en 3-4 gracias al misil salvador de Moi Gómez en el minuto 88. En el 96 Víctor Muñoz puso el 3-5 definitivo. Solo así se impuso Osasuna al bravo equipo de Segunda Federación.

En otros partidos, con equipos de Primera, el Mallorca derrotó al Numancia, de Segunda Federación (2-3) y el Alavés venció al Portugalete (0-3) de Tercera.



Un lance del partido entre el Navalcarnero y el Getafe. V. L. (EFE)

del Getafe se dejó a la mayoría de sus titulares en el banquillo, cuando no en casa, y su equipo se vio sorprendido por un rival al que le bastó el primer cuarto de hora para marcar dos goles, obra de Perera y Jaime Pérez.

No fue hasta el minuto 70 cuando el Getafe, séptimo en el campeonato, pudo acortar distancias merced a un gol en propia meta de Calado. Y aún es más: tuvo que esperar hasta el 88 para que Mario Martín, recién ingresado en el campo, pudo empatar. Ya en la prórroga, en el minuto III, un tanto de Jorge Montes le dio una agónica victoria.

También Osasuna se llevó un buen susto. Ocurrió en el estadio Modular de Zaragoza. Tras un córner a favor de Osasuna, la pelota cayó a los pies de un rebelde. Víctor Charlez se llama y juega en el Ebro. Protegió el balón empleando su cuerpo robusto, macizo, y arrancó como si los muelles de sus pantorrillas obrasen el prodigo. Más que co-

## Copa del Rey

2ª ronda		
Ebro	3	5
Portugalete	0	3
Numancia	2	3
R. Ferrol	0	2
Guadalajara	1	0
Navalcarnero	2	3
Eldense	HOY	Almería
C. Leonesa	HOY	Andorra
Talavera	HOY	Málaga
Murcia	HOY	Cádiz
Mirandés	HOY	Sporting
Quintanar	HOY	Elche
Torrent	HOY	Betis
Reus	HOY	Real Sociedad
Cieza	HOY	Levante
Ourense	HOY	Girona
Antoniano	HOY	Villarreal
Pontevedra	HOY	Eibar
Ávila	MAÑANA	Rayo Vallecano
Leganés	MAÑANA	Albacete
At. Baleares	MAÑANA	Espanyol
Sabadell	MAÑANA	Deportivo
Ponferradina	MAÑANA	Racing
Cartagena	MAÑANA	Valencia
Extremadura	MAÑANA	Sevilla
Sant Andreu	MAÑANA	Celta
Zaragoza	MAÑANA	Burgos
Tenerife	MAÑANA	Granada



Paula Arcos lanza a portería en el partido contra Serbia. CHRISTOPHER NEUNDORF (EFE)

## Mundial femenino de balonmano

# Otro final aciago tumba a España

La selección se aleja de los cuartos tras caer ante Serbia en un duelo que llegó a dominar por seis tras el descanso

LORENZO CALONJE

Danila So Delgado recogió el premio de MVP del partido con una cara que le llegaba al suelo. Razones no le faltaban después de que España sufriera otro agujero fatal. Esta vez ocurrió en el desenlace con Serbia. La selección era un equipo fluido que martilleaba la meta rival mientras las balcánicas se habían quedado secas. Esa era la dinámica de la tarde, con una ventaja que alcanzó los seis goles en el minuto 40 (23-17). A falta de 12, Elba Álvarez colocó el 27-22. Y ahí, con la orilla a la vista, fundido a negro.

Fue un cambio de agujas radical. En el tiempo que restaba, las Guerreras apenas sumaron dos dianas desde los siete metros. Ninguna en acciones de juego. En la otra costa, cada ataque de las serbias era gol o casi gol ante un equipo que se diluía sin remedio. A la selección se le notaron las costuras de la inexperiencia, se le aparecieron todos los fantasmas de otros socavones similares y nadie encontró la escapatoria.

La derrota supuso un golpe al corazón de las esperanzas españolas. El enfrentamiento era lo más parecido a una final dentro del Mundial: la ganadora multiplicaba sus opciones de cuartos. No había término medio para es-

29

ESPAÑA

Westfalenhalle (Dortmund). Unos 2.000 esp.

España: Prades (P), Morales (P); Gutiérrez (2), Etxeberria (2), Somaza (1), Arcos (4), So Delgado (11), Fernández (1), Erauskain (1), Álvarez (2), Lyndie Tchaptchet (1), Lysa Tchaptchet, Arroyo, Bengoeitia (2), Gassama (1) y Vegué (1).

Serbia: Risovic (P), Petkovic (P); Krpez-Slezak (5), Lazio, Tabak, Abgaba, Janjusevic (2), Mitrovic, Kocic (2), Jovovic (7), Skrobic (5), Velickovic (1), Radevic, Cvijic (4), Garovic y Vukajlovic (5).

Árbitros: Kristof Altmar y Marton Horvath (HUN). Excluyeron dos minutos a Arcos, Gutiérrez, Skrobic (2), Jovovic, Abgaba y Velickovic en Serbia. Roja a Jovovic.

Resultado cada cinco minutos: 3-3, 6-6, 9-9, 13-11, 16-13, 19-17—descanso—; 22-17, 23-17, 25-20, 27-23, 28-28 y 29-31.

31

SERBIA

de una exclusión para acercarse y eso nos ha generado muchísimo estrés", explicó el seleccionador.

La sesión había arrancado a todo tren, con goles de una costa a otra. Era el ataque más fluido de España en el torneo. So Delgado encendió el motor y no le costó mucho encontrar aliadas. Subida a la ola de optimismo después de la gran reacción contra Montenegro, la selección se presentó muy enchufada en ataque. Los 19 goles al descanso hablaban de un conjunto engrasado ante la meta rival. Le beneficiaba también las muchas pérdidas serbias. Las noticias eran buenas, no obstante, había un problema en el centro de la defensa, por donde las balcánicas lograban percutir.

Serbia se quedó muda tras el intermedio y España aprovechó para demarrar. De nuevo, con So Delgado al frente. Aquello pareció el episodio que inclinaría el choque. Pero nada que ver.

La selección iba rodada, hasta que Serbia reactivó su máquina, empezó a sumar y la tendencia se invirtió de una manera radical. A las españolas se les empezó a ver el temor tatuado en la cara. Parón en seco mientras las balcánicas volaban. También en inferioridad. Así, con una menos, se pusieron 29-30 en los últimos dos minutos. A esas alturas, un empate ya le valía a España, pero el lanzamiento de Danila (susgos fueron cinco de los 10 tantos españoles en la segunda parte) se estampó en un poste a falta de 50 segundos. Otro final triste. En la élite de un Mundial, 45 minutos no alcanzan.

Jordi Savall debuta, a sus 84 años, al frente de la Filarmónica de Berlín, que le rinde homenaje en tres conciertos y de la que envidia “el apoyo que recibe de su país”

## El último decano de la música antigua

BENJAMÍN G. ROSADO  
Madrid

Hay casualidades decisivas y errores que no lo son tanto. La casualidad fue que en 1959 un adolescente Jordi Savall (Igualada, Barcelona, 84 años) encontrara entre los estantes de la Casa Beethoven de La Rambla una *suite* para violonchelo de Marin Marais. El error: que la obra no había sido escrita originalmente para el instrumento que Savall llevaba dos años tocando. La fascinación que le produjo esta partitura lo animó a estudiar en la Schola Cantorum de Basilea (Suiza), donde acabaría reinventándose como violagambista y pionero de la recuperación del repertorio antiguo. Y, ahora sí, el final de la historia: en 1991, con la publicación de la banda sonora de *Todas las mañanas del mundo*, Savall cerraría el círculo al convertir la música del hasta entonces desconocido Marais en un superventas mundial.

Desde entonces el músico catalán ha protagonizado algunos de los capítulos más sonados de la revolución interpretativa del Barroco. “Los grupos de instrumentos originales forman parte ya de la normalidad, pero hay todavía batallas por librarse”, cuenta al teléfono. “No creo que a estas alturas vaya a aparecer un compositor de la talla de Bach, pero si quedan muchas obras por descubrir y grabar”. La prueba la encontramos en la *Fiesta criolla* que acaba de dirigir en el Liceu, un mestizaje sonoro extraído de las páginas del *Códex Trujillo*. “Estas piezas reflejan los gustos de las clases populares del Virreinato de Perú”, explica el investigador y musicólogo. “A diferencia de los grandes manuscritos de los maestros de capilla, aquí quienes cantan y bailan son las gentes de la calle en una fusión de tradiciones indígenas, africanas e hispánicas”.

Ahora Savall se enfrenta a un desafío personal no menos insólito: mafiana, este ya octogenario debutará al frente de la Filarmónica de Berlín. “Hablamos de una institución de absoluta referencia para la historia del sinfonismo europeo”, dice sobre la que para muchos es la mejor fábrica de sonidos del mundo. “Las grabaciones de Furtwängler, Kleiber padre y Karajan marcaron una época y a una generación de músicos. Es una orquesta con un sonido muy compacto, preciso y modulable”. No han sido pocas las ocasiones en que Savall ha di-



Jordi Savall, el 5 de noviembre en el Liceu de Barcelona. LORENA SOPENA (EP)

rigido en la Philharmonie a los músicos especialistas de los dos conjuntos que él mismo fundó, Hespèrion XXI y Le Concert des Nations, pero nunca hasta ahora le habían prestado las llaves de la Sala Grande para liderar a los Berliner, a los que considera “extraordinarios en su formación y desempeño”.

Lo hará a lo largo de tres conciertos (jueves, viernes y sábado) que abarcan un periodo crucial de la evolución musical del siglo XVIII: del refinamiento barroco de la *suite Naïs de Rameau* al clasicismo vienes de la *Sinfonía Júpiter* de Mozart a través del puente estilístico que dibuja la música del ballet *Don Juan* de Gluck. “Soy prácticamente el último decano de la música antigua que queda en activo”, aseve-

ra Savall. “De ahí que el programa tuviera que adentrarse, por necesidad, en un territorio no muy frecuentado por la orquesta”. Tanto es así que su propuesta inicial de abrir con la *Sinfonía Italiana* de Mendelssohn, en vez de la *Júpiter*, tuvo que ser reconsiderada. “Al final decidimos, con muy buen criterio, explorar las conexiones ocultas entre Mozart y Gluck a través de un ballet que anticipa algunos pasajes de *Don Giovanni*”.

El primer ensayo con la Filarmónica de Berlín es un examen que no todos los directores superan, pero a Savall le sobran los méritos para la convalidación de sus seis décadas de trayectoria. El ciclo que, a modo de homenaje, le dedica la prestigiosa orquesta alemana arrancó el pa-

sado fin de semana con un recital de obras del Siglo de Oro español y continuará, el 11 de enero, con un concierto de música barroca francesa junto a los jóvenes intérpretes de la Karajan-Akademie. “Cuando las orquestas modernas, que hablan el lenguaje del siglo XX, se adentran en el repertorio de Lully, Telemann o Händel les falta lo que yo llamo la mochila histórica, esto es, un bagaje técnico y estilístico de más de 200 años”, prosigue Savall, que se reconoce más en la figura polifacética de un Kapellmeister que en la de un “director de carrera”.

### Mudanza a Suiza

Cuando en 1968 Savall se mudó a Suiza para continuar sus estudios apenas se contaban músicos españoles entre las filas de las grandes formaciones europeas: hoy hay cuatro en la sección de cuerda de la Filarmónica de Berlín. “Basta con leer el Quijote para darse cuenta de que en España la música está por todas partes: en la riqueza del repertorio andalusí, sefardí y mozárabe, en la polifonía de Las Huelgas, en el prestigio de compositores como Falla, Granados y Albéniz e intérpretes del nivel de Casals, Sarasate o Victoria de los Ángeles...”.

Y así hasta llegar, en otro registro, a Rosalía, cuyo último disco califica de “magnífico”: “Se nota que tiene una gran formación musical, pues en sus arreglos, igual que ocurría con los Beatles, utiliza elementos del estilo Barroco italiano, como el *ostinato*”. Para el director el problema de los músicos españoles es la ayuda que reciben. En su caso, dice, “el abandono del Gobierno de España es total: las subvenciones no cubren ni el 1% de los gastos, algo inconcebible en el resto de Europa”.

En 2014 Savall rechazó el Premio Nacional de Música por sus discrepancias con la política cultural del ministerio que entonces encabezaba José Ignacio Wert, del Partido Popular. “Hace tres años me reuní con Pedro Sánchez para animarle a impulsar nuestro patrimonio musical y a dotar de una mayor protección a los músicos y conjuntos que lo defienden, pero no he recibido respuesta”, lamenta el director catalán, que no disimula el malestar que le produce su larga ausencia de la programación del Teatro Real (“¿simple desinterés?”, se pregunta), desde aquel *Orfeo* de 1999.

“Sin la ayuda de la Generalitat, el Ministerio de Cultura francés y la Comisión Europea, no existirían La Capella Reial, Hespèrion XXI y Le Concert des Nations”, asevera. “Por eso, si algo envidio de la Filarmónica de Berlín, es el apoyo que recibe de su país para que su legado perdure de generación en generación”.

**“Animé a Sánchez a impulsar nuestro patrimonio, pero no he tenido respuesta”**

**“El nuevo disco de Rosalía es magnífico. Se nota su gran formación artística”**



Rita Segato, abrazada por su editor, Raúl Carioli, el domingo en la FIL de Guadalajara (Méjico). NAYELI CRUZ

## 39<sup>a</sup> Feria Internacional del Libro de Guadalajara

La antropóloga argentina causa furor entre el público con su combinación de feminismo y teoría del descolonialismo

# Rita Segato, una 'rockstar' en sandalias

DAVID MARCIAL PÉREZ  
Guadalajara

Rita Segato dice que no tiene superego, sino "superega" y que eso es todavía peor. La palanca freudiana que nos empuja al deber y la culpa no le permite firmar dos dedicatorias iguales. Segato está rodeada de gente, casi todo mujeres jóvenes, con alguno de sus libros en la mano. A cada una la mira a los ojos, le pregunta su nombre, se interesa por algún detalle para personalizar la dedicatoria —"¿Por qué te gusta este libro? ¿Quiénes son tus maestros?"— y hasta les sugiere lecturas y les da su email para seguir conversando.

Las órdenes de la "superega" son diferentes cuando se trata de lectores hombres. Siempre les escribe lo mismo: "Abajo el mandato de masculinidad. Con cariño, Rita Segato". El chico recibe la dedicatoria con entusiasmo —"Viva la

diversidad!"—, mientras la agente de la escritora tira del brazo de Segato para intentar sacarla de allí. Tiene una comida importante y se hace tarde. "Ella es mi guardia, me domina, ¡me tengo que ir!", se despide apurada ante la decena de lectores que se quedan sin dedicatoria. De camino a la salida, la siguen abordando y ella responde que no quiere ser injusta con la gente que se ha quedado sin firma. Por fin, la antropóloga argentina de 74 años avanza por los pasillos de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara con su pelo gris alborotado, su huipil y sus sandalias negras. Segato es como sus libros, un torrente de generosidad, lucidez y coherencia.

Antes, había participado en una mesa con el título *Democracia y crisis civilizatoria: territorios, pedagogías y mundos posibles*. Habló de no "guetificar" el feminismo, de cómo los crímenes

de género permiten diagnosticar la fragilidad masculina, "el miedo a la emasculación". Explicó que los hombres matan y violan "para mostrar a otros hombres que son hombres". Defendió que ninguna revolución ha llegado a destino porque ninguna tocó la base del gran edificio de todo poder: "el patriarcado". Se detuvo en desarrollar cómo la modernidad aparece como la emergencia del Nuevo Mundo: "Se descubrió el lucro del porvenir".

La antropóloga ha dejado de leer a Giorgio Agamben, uno de los teóricos críticos del poder, desde que publicó "un libro sobre la historia política de Europa que no menciona el Nuevo Mundo", la separación de lo público y lo privado, el cambio de lo dual a lo binario, de la comunidad al individuo. Llamó al derecho "una ficción jurídica" que ha perdido su valor: la ley es ahora "el poder de muerte". En Gaza, "el exterminio es mostrado como espectáculo sin ningún pudor". Se detuvo en explicar la pedagogía de la残酷, una de sus tesis centrales, es decir, la cosificación de la vida. "Este gran golpe político empieza con la colonización y para ello la sexualidad es muy funcional", una sexualidad "occidental perversa", diferente a la de las comunidades: en lo indígena no "hay cuerpo-coasa, por eso pueden ir desnudos". El código, añadió, solo cambia "si podemos cambiar el deseo".

Su combinación de feminismo y teoría del descolonialismo, explicada con un lenguaje accesible, casi poético y que tiende al aforismo, es un imán no solo para el público. También para las edito-

**Frente a la indígena, la sexualidad occidental le parece perversa por cosificar el cuerpo**

**"El exterminio se muestra en Gaza como espectáculo sin ningún pudor", dice**

no para el golpe del Ejército del año siguiente. "Yo me fui muy joven y no guardé ningún contacto, no conocía a nadie. No tenía caminos para regresar". Hasta que en aquel acto universitario apareció el editor Raúl Carioli, de la combativa editorial Prometeo. Los primeros años apenas vendieron un puñado de libros, pero a partir de la segunda década de este siglo, nutriendo y participando del ascenso del debate feminista más allá de la academia, empezó a descorchar el fenómeno Segato.

### Una casita en las montañas

Entonces comenzaron a llegar en cascada las invitaciones a foros y congresos por medio mundo, los premios y festivales punteros como la FIL. La profesora de la Universidad de Brasilia, su refugio durante un exilio de más de 30 años, había encontrado un camino de regreso a casa. Pero Segato no ha vuelto a Buenos Aires. Su hogar argentino, que comparte con su otra casa brasileña, está en la cordillera de los Andes, la última provincia argentina en la frontera norte con Chile. En la Quebrada de Humahuaca, territorio del pueblo andino coya, se ha construido "una casita" en medio de las montañas. Cuenta que cuando la estaban levantando, los albañiles encontraron una momia. La antropóloga, que investigó los vestigios precolombinos de la zona, dice que sintió "la presencia de los espectros del pasado".

En lo que va de año, Segato solo ha pasado unos 20 días en su casa andina. De ahí viajó a Río de Janeiro, a un foro con mujeres afro de una favela; después pasó a Lima. Siguió a Barcelona, donde recibió un premio de la Fundación Antoni Tàpies. Siguiente parada, Madrid, y otra vez a cruzar el Atlántico hasta Guadalajara.

Su hija, Jocelina de Carvalho, la acompaña en su viaje mexicano. Después de la comida, las dos visitan el puesto de su editor. Segato se sienta al fondo del stand mientras se empieza a formar una fila de gente que quiere una dedicatoria, un abrazo o solo decirle "gracias". Su hija, que está preparando una tesis sobre el "chisme como lugar político secuestrado", dice que no hay forma de convencer a su madre de que se tome un respiro en su agitada agenda de intelectual trotamundos: "A quien la intenta mandar a descansar, le revolea la cabeza, así que mejor que siga viajando y se la pase bien".

Una de las lectoras que se acerca es una jueza mexicana especializada en género que trabaja en un juzgado de Guadalajara. Ha venido con sus hijos adolescentes y tras la dedicatoria, la jueza le cuenta a Segato que un día le preguntaron: "Mamá, ¿quién es tu rockstar favorita?".

—Yo les dije que Rita Segato.

—Pero yo ni bailo ni canto.

—Pero cómo escribes y cómo hablas.

# Urtasun: “No debemos tener miedo a las palabras que nos unen, como perdón”

El ministro de Cultura inaugura en el Museo Arqueológico la muestra ‘El ámbito humano’

ANA MARCOS  
Madrid

Ernest Urtasun contribuyó ayer un poco más al acercamiento político y cultural entre España y México en la inauguración de la última parte de la exposición, repartida por varios centros, *La mitad del mundo. La mujer en el México indígena*. Este capítulo, *El ámbito humano*, abre todas sus salas al público en el Museo Arqueológico Nacional (MAN) de Madrid y completa el relato que componen las más de 400 piezas de arte prehistórico que se despliegan en otras tres sedes culturales de la capital. “No le debemos tener ningún miedo a las palabras que nos unen y nos aproximan. Palabras como diálogo, como perdón, encuentro, fraternidad. Porque todas esas palabras nos acercan y mejoran nuestras vidas”, dijo el ministro de Cultura. De esta manera, Urtasun retomó las palabras de desagravio que pronunció José Manuel Albares, ministro de Exteriores, a finales de octubre en la gran inauguración de las exposiciones.

“La historia compartida entre España y México, como toda historia humana, tiene claroscuros. Ha habido dolor e injusticia hacia los pueblos originarios. Hubo injusticia, justo es reconocerlo y lamentarlo. Esa es parte de nuestra historia compartida, no podemos negarla ni olvidarla”, dijo entonces Albares. El Gobierno español protagonizaba así el paso más



Ernest Urtasun, ayer en el Museo Arqueológico Nacional, en Madrid. A. PÉREZ MECA (EP)

significativo en el acercamiento de ambos países después de que las relaciones quedaran congeladas cuando el expresidente Andrés Manuel López Obrador exigiese en 2019 al Rey que pidiese perdón por los desmanes de la conquista.

Urtasun hizo hincapié en cómo, en diferentes sistemas políticos y sociales, tanto las mujeres, frente a los hombres, como las comunidades indígenas, frente a otras culturas dominantes, “han visto su voz opacada, desoída e incluso silenciada durante siglos”. Por eso, “hablar de descolonización de discursos, relatos históricos y museográficos”, continuó el ministro, “tiene que ver justamente con esa tarea, la de la res-

ponsabilidad, la atención, el respeto y el acercamiento verdadero a realidades que han sido silenciadas, vulneradas o directamente ignoradas durante demasiado tiempo”.

En la parte expuesta en el MAN, el objetivo es reivindicar la esfera cotidiana asociada a la mujer y mostrar cómo ellas asumieron funciones esenciales como la educación, los cuidados, la elaboración de textiles y cerámica, la preparación de alimentos o la transmisión de conocimiento ritual y comunitario. Y cómo estas actividades cohesionaron socialmente a esos pueblos y colaboraron en la forja de su identidad. Pero también, como contó Adriana Velázquez, asesora cien-

**La exposición destaca el papel de mujeres indígenas para crear una identidad grupal**

**“Hay que edificar desde el respeto y la admiración”, dice el embajador de México**

tífica de la exposición, los lugares de poder en el espacio público que ocuparon como guerreras, sacerdotisas y gobernantas.

“Por eso esta exposición es algo más que una recopilación material. Es en sí misma un acto de reconocimiento, con el que devolvemos a culturas, saberes e identidades injustamente relegadas su lugar de centralidad. Un reconocimiento profundo, verdadero, que no evita señalar responsabilidades en la perpetuación histórica de esas desigualdades”, remachó Urtasun.

A finales de 2024 se iniciaron los primeros contactos entre los dos países en México con motivo de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, cita en la que España era el país invitado. Meses después, en febrero, y con la orden previa de Sheinbaum para que se cedieran todas las obras, comenzó el trabajo de planificación en el que han participado decenas de instituciones culturales y gubernamentales de ambas naciones, lideradas por la comisaria Karina Romero. Este tipo de exposiciones suelen organizarse con una antelación de dos años como mínimo. En este caso, han sido unos ocho meses.

Las obras llegaron a Madrid el 22 de octubre y se distribuyeron por el Museo Thyssen, el Museo Arqueológico Nacional y el Instituto Cervantes. El 31 de octubre se inauguraron todas las muestras, a excepción de la del MAN que, por la gran cantidad de piezas que incluye —más de 200— requirió de más tiempo. La exposición se podrá ver hasta el 22 de marzo. Previamente, el 8 de octubre, se había inaugurado la parte de la Casa de México.

“Esta es otra oportunidad para compartir la grandeza de los pueblos originarios y la riqueza del legado de las mujeres”, añadió Quirino Ordaz, embajador de México en España. “Hay que edificar desde el respeto y la admiración para construir un futuro más justo y humano, siendo además conscientes de que la riqueza nace de la diversidad”.

Es Baluard de Palma dedica por primera vez una muestra a la relación del artista griego con el mar

## El ‘arte povera’ de Jannis Kounellis navega por el Mediterráneo

LUCÍA BOHÓRQUEZ  
Palma de Mallorca

En 1969, el artista griego Jannis Kounellis (El Pireo, 1936-Roma, 2017) metió 12 caballos en la galería L’Attico de Roma. Fue un shock para el mundo del arte. Kounellis quería acercar el arte a la vida y enfrentar los caballos a las abundantes esculturas ecuestres que se habían creado a lo largo de la

historia. Fue una muestra de cómo el autor se definía: un hombre antiguo y un pintor moderno. El máximo exponente del *arte povera*, movimiento artístico italiano surgido a finales de los sesenta y caracterizado por el uso de materiales pobres o de la naturaleza, protagoniza desde ayer y hasta el 30 de agosto en el museo de arte Es Baluard de Palma la exposición *Laberinto sin paredes*, que docu-



Michelle Coudray, ayer en Es Baluard de Palma. FRANCISCO UBILLA

menta la relación del artista con el Mediterráneo.

La instalación principal, presentada en la Bienal de Venecia de 1993, está formada por un conjunto de nueve enormes velas venecianas dispuestas en forma de abanico que abarcan desde el si-

glo XVII a la actualidad y que se complementan con otras piezas ejecutadas a través de fragmentos de un barco que encontró en la costa italiana, de velas mallorquinas retorcidas para marcar los pliegues sobre marcos de acero o de un enorme tapiz con más de

mil conchas marinas recogidas de una playa cercana a Roma.

Para la comisaria de Kounellis, Michelle Coudray, la relación del artista con el mar llegó de su lugar de nacimiento, El Pireo, puerto principal de Atenas y una de las puertas de entrada al Egeo. “Estaba imbuido por la atmósfera de los muelles y el deseo de viajar, de conocer gente, otras culturas”, señala.

Las piezas expuestas ponen el foco en su crítica de la transformación del comercio marítimo, que abrió la puerta a la globalización. “Llegó a la conclusión de que la sociedad europea de posguerra carecía de las formas estéticas adecuadas para reflejar la fragmentación que empezaba a tener la vida contemporánea. Estamos hablando de los sesenta, pero es un discurso que podríamos estar haciendo hoy”, sostiene el comisario, David Barro.

# El Louvre vuelve a exhibir pintura española con la seguridad reforzada

El museo reabre la galería donde se expone casi un centenar de obras de artistas como Goya, Zurbarán, El Greco o Murillo

RAQUEL VILLAÉCIJA  
París

Tras semanas en el centro de la polémica y de las críticas por sus problemas de seguridad, el Museo del Louvre reabre hoy uno de sus espacios donde se expone la colección de pintura española. Artistas como Murillo, Goya o Zurbarán vuelven a mostrarse en la Galería de los Cinco Continentes, cuya reforma, que incluye el reforzamiento de las medidas de seguridad, comenzó hace un año.

Esta es la primera galería que se reinaugura tras el insólito robo de las joyas de la corona francesa

del 19 de octubre, cuando cuatro hombres accedieron por una escalera de mudanza al balcón que da acceso a la galería de Apolo y rompieron con radiales las vitrinas donde se encontraban las joyas. Se llevaron siete piezas y se fueron por donde habían entrado.

El asalto, que se produjo en siete minutos, reveló las grietas de seguridad que tiene el museo más visitado del mundo, también el más grande. Hace dos semanas el centro cerró la Galería Campaña, donde se expone la colección de cerámica griega, ante el riesgo de derrumbe. Las obras en la Galería de los Cinco Continentes empezaron mucho antes, pero se han tenido en cuenta todos estos aspectos. "Se inaugura una galería que se ha renovado totalmente, y, claro, también se ha incidido mucho en el plano de la seguridad", ironizó ayer ante la prensa la presidenta del Louvre, Laurence des Cars, que ha estado en el centro de las críticas tras el asalto.

La colección de pintura española cuenta con obras de Murillo, Zurbarán, El Greco y Goya, de los siglos XVII y XVIII. "Se ha aprovechado el cierre de la galería para restaurar algunas de ellas. En

muchos casos los marcos estaban deteriorados y el barniz, oscurecido, lo que impedía ver los colores o la luz", explica Charlotte Chastel-Rousseau, conservadora encargada de la pintura española del Museo del Louvre.

La colección, según explica la experta, reúne unas 200 obras, aunque en la sala de momento solo hay expuestas alrededor de un centenar. Las que están restaurándose, varias de Murillo, se incorporarán en primavera. La pintura española está prácticamente reunida en esta galería "a excepción de algún Goya", señala la experta.

Algunas de las obras hace años que no se muestran. Es el caso de cuatro grabados de la serie Los Disparates de Goya. Fueron realizados entre 1815 y 1823. El Louvre los adquirió en 2011 y desde entonces no se habían expuesto.

En la Galería de los Cinco Continentes, concebida para albergar obras de gran formato, la pintura española comparte espacio con la italiana, pero también acoge más de un centenar de piezas africanas, asiáticas o de América Latina que pertenecían al Museo Jacques Chirac, que cumple 25 años.



Un visitante paseaba ayer por la Sala Murillo del Louvre. GONZALO FUENTES (REUTERS)

# La oficina que busca al mejor precio

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.



GRANDES DESCUENTOS  
BLACK  
DAYS

ÚLTIMOS  
DÍAS

[ofiprix.com](http://www.ofiprix.com)  
900 909 097

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

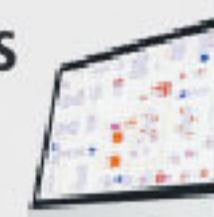
**Ofiprix** Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍELOS  
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

# Muere a los 60 años José Luis Cienfuegos, director de la Seminci

Fue una figura clave en la renovación de los festivales de cine en España

EL PAÍS  
Madrid

El mundo del cine español llo-  
ra a José Luis Cienfuegos, falle-  
cido ayer de forma repentina por un aneurisma (accidente cerebrovascular) a los 60 años y figura clave en la consolidación y renovación de los festi-  
vales de cine en España. Conocido por su rigor programador, su sensibilidad hacia el cine independiente y su compromiso absoluto con la difusión cultural, Cienfuegos deja tras de sí una huella profunda y perdurable. Hasta la fecha ejercía como director de la Semana Interna-  
cional de Cine de Valladolid (Seminci), tras ejercer ese puesto en el Festival de Gijón y el de Sevilla. "Tras tres décadas consagradas a la dirección de algu-

Fue 2023 el año que marcó su llegada a Valladolid, sin duda el mayor reto de su carrera. "Durante tres ediciones, plasmó su sello inconfundible en la dirección, siendo fiel a la historia y el espíritu que han caracterizado la Seminci, llevando además al festival a una necesaria renovación", señala el comunicado del certamen que dirigió Cienfuegos. "Así hasta la 70ª edición, sin duda una de las más exitosas de la larga trayectoria del certamen, perfecto exponente de la concepción que tenía de los festivales: lugares de diálogo y conocimiento a través de una programación ambiciosa y heterodoxa, estableciendo puentes vibrantes entre los creadores y el público y, sobre todo, espacios útiles y relevantes para la industria y los cineastas".

Fue un agente importantísimo del sector del cine en España y un trabajador incansable que nunca antepuso su nombre al de los proyectos que defendía. Su legado es el de una vida consagrada a que las películas encontraran su lugar, y a que quienes



José Luis Cienfuegos, el 1 de noviembre en la Seminci. C. ALBA (EP)

nos de los festivales más impor-  
tantes de España, culminando en la 70ª edición de Seminci, José Luis Cienfuegos ha fallecido hoy [por ayer] en Madrid a los 60 años", anunció la Seminci en sus redes sociales.

Nacido en Avilés (Asturias), Cienfuegos comenzó su tra-  
ectoria en el departamento de prensa del Festival de Gijón. En 1995 daría el salto a la direc-  
ción del certamen, donde estu-  
vo 16 años. Durante ese tiempo convirtió la cita asturiana en la puerta de entrada en España para los cineastas más arriesgados y estimulantes. En 2012 pasó a dirigir el Festival de Sevilla, convirtiéndolo también en punta de lanza para esos autores que estaban marcando el pulso del cine contemporáneo, y reforzando sus lazos con la industria es-  
pañola y europea.

las hacían sintieran que alguien creía de verdad en ellas. No en vano, cuando fue despedido del festival asturiano, más de 400 cineastas de todo el mundo secundaron un comunicado a su favor. "Cienfuegos adoptó una mirada poliédrica, destacando el papel fundamental que los distribuidores, productores, la crítica y los medios tienen en el impulso del cine de autor", finaliza la carta de la Seminci. "Transformó radicalmente la manera de hacer festivales en nuestro país, haciendo de ellos lugares habita-  
bles en los que el cine se conver-  
tía en el pilar para la celebración de la cultura y de la vida".

El Ayuntamiento de Vallado-  
lid expresó sus condolencias en X: "La ciudad está al lado de su familia, de sus amigos y de todos los compañeros del festival y del mundo del cine".



Caleb McLaughlin y Sadie Sink, en un momento de la última temporada de *Stranger Things*.

## Series '*Stranger Things*'

# En el día de la marmota hasta que llegue el ansiado final

ENEKO RUIZ JIMÉNEZ

*Stranger Things* se acerca a su final, poco a poco, lento pero seguro. Netflix ha decidido lanzar en tres tandas la última temporada de la serie que podríamos calificar como el mayor fenómeno de masas de su historia, o al menos el más relevante. Fue el que le ayudó a forjarse una personalidad como plataforma estrella y la primera gran franquicia de masas y marca omnipresente (desde hamburguesas a chupachups tienen estos días su logo). Todo terminará el próximo 1 de enero, casi 10 años después de estrenarse. Habrá sido solo 42 episodios (aunque algunos extralargos) y lo único que ha cambiado tras una década es la estatura de sus protagonistas.

Terminará, si los cuatro pri-  
meros episodios de la tempora-  
da nos sirven como guía, tal y como  
empezó, con el secuestro de una  
niña en otro mundo, referencias a  
*Dragones y mazmorras*, una fuer-  
za demoníaca a la que enfrentar-  
se y militares o científicos con os-  
curos (y mal definidos) objetivos.  
Poco ha cambiado en Hawkins en  
realidad en este tiempo. Y lo que  
nos queda es una sensación de  
día de la marmota. Como si los  
Duffer hubieran querido repe-  
rir el mismo patrón de su idea  
fundacional (que ya adolecía de  
falta de originalidad en su estre-  
no) y nunca hubieran sabido qué  
hacer tras la primera temporada,  
pese a asegurar que tenían el fi-  
nal pensado.

En su tanda final, de hecho,  
*Stranger Things* casi ha sustitui-  
do la ya trillada nostalgia por los  
ochenta por la propia nostalgia  
de los primeros episodios de la  
serie, cuando era un experimen-  
to pequeño en el que nadie con-  
fiaba y que solo traía puro entre-  
tenimiento. Es el ciclo sin fin de la  
nostalgia, que cada vez llega an-

tes. Todavía queda en sus tramas  
algún atisbo de diversión (sobre  
todo en las centradas en Derek,  
Max y el pastel de Erica, o curio-  
samente en las historias más tri-  
viales), pero entre la falta de ideas  
nuevas, el aburrimiento visual (ni  
con Frank Darabont de vuelta de  
su retiro logran brillar) y episodios  
de hasta 86 minutos, lo que  
debería haber sido un aconteci-  
miento emocional solo es un ca-  
pitulo más de un camino a nin-  
guna parte, uno que podríamos  
haber visto como ruido blanco  
de fondo. Hoy las temporadas in-  
termedias casi parecen inne-  
sarias, incluso si nos presentaron  
a dos carismáticas revelaciones  
como Maya Hawke y Sadie Sink.

El triángulo amoroso de Nancy, Steve y Jonathan sigue en el  
mismo sitio, tan aburrido como  
al principio; sabemos lo mismo  
del poco definido mundo del re-  
vés (ahora con nuevas localizacio-  
nes como... un muro), y en el sal-  
to temporal de cuatro años nada  
ha cambiado en la mundanal villa.  
Sus habitantes podrían ser inter-  
cambiables en cada temporada.  
Tanto los militares —ahora con  
Linda Hamilton a la cabeza, otro  
guíño de nostalgia— como los de-  
moniacos. Porque si el Demogor-  
górgon era el gran malo de la primera  
temporada —ahora lo puede ma-  
tar una madre cualquiera—, la se-  
rie nos promete ahora que Vec-

na es mucho peor y más poderoso.  
No porque lo hayan explicado  
bien, sino porque nos prometen  
simplemente que el nuevo malo  
siempre es mayor que el anterior.  
Como en *Bola de dragón*, o como  
en una partida de rol donde el di-  
rector de la partida no ha hecho  
bien sus deberes y simplemente  
saca monstruos al tuntún.

Por el camino, por desgracia,  
se ha perdido también el carisma  
de sus protagonistas. Noah  
Schnapp (Will Byers), ahora re-  
velado como protagonista, nun-  
ca llegó a brillar, pero hoy Millie  
Bobby Brown, Winona Ryder y  
Gaten Matarazzo parecen cansados,  
sin ganas de estar aquí y con  
papeles para los que nadie ha sa-  
bido escribir nuevas tramas. La  
Joyce de Winona Ryder (recor-  
demos que toda la promoción  
del lanzamiento estaba sobre sus  
hombros, era su regreso a la pri-  
mera plana), en particular, lleva  
cinco temporadas solo tomando  
las peores elecciones. Son solo  
excusas argumentales. Tampoco  
hay mitología ni creación de nue-  
vos mundos. Eso lo está haciendo  
mejor *It: Bienvenidos a Derry*,  
serie del universo Stephen King  
que, aunque tiene muchas simi-  
litudes, es más expansiva en el  
tiempo y el espacio.

Quedan cuatro episodios de  
*Stranger Things*. Se estrena-  
rán en dos bloques porque, pe-  
se a que Netflix se niegue al es-  
treno semanal, si quiere alargar  
lo máximo el fenómeno. Quizás  
entonces habrá algo más de di-  
versión, un poco más de mirar al  
futuro y no tanto a la nostalgia.  
Quizás entonces tengamos per-  
sonajes más interesantes o giros  
más sorprendentes. O quizás no,  
y los Duffer, que ya han fichado  
en exclusiva con Paramount por  
varios millones, simplemente tu-  
vieron una buena idea, y apren-  
dieron a vivir de las rentas.

Tras una década y  
42 episodios, solo ha  
cambiado la estatura  
de los protagonistas

Millie Bobby Brown,  
Winona Ryder y  
Gaten Matarazzo  
parecen cansados

# AÚN MÁS CAMPEONAS

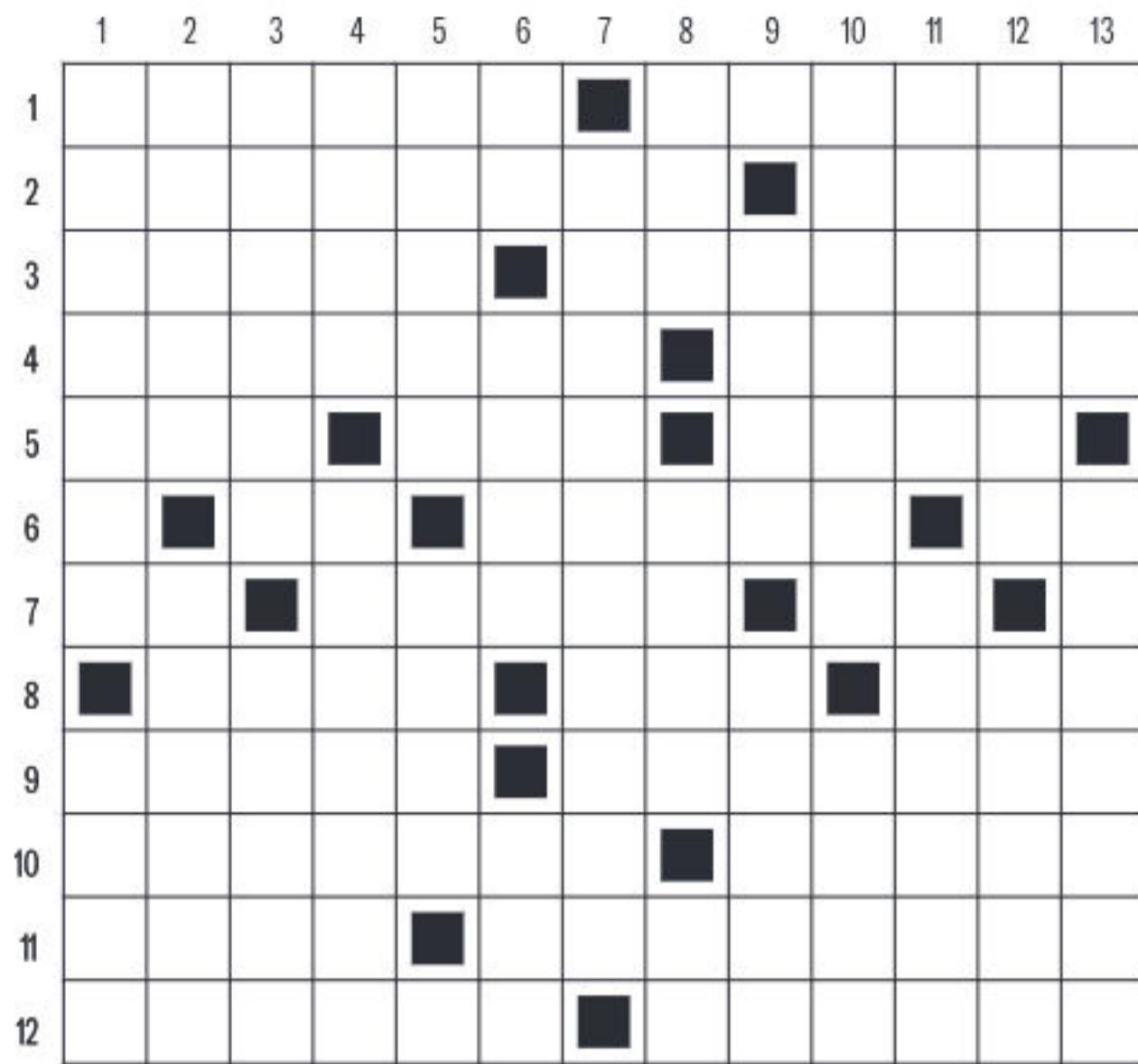
Enhorabuena por vuestra nueva victoria.  
Gracias por todo vuestro esfuerzo.



MAPFRE

ASEGURADORA DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL

## Crucigrama / Tarkus



**Horizontales:** 1. En los tiempos bíblicos sufrió diez plagas. Escisiones de una religión / 2. Dijese disparates. Chiflado por las locomotoras (?) / 3. Silba lúgubre el viento. Aborrecemos / 4. Destituían, despedían. En laod de los Vinos hay uno centenario / 5. De ella se agarra el botijo. Exceso de autoestima. Irlanda, para sus naturales / 6. Empieza a descontrolar. Tras el nombre del jesuita. Grandes ciudades. Abreviado Real Decreto / 7. Poco a poco, "tran tran. Correo electrónico a la inglesa. Un 20% de absentismo. La flacucha / 8. Lo desprecinté, lo... Su efigie aparecía en los rublos. Le tuve a raya, le "en corto / 9. Hice de fiscal. Dejan de un aire / 10. Tened la mosca detrás de la oreja. Ancestro del elefante / 11. Un rally adaptado. Llegaré a la cima, la... / 12. Riega Segovia. Los produce el acné.

**Verticales:** 1. Refinada y de buenos modales, como debe ser. ¡Muévete, borriquito! / 2. Cosméticos viscosos. Cazar al estilo vaquero / 3. ¡Ay, qué fantásticas son! Acción repetitiva / 4. Tener la "de años es ser muy mayor. Prendas de punto / 5. Dá consistencia. Alimento no perecedero. La segunda en importancia / 6. En los límites de Oklahoma. Viene bien para aclararlos. Eh, no te vayas, ven... / 7. Acondicionado acústicamente, el local / 8. Para apagarla se sopla. Si él lo dice, ¡punto redondo! Roentgenio / 9. De Chile y Perú. Se me ocurrió. Noticia por confirmar / 10. Con esa monja te entra risa (?). Nada enfermiza / 11. En América, beber alcohol. El superhéroe de Gotham City / 12. Ofrecer hospitalidad. Signo zodiacal de un pésimo autor (?) / 13. Sin salero alguno. Tienen su propia pasta.

**Solución al anterior. Horizontales:** 1. Segundos. Vías / 2. Elena. Julieta / 3. Dinosaurio. RL / 4. Ax. Fallo / 5. Tila. TG. Riaza / 6. Iré. Marconi. F / 7. V. Ilusión. Che / 8. Oídas. Sr. Paul / 9. Lomas. Fui. IP / 10. Ye. Acupuntura / 11. Espiaba. Cavad / 12. Noes. Interesa.

**Verticales:** 1. Sedativo. Yen / 2. Elixir. Ileso / 3. Gen. Leido. Pe / 4. Únola. Lamáis / 5. Nasa. Musaca / 6. D. Astas. Subi / 7. Ojú. Gris. Pan / 8. Surf. Corfú. T / 9. Liaron. Once / 10. Violín. Pitar / 11. Ie. Laica. Uve / 12. Atroz. Huirás / 13. Sal. Afelpada.

## Ajedrez / Leontxo García



## Iturriaga, plata relámpago

Blancas: E. Iturriaga (2.590, España). Negras: C. Gokerkan (2.502, Turquía). Apertura Inglesa (A28). Europeo Relámpago (ronda 13). Pristina (Kosovo), 30-11-2025.

Eduardo Iturriaga, español de origen venezolano, de 36 años, es el nuevo subcampeón de Europa en la modalidad relámpago, que se ha disputado en Pristina (Kosovo), sólo superado, en medio punto, por el neerlandés Jorden Van Foreest. Obligado a ganar la última ronda, el multicampeón de Venezuela y España logró ver maniobras muy complejas a un ritmo tan rápido frente al turco Gokerkan, 5º al final: 1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.Cf3 Cc6 4.d3 d5 5.cxd5 Cxd5 6.Ad2 (una referencia importante: 6.e4 Cb6 7.Ae2 Ae7 8.0-0-0-0 9.Ae3 Ae6. Aronián-Niemann, relámpago, 2025) 6... Cf6 7.g3 Ad6 8.Ag2 h6 9.0-0-0-0-10.a3 Te8 11.Tc1 (novedad) 11... a6 12.Ce1?! (maniobra lenta; era muy interesante 12.Ae3!, con la idea 12... Cg4 13.Ce4!, aunque la ventaja blanca sería muy pequeña tras 13... Cxe3 14.fxe3 Ce7 15.Cfd2 c6 16.Cxd6 Dxd6 17.Cc4 Dc7 18.Db3 Ae6 19.Db6 Db8) 12... Af5?! (es más lógico 12... Ae6) 13.Cc2 e4 (coherente con lo anterior, pero no parece aconsejable abrir el juego cuando las blancas tienen la iniciativa) 14.Ce3 Ag6 15.dxe4 Cxe4 16.Cxe4 Axe4 17.Ac3 Axg2 18.Rxg2 Dg5 19.Db3 Ac5 (ambos bandos tienen cuatro piezas activas; pero las blancas son más armónicas, y ejercen una molesta presión en las columnas b y c, como muy bien aprovecharía Iturriaga) 20.Cd5! Tx e2? (Gokerkan no capta el peligro; de lo contrario habría jugado 20... Tad8! 21.Cf4—no vale 21.Cxc7? por 21... Txe2, con graves problemas para las blancas— 21... Ad6, con equilibrio) 21.Cf4! Tee8 22.Dxb7 Ad6 23.Dxc6 Ax f4 24.h4 Dh5 (diagrama) (si 24... Dg4? 25.Dc4, ganando) 25.Tce1! Ted8 26.gxf4! Dg4+ 27.Rh1 Dxh4+ 28.Rg1 Td6 29.Dxa8+ Rh7 30.Te3, y Gokerkan se rindió.

Posición tras 24... Dh5.

11... a6 12.Ce1?! (maniobra lenta; era muy interesante 12.Ae3!, con la idea 12... Cg4 13.Ce4!, aunque la ventaja blanca sería muy pequeña tras 13... Cxe3 14.fxe3 Ce7 15.Cfd2 c6 16.Cxd6 Dxd6 17.Cc4 Dc7 18.Db3 Ae6 19.Db6 Db8) 12... Af5?! (es más lógico 12... Ae6) 13.Cc2 e4 (coherente con lo anterior, pero no parece aconsejable abrir el juego cuando las blancas tienen la iniciativa) 14.Ce3 Ag6 15.dxe4 Cxe4 16.Cxe4 Axe4 17.Ac3 Axg2 18.Rxg2 Dg5 19.Db3 Ac5 (ambos bandos tienen cuatro piezas activas; pero las blancas son más armónicas, y ejercen una molesta presión en las columnas b y c, como muy bien aprovecharía Iturriaga) 20.Cd5! Tx e2? (Gokerkan no capta el peligro; de lo contrario habría jugado 20... Tad8! 21.Cf4—no vale 21.Cxc7? por 21... Txe2, con graves problemas para las blancas— 21... Ad6, con equilibrio) 21.Cf4! Tee8 22.Dxb7 Ad6 23.Dxc6 Ax f4 24.h4 Dh5 (diagrama) (si 24... Dg4? 25.Dc4, ganando) 25.Tce1! Ted8 26.gxf4! Dg4+ 27.Rh1 Dxh4+ 28.Rg1 Td6 29.Dxa8+ Rh7 30.Te3, y Gokerkan se rindió.

## Sudoku



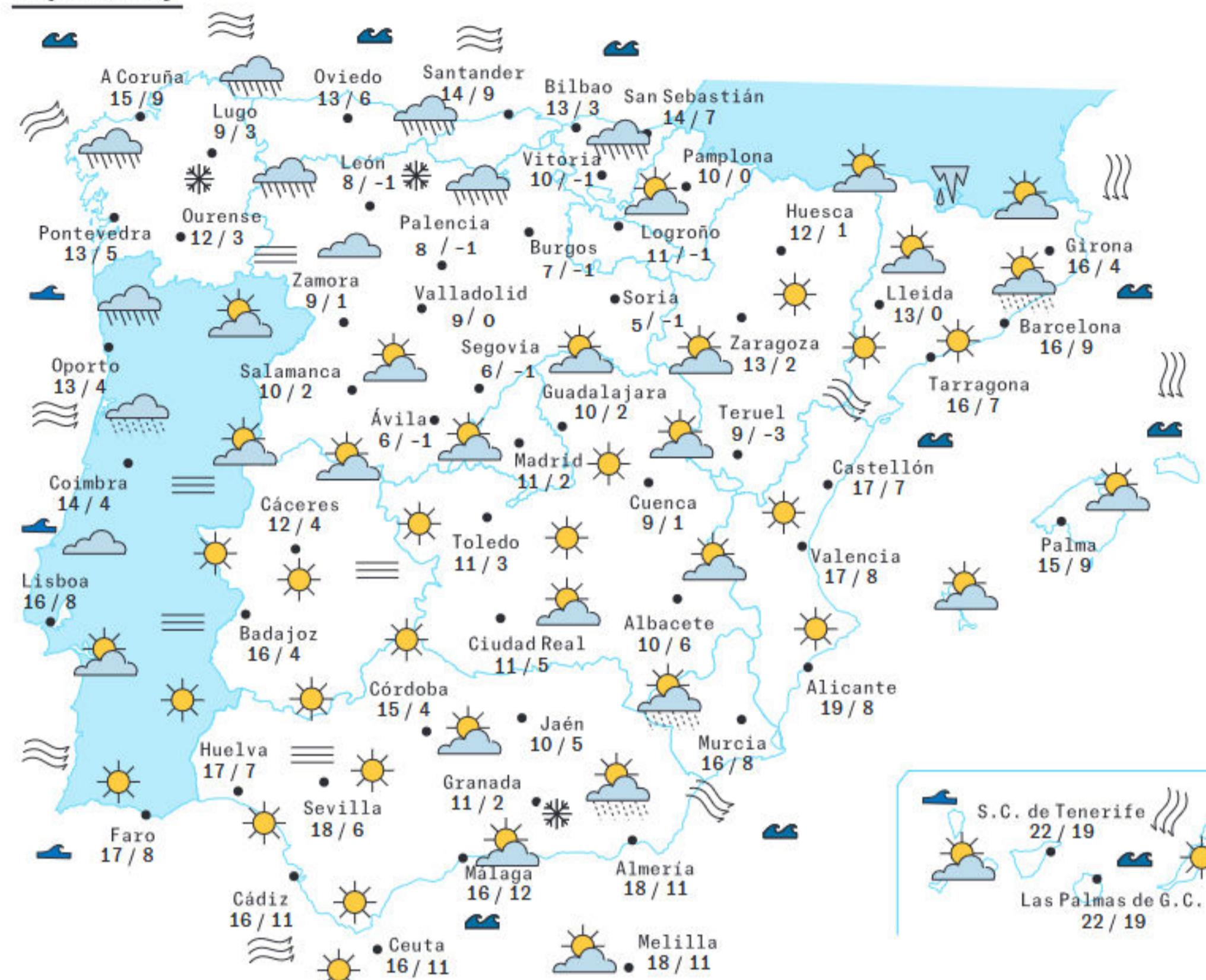
**MEDIA ALTA.** Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) llenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

## Solución al anterior

2	8	3	7	5	6	9	4	1
5	7	9	2	4	1	3	8	6
4	6	1	8	3	9	2	7	5
8	1	7	5	9	3	6	2	4
6	3	5	4	2	7	8	1	9
9	2	4	1	6	8	5	3	7
7	4	2	6	8	5	1	9	3
3	5	8	9	1	4	7	6	2
1	9	6	3	7	2	4	5	8

Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](http://juegos.elpais.com)

## España hoy



## Seguirán los sistemas frontales atravesando la Península

Tras el paso del sistema frontal que llegó ayer por el oeste, otro nuevo entrará por el noroeste por la tarde provocando una jornada variable, con nubes y precipitaciones al paso del frente y una posterior mejoría hasta la llegada del siguiente. El cielo estará nuboso con precipitaciones por la mañana en el este de Castilla y León, zona centro, Castilla-La Mancha e interior oriental de Andalucía. Nuboso con precipitaciones en el oeste de Galicia que irán intensificándose por la tarde y extendiéndose hacia el interior. Nubes y lluvias en el litoral Cantábrico y algunos chubascos en el norte de Canarias. Predominio del cielo parcialmente nuboso en el resto. Baja la cota de nieve, situándose entre 1.000 y 1.200 metros. **J. L. RON**

## Indicadores medioambientales

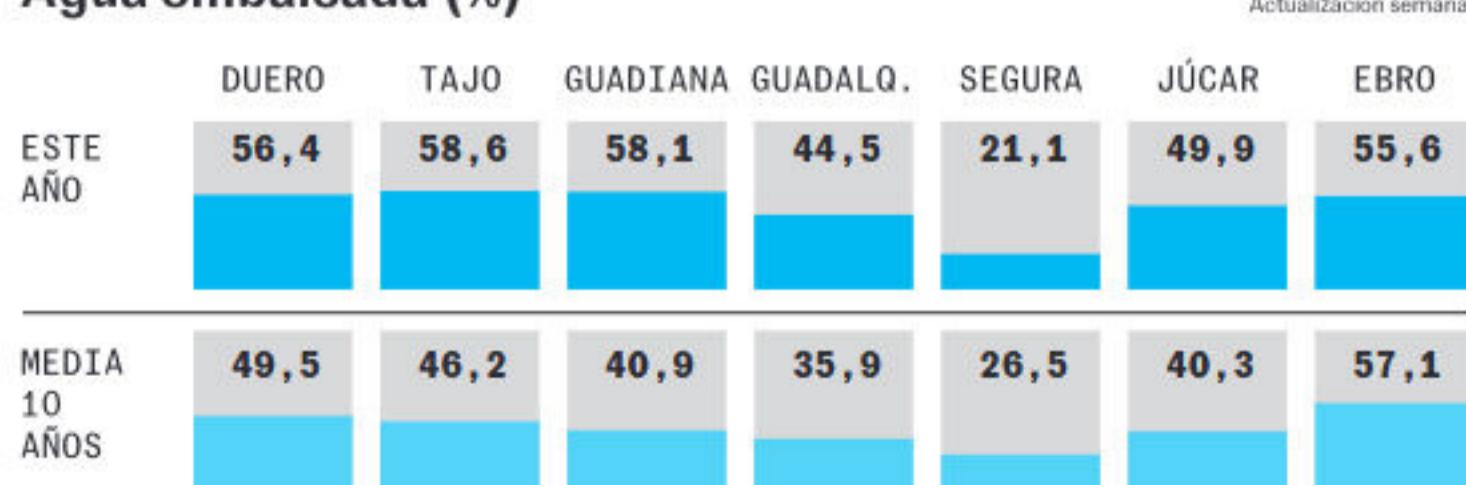
## Calidad del aire



## Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	13	11	16	18	17
PROMEDIO MÁXIMAS	12	14	8,8	18,2	17,4	17,2
MÍNIMA	9	3	2	12	6	8
PROMEDIO MÍNIMAS	6,6	6,6	3,5	9,5	7,2	8,2

## Agua embalsada (%)

Concentración de CO<sub>2</sub>

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
424,93	426,84	425,1	400,89	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). [elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/](http://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/)

## Mañana



## Sorteos



## EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS: 4 13 14 20 41

ESTRELLAS: 6 12

EL MILLÓN: WCF05005

## BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

2 4 6 16 29 47  
C14 R7

CUPÓN DE LA ONCE  
69300 SERIE 014TRÍPLEX DE LA ONCE  
780

## SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

10 17 19 20 21 24  
25 30 37 40 44 48  
52 55 58 61 63 71  
81 85

EN ANTENA / ÁNGEL S. HARGUINDEY

## Miguel Tellado, las series de ficción y el efecto mariposa

Nos dice la muy utilizada y, a veces, poco fiable Wikipedia a propósito del llamado "efecto mariposa" que un ínfimo acontecimiento como el aleteo de una mariposa, acaecido en un momento dado, puede alterar a largo plazo una secuencia de acontecimientos de inmensa magnitud.

Algo de eso ha debido de pasar entre cualquiera de las intervenciones parlamentarias del secretario general del PP, Miguel Tellado, y la producción de *Plan de resurrección*, una serie de Taiwán en la que dos madres que han sufrido la pérdida de dos de sus hijas adolescentes piden a una diosa-niña que resucite al malvado cabecilla de una red de estafadores para vengar sus

muertes, puesto que lo consideran culpable de sus desgracias, resurrección que la diosa-niña llevará a cabo con la particularidad de que solo durará siete días. Y si Miguel Tellado es, figuradamente, la mariposa, la serie taiwanesa (Netflix) es, decididamente, un acontecimiento de la inmensa imaginación de Yang Shen, Yi Shuaijie y Luo Hsiaorui, sus guionistas, por más que esta pueda ser considerada también un inmenso disparate, pero de algo hay que vivir.

Nada que ver con la serie polaco-estadounidense *The Cop. A New Chapter* (Sky-Showtime), en la que la sobriedad de su realización se pone al servicio de la narración de una trama sobre los crímenes que un equipo de agentes del departamento de ho-

micidios de la Policía Metropolitana de Varsovia tratará de resolver, indagaciones que tendrán un final sorprendente e inesperado en la muy católica Polonia, como suele ser habitual en las series de calidad, como es el caso.

Claro que si las peroratas de Tellado, por no citar a Díaz Ayuso, pueden alterar inmensamente el conocimiento de la actualidad política, las manipulaciones habituales de dicha actualidad por parte de la mayoría de los tertulianos de cualquier cadena televisiva convierten al tan mencionado político en



Plan de resurrección.

un adalid del rigor analítico. Algo terrible debimos hacer los telespectadores en nuestro pasado inmediato para tener que soportar las manipuladoras opiniones de quienes se consideran portadores de la verdad cuando en realidad son unos meros y disciplinados servidores del conservadurismo más recalcitrante. Al parecer, y como en el caso de los guionistas taiwaneses, de algo hay que vivir aunque con ello se ponga en peligro la salud mental de quienes les escuchan y, lo que es peor, de quienes crean sus muy interesados análisis.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

**La 1**

**6.00** Telediario matinal.  
**7.50** La hora de la 1. Magazine, presentado por Silvia Intxaurrendo, en el que se abordarán contenidos variados.  
**10.35** Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González. (16).  
**13.55** Informativo territorial. ■  
**14.20** Mañaneros 360. ■  
**15.00** Telediario. ■  
**15.35** Deportes. ■  
**15.40** El tiempo TVE. ■  
**15.45** Informativo territorial. ■  
**15.55** Directo al grano. Marta Flích y Gonzalo Miró conducen este espacio de actualidad.  
**17.35** Valle salvaje. (16).  
**18.35** La promesa. (12).  
**19.35** Malas Lenguas. ■  
**20.30** Aquí la Tierra. ■  
**21.00** Telediario. ■  
**21.40** Deportes. ■  
**21.45** La revuelta. (12).  
**23.00** Hasta el fin del mundo. 'De Huacachina a Sucre (Bolivia)'. Las seis parejas se embarcan en una travesía de más de 2.040 kilómetros. Su aventura comienza en Huacachina, Perú, y durante el recorrido atravesarán el lago navegable más alto del mundo, el Titicaca, además de visitar ciudades como Arequipa, Cuzco y La Paz. (16).  
**1.30** Mas allá del fin del mundo. (16).

**La 2**

**6.00** La aventura del saber. ■  
**6.30** That's English. ■  
**6.55** Zoom Net. ■  
**7.10** De seda y hierro. 'Tus Huellas Son Mis Pasos'. ■  
**7.40** Flash moda. ■  
**8.05** La senda salvaje de los vikingos. ■  
**9.00** Página 2. ■  
**9.30** Aquí hay trabajo. ■  
**9.55** La aventura del saber. ■  
**10.55** Caravana educativa. 'Toledo'. ■  
**11.25** Zoom Tendencias. ■  
**11.45** Grandes viajes ferroviarios por Gran Bretaña. ■  
**12.10** Cine. 'La ley del talón'. (12).  
**13.50** El cazador. ■  
**14.50** Saber y ganar. ■  
**16.25** Mares supremos. ■  
**17.10** Salvajes. (12).  
**17.45** Malas Lenguas. ■  
**19.35** La asombrosa aventura estadounidense de George Clark. ■  
**20.20** Reformas extraordinarias de George Clarke. ■  
**21.05** Cifras y letras. ■  
**22.10** DocumentaRTVE. ■  
**23.00** Imma Tataranni. Fiscal adjunta. 'La doble vida de Mister E.'. Imma se lleva a su madre una temporada a su casa, y aprovechando las desavenencias, Pietro se va a casa de sus padres. ■  
**0.50** Imma Tataranni. Fiscal adjunta. 'Ángel o diablo' y 'La Mujer Que Perdió La Cabeza'. (12).

**Antena 3**

**6.00** Vivara: Gestionamos tu alquiler. ■  
**6.15** Las noticias de la mañana. ■  
**8.55** Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16).  
**13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■  
**13.45** La ruleta de la suerte. Presenta Jorge Fernández. ■  
**15.00** Noticias Antena 3. ■  
**15.30** Deportes Antena 3. ■  
**15.35** Tu tiempo con Roberto Brasero. ■  
**15.45** Sueños de libertad. Andrés recurre a una mentira estratégica para ganarse la confianza de alguien clave y seguir con su plan. (12).  
**17.00** Y ahora, Sonsoles. ■  
**20.00** Pasapalabra. ■  
**21.00** Noticias Antena 3. ■  
**21.30** Deportes. ■  
**21.35** La previsión de las 9. ■  
**21.45** El hormiguero. 'Santiago Segura, Ernesto Sevilla y Pablo Chiapella'. ■  
**22.50** El 1%. Ana Morgade, Pablo Carbonell y Adriana Abenia pondrán a prueba sus dotes lógicas en la sexta entrega del programa. ■  
**0.32** El 1%. ■

**Cuatro**

**7.00** Love Shopping TV. ■  
**7.30** ¡Toma salami! (7).  
**8.00** Alerta Cobra. 'Los muertos no vuelven', 'La última carrera' y 'Jugar con fuego'. (12).  
**10.30** En boca de todos. ■  
**14.00** Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■  
**14.55** ElDesmarque Cuatro. ■  
**15.10** El Tiempo Cuatro. ■  
**15.30** Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (16).  
**18.30** Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Juanra Bonet. ■  
**20.00** Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■  
**20.45** Eldesmarque Cuatro. ■  
**20.55** El Tiempo Cuatro. ■  
**21.00** First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12).  
**23.15** Callejeros. 'El Cavanyal'. El programa recorre diversas ciudades españolas para mostrar la realidad de quienes duermen en la calle, una circunstancia que por extrema parece impensable para la mayoría, pero que puede sobrevenir más fácilmente de lo que cabría imaginar. (12).  
**0.50** Callejeros. 'Sin dormir'. (12).  
**2.10** ElDesmarque Madrugada. (18).

**Telecinco**

**6.00** Informativos Telecinco matinal. ■  
**8.00** La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas. ■  
**9.00** El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana. ■  
**13.30** Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo, y Anita Williams como colaboradora, centran su atención en los grandes temas de interés social. ■  
**15.00** Informativos Telecinco mediodía. ■  
**15.30** ElDesmarque Telecinco. ■  
**15.40** El Tiempo Telecinco. ■  
**15.45** El tiempo justo. ■  
**18.30** El diario de Jorge. ■  
**20.00** Agárrate al sillón. ■  
**21.00** Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo. ■  
**21.30** Eldesmarque Telecinco. ■  
**21.40** El Tiempo Telecinco. ■  
**21.45** La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda. (16).  
**23.00** El precio de... ¿Cuál es el precio de la traición? ¿Cuál es el precio de la verdad? ¿Y el de la ambición? 'El precio de...', el nuevo programa de actualidad presentado por Santi Acosta. (16).  
**2.00** Gran Madrid Show. ■  
**2.25** El rey del mando.

**La Sexta**

**6.00** VentaPrime. ■  
**6.45** Remescar cosmética al instante. ■  
**7.00** Previo Aruser@s. ■  
**9.00** Aruser@s. ■  
Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. ■  
**11.00** Al rojo vivo. ■  
Presentado por Antonio García Ferreras. (16).  
**14.10** Noticias La Sexta. ■  
**14.41** Jugones. ■  
**15.13** La Sexta Meteo. ■  
**15.45** Zapeando. ■  
Conducido por Dani Mateo. (16).  
**17.15** Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16).  
**20.00** Noticias La Sexta. ■  
**21.00** La Sexta Clave. ■  
Presentado por Jokin Castellón. ■  
**21.30** El intermedio. ■  
Presenta el Gran Wyoming. (12).  
**21.45** Cazadores de imágenes. Gotzon Mantuliz se adentra en esta entrega en el corazón de Alaska en busca de una imagen única del oso grizzly con Patricia Conde. ■  
**24.00** Cazadores de imágenes. ■  
**1.15** Cuerpo de élite. ■  
**2.40** Pokerstars Casino. ■  
**3.20** Pazy: Que te recuerden cómo has vivido. ■

**Movistar Plus+**

**7.25** Cine. 'Hasta que me quede sin voz. Un viaje íntimo con Leiva'. ■  
**7.30** Democracia en riesgo. ■  
**9.15** Atentados de París: testigo crucial. ■  
**11.15** Universo Valdano. ■  
**12.20** Cine. 'Los jueves, milagro'. Fuentecilla, un tranquilo pueblo, vivió momentos de esplendor gracias a la afluencia de turistas a su balneario, aunque ahora ni siquiera para el tren. ■  
**13.50** Crimen por encargo. ■  
**15.15** Resumen Copa del Rey. ■  
**15.35** Cine. 'El Menú'. ■  
**17.20** Cine. 'Open Range'. Intentando huir de su pasado, Charley Waite, Boss Spearman "Button" y Mose Harrison conducen ganado por las grandes praderas. Sus ideales son la justicia y la lealtad y procuran evitar la violencia. (12).  
**19.35** Kingdom. ■  
**20.30** Ilustres ignorantes. 'Malos hábitos'. ■  
**21.05** Premier League. 'Liverpool - Sunderland'. ■  
**23.15** Restumenes LaLiga EA Sports. 'Athletico - Real Madrid'. ■  
**23.30** Informe Plus+. ■  
**0.25** Resumen Copa del Rey. ■  
**1.05** Cine. 'Inheritance'. ■  
**2.45** Reportajes Jon Sistiaga. 'En la ciudad del fin del mundo'. ■

**Telemadrid**

**6.10** Telenoticias Telemadrid. ■  
**6.45** Deportes Telemadrid. ■  
**6.50** El tiempo. ■  
**7.00** Buenos días. (7).  
**11.00** 120 minutos. Magacín de actualidad presentado por María Rey. (7).  
**14.00** Telenoticias Telemadrid. Presentado por Víctor Arribas y Cristina Ortega. ■  
**15.10** Deportes. ■  
**15.35** El tiempo. ■  
**15.45** La tarde de telemadrid. ■  
**16.50** Cine. 'Cuando un hombre ama a una mujer'. Una mujer casada y con dos hijos se ve obligada a reconocer que es alcohólica. Cuando accede a someterse a un tratamiento de desintoxicación, su marido descubre que él también tiene que cambiar. (12).  
**19.00** Madrid Directo. Espacio de actualidad presentado por Francine Gálvez y Emilio Pineda. ■  
**20.30** Telenoticias Telemadrid. ■  
**21.10** Deportes Telemadrid. ■  
**21.20** El tiempo. ■  
**21.25** El Análisis del Diario de la Noche. (7).  
**22.45** La noche golfa. 'Pedro Piqueras'. ■  
**0.10** Atrápame si puedes. 'Celebrity'. ■  
**1.40** El Análisis del Diario de la Noche. ■



## 12 formas de empezar bien el año

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA MONTE REAL

Tinto Reserva 2020 Edición 90 aniversario

+

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA VIÑA ALBINA

Tinto Reserva 2020 Edición 120 aniversario

Cómpralo en colecciones.elpais.com  
y recíbelo en tu domicilio.

ANTES POR

225€

AHORA POR SOLO

78€

RESERVA YA

WINE MODERATION.ES

BODEGAS RIOJANAS, SA

EL PAÍS



María Iglesias, en Madrid. SANTI BURGOS

SERGIO C. FANJUL  
Madrid

María Iglesias (Sevilla, 49 años), escritora y periodista, locuaz y segura (dice que solo lo parece), vive mirando a África, al mar, a los que tratan de llegar a estas costas desde otro mundo, que también es este. Escribe sobre migraciones y derechos humanos, historias corales donde tiene gran peso la amistad. Su última novela, *Puro empeño* (Edhasa), narra la historia de dos amigas europeas que se enfrentan desde diferentes perspectivas a la posibilidad de traer a España ilegalmente a un bebé repudiado, hijo de una adolescente marroquí y un malo muerto en un salto a la valla de Melilla. Un dilema.

**Pregunta.** ¿Por qué escribe sobre migraciones?

**Respuesta.** No es premeditado. Mi primera novela, *Lazos de humo*, se inspira en mi bisabuelo cántabro que acabó viniendo al sur para trabajar como carbonero. No me daba cuenta de que había sido migrante, porque migrante siempre es el otro.

P. La vida le llevó por ese camino.

R. No es raro: mis padres eran militantes antifranquistas. Él, abogado laboralista, llegó a candidato a la alcaldía de Sevilla por el Partido del Trabajo de España (PTE). Los mitines se llenaban porque tocaban Lole y Manuel, pero luego la gente no votaba. Yo

## “La migración es un impulso inevitable conectado con la esperanza”

**María Iglesias**

Escritora

“No compremos a la ultraderecha que ellos son el catolicismo, su mensaje no es amar al prójimo”

fui a una escuela francesa y en la función del colegio sacábamos la guillotina de papel de plata.

P. ¿Cuándo se implicó?

R. Todavía me da escalofríos la escena: una madrugada en Mitilene, capital de la isla de Lesbos. Cuando vi bajar a la gente de la patera, empapada en la madrugada, helada, con los niños, con la abuela... y yo con mi libreta y mi bolí, me sentí tan ridícula. ¿Cómo te vas a poner a preguntar? Lo que te sale es ponerte a ayudar. Mi familia tuvo relación con el cristianismo de base, aunque yo no soy practicante, así que pensé: si hay un Cristo, tiene que estar con esta gente. Y que esa gente era el chivo expiatorio perfecto para que entrara la ultraderecha a quitarnos los derechos a todos.

P. Ahora lo cristiano vuelve por la parte conservadora... ¡y por Rosalía!

R. Hay que ver donde ponemos el foco. En la Iglesia, hay quien lucha por la justicia social, como los jesuitas de la asociación Claver, las monjas vedrunas que trabajan con los migrantes de Ceuta o el trabajo de Cáritas en la exclusión social. No le compremos el discurso a la ultraderecha de que el catolicismo son ellos: su mensaje no es nada evangélico, nada de amar al prójimo.

P. Su novela se pregunta si es legítimo desobedecer leyes injustas.

R. Quería un ámbito donde no me fuera fácil tener una opinión. Muestro dos posturas: quien se salta la ley y quien se aferra a ella en la convicción de que saltársela puede generar otros males. Hay otros dilemas...

P. ¿Cuáles?

R. Si Israel nos permitiera a los periodistas entrar en Gaza y una madre gazatí nos pidiera que sacáramos a su hija en el matadero, ¿qué haríamos? Y si nos negásemos alegando la ley, ¿lo estaríamos haciendo en realidad por no complicarnos la vida?

P. ¿Qué es la migración? ¿Un reto? ¿Un problema? ¿Un fenómeno natural?

R. Es un impulso inevitable, muy conectado con la esperanza. Y la esperanza es inextirpable.

P. Luego está el migrante rico, lo que llamamos *expat*.

R. Algunos *expats* aducen que ellos sí aportan un valor, como si los otros migrantes no lo aportaran. Esta visión utilitarista es espantosa y hay que rehuirla: hay que poner el foco en el derecho intrínseco de la persona a migrar, sea africana o europea.

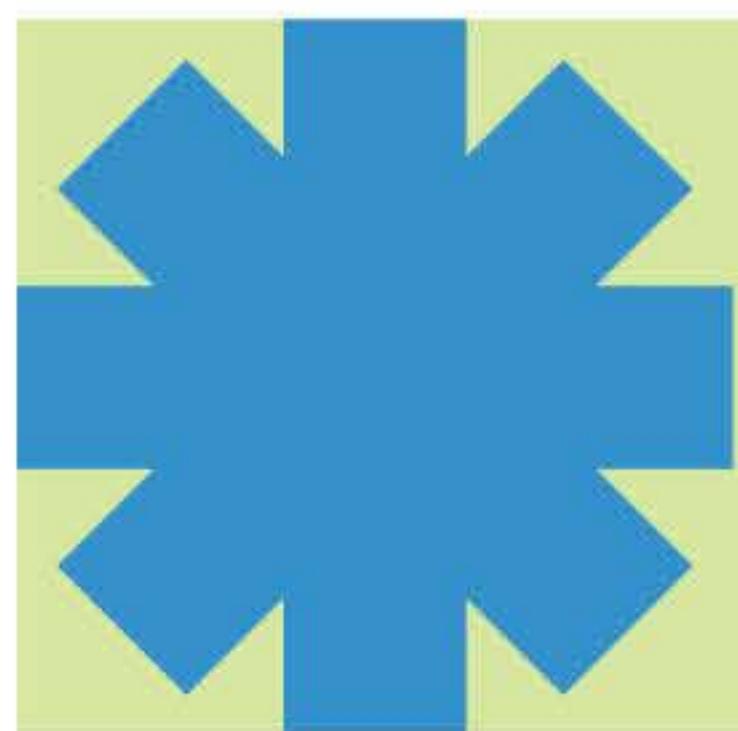
P. Si tanto te gustan los migrantes mételos en tu casa

R. La migración desencadena odio machista: es muy frecuente que a las mujeres que trabajamos en esto nos digan que los “metamos en nuestra casa” o que “nos coja una manada de africanos”. El sistema nos lleva a admirar heroicidades individuales: “arréglalo tú”, pero negando las soluciones colectivas que son las que van a la injusticia de fondo.

**MANUEL JABOIS**

## José Luis, de Valencia

Yo tenía una confianza política en Ábalos, pero desde el punto de vista personal era un gran desconocido para mí, yo desconocía estas facetas suyas, le dice Pedro Sánchez a Gemma Nierga. Es una frase, desde luego, poderosa. Sánchez se afana en separar al artista de la obra atacando al artista, “un gran desconocido”, y diciendo que confiaba en la obra, que es la razón que ha llevado a la cárcel a Ábalos: la obra, la confianza política, no “esas facetas suyas”. Hay razones poco escrupulosas por las que Pedro Sánchez se siente preparado para pronunciar esa frase así. Tiene que ver con el caldo de cultivo que compañeros de Gobierno y de partido, militantes de base y periodista de cuerda, han generado en torno a él: se le ha disculpado todo, empezando por lo más marciano que dijo que nunca haría (amnistía, indultos, pactos), así que por qué no iba a conocer ahora a Ábalos. Se lo comprarán los críticos, aquellos para los que el líder siempre tendrá razón hasta que desaparezca la amenaza de la ultraderecha. Hay que callar para no hacerles el juego, ya saben. Dirán que el Peugeot era un blablacar al que se iban subiendo los demás (“soy José Luis, de Valencia”), compartían alguna chanza, se repartían el bocadillo y paraban a hacer pis en los polígonos. Decir “un gran desconocido para mí” de su número dos es subir la apuesta del “ese señor del que usted me habla” de Rajoy sobre su tesoro, y que Sánchez pueda pronunciar esa frase sin asomo de ironía implica que el vínculo de confianza entre gobernante y gobernado (el suyo, el adepto) ya no se sostiene en la verdad, sino en la necesidad. No importa si es cierto que no conocía a Ábalos: importa que lo debamos creer para evitar algo peor. El escenario es interesante por grave: la política ya no se discute en términos de hechos, sino de miedos. Si el miedo elige, la realidad será siempre un detalle prescindible. Y sin realidad, o con ella alterada, el menor problema que tendrá la izquierda es creer o no que, para Sánchez, Ábalos era un extraño.



## EL PAÍS CON TU FUTURO

Descubre todo lo que puedes ser

2025

17

DICIEMBRE

A las 9:30 horas, síguelo en directo en streaming a través de la web de EL PAÍS.  
[www.elpaiscontufuturo.com](http://www.elpaiscontufuturo.com)

MÁS INFORMACIÓN



Impulsores



Patrocinadores



EL PAÍS